SONY

4-130-029-**42**(1)

Home Theatre System

Bedienungsanleitung DE

Gebruiksaanwijzing NL

Bruksanvisning SE

HT-SF100
HT-SS100

©2009 Sony Corporation

VORSICHT

Um Feuergefahr und die Gefahr eines elektrischen Schlags zu verringern, setzen Sie das Gerät weder Regen noch sonstiger Feuchtigkeit aus.

Um Feuergefahr zu verringern, decken Sie die Lüftungsöffnungen des Geräts nicht mit Zeitungen, Tischdecken, Vorhängen usw. ab.
Stellen Sie auch keine Gegenstände mit offenen Flammen, wie z. B. brennende Kerzen, auf das Gerät.

Um Feuergefahr und die Gefahr eines elektrischen Schlags zu verringern, schützen Sie das Gerät vor Tropf- oder Spritzwasser und stellen Sie keine Gefäße mit Flüssigkeiten darin, wie z. B. Vasen, auf das Gerät.

Stellen Sie das Gerät nicht in einem geschlossenen Bücherregal, einem Einbauschrank u. ä. auf, wo eine ausreichende Belüftung nicht gegeben ist.

Schließen Sie das Gerät an eine leicht zugängliche Netzsteckdose an, da das Gerät mit dem Netzstecker vom Netzstrom getrennt wird. Sollten an dem Gerät irgendwelche Störungen auftreten, ziehen Sie sofort den Netzstecker aus der Netzsteckdose.

Schützen Sie Akkus und Batterien bzw. Geräte mit eingelegten Akkus und Batterien vor übermäßiger Hitze, wie z. B. direktem Sonnenlicht, Feuer o. Ä.

Um Verletzungen zu vermeiden, muss das Gerät gemäß den Montageanweisungen sicher am Boden bzw. an der Wand angebracht werden.

Für Kunden in Europa

Entsorgung von gebrauchten elektrischen und elektronischen Geräten (anzuwenden in den Ländern der Europäischen Union und anderen europäischen Ländern mit einem separaten Sammelsystem für diese Geräte)

Das Symbol auf dem Produkt oder seiner Verpackung weist darauf hin, dass dieses Produkt nicht als normaler Haushaltsabfall zu behandeln ist, sondern an einer Annahmestelle für das Recycling von elektrischen und elektronischen Geräten abgegeben werden muss. Durch Ihren Beitrag zum korrekten Entsorgen dieses Produkts schützen Sie die Umwelt und die Gesundheit Ihrer Mitmenschen. Umwelt und Gesundheit werden durch falsches Entsorgen gefährdet. Materialrecycling hilft, den Verbrauch von Rohstoffen zu verringern. Weitere Informationen über das Recycling dieses Produkts erhalten Sie von Ihrer Gemeinde, den kommunalen Entsorgungsbetrieben oder dem Geschäft, in dem Sie das Produkt gekauft haben.

Entsorgung von gebrauchten Batterien und Akkus (anzuwenden in den Ländern der Europäischen Union und anderen europäischen Ländern mit einem separaten Sammelsystem für diese Produkte)

Das Symbol auf der Batterie/dem Akku oder der Verpackung weist darauf hin, dass diese nicht als normaler Haushaltsabfall zu behandeln sind.
Ein zusätzliches chemisches Symbol Pb (Blei) oder Hg (Quecksilber) unter der durchgestrichenen Mülltonne bedeutet, dass die Batterie/der Akku einen Anteil von mehr als 0,0005% Quecksilber oder 0,004% Blei enthält.
Durch Ihren Beitrag zum korrekten Entsorgen dieser Batterien/Akkus schützen Sie die Umwelt und die Gesundheit Ihrer Mitmenschen. Umwelt und Gesundheit werden durch falsches Entsorgen gefährdet. Materialrecycling hilft, den Verbrauch von Rohstoffen zu verringern.
Bei Produkten, die auf Grund ihrer Sicherheit, der Funktionalität oder als Sicherung vor Datenverlust eine ständige Verbindung zur eingebauten Batterie benötigen, sollte die Batterie nur durch qualifiziertes Servicepersonal ausgetauscht werden.
Um sicherzustellen, dass die Batterie korrekt entsorgt wird, geben Sie das Produkt zwecks Entsorgung an einer Annahmestelle für das Recycling von elektrischen und elektronischen Geräten ab.
Für alle anderen Batterien entnehmen Sie die Batterie bitte entsprechend dem Kapitel über die sichere Entfernung der Batterie. Geben Sie die Batterie an einer Annahmestelle für das Recycling von Batterien/Akkus ab.
Weitere Informationen über das Recycling dieses Produkts oder der Batterie erhalten Sie von Ihrer Gemeinde, den kommunalen Entsorgungsbetrieben oder dem Geschäft, in dem Sie das Produkt gekauft haben.

Hinweis für Kunden in Ländern, in denen EU-Richtlinien gelten

Der Hersteller dieses Produktes ist Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokio, 108-0075 Japan. Bevollmächtigter für EMV und Produktsicherheit ist Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Deutschland. Für Kundendienst- oder Garantieangelegenheiten wenden Sie sich bitte an die in Kundendienst- oder Garantiedokumenten genannten Adressen.

Info zur vorliegenden Anleitung

- Die Anweisungen in dieser Anleitung beziehen sich auf das Modell HT-SF100 und HT-SS100. In dieser Anleitung wird das Modell des Gebietscodes CEL für Abbildungszwecke verwendet, wenn nicht anders angegeben. Bedienungsunterschiede sind im Text eindeutig vermerkt, beispielsweise durch „Nur Modelle mit dem Gebietscode CEK“.

Das HT-SF100 umfasst:

• Receiver	STR-KS100
• Lautsprechersystem[a)]	
– Frontlautsprecher	SS-MSP36F
– Centerlautsprecher	SS-CNP36
– Surroundlautsprecher	SS-SRP36F
– Subwoofer	SS-WP36

Das HT-SS100 umfasst:

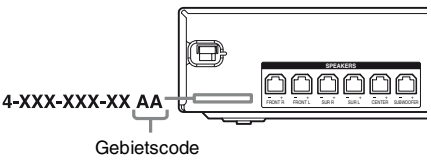
• Receiver	STR-KS100
• Lautsprechersystem[a)]	
– Frontlautsprecher	SS-MSP36S
– Centerlautsprecher	SS-CNP36
– Surroundlautsprecher	SS-SRP36S
– Subwoofer	SS-WP36

[a)] Verwenden Sie ausschließlich die mitgelieferten Lautsprecher.

- Die Anweisungen in dieser Anleitung beschreiben die Bedienelemente an der mitgelieferten Fernbedienung. Sie können auch die Bedienelemente am Receiver verwenden, wenn sie gleiche oder ähnliche Bezeichnungen wie diejenigen an der Fernbedienung aufweisen.

Info zu den Gebietscodes

Der Gebietscode des von Ihnen gekauften Receivers befindet sich unten an der Rückseite (siehe Abbildung unten).



Vom Gebietscode abhängige Bedienungsunterschiede sind im Text eindeutig vermerkt, beispielsweise durch „Nur Modelle mit dem Gebietscode AA“.

Dieser Receiver ist mit Dolby* Digital und Pro Logic Surround sowie mit dem DTS** Digital Surround System ausgestattet.

* Hergestellt unter Lizenz von Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic und das Doppel-D-Symbol sind Warenzeichen von Dolby Laboratories.

** Hergestellt in Lizenz unter folgenden US Patenten: 5.451.942; 5.956.674; 5.974.380; 5.978.762; 6.487.535 sowie weiteren Patenten, die in den USA und weltweit beantragt oder bereits anerkannt wurden. DTS und DTS Digital Surround sind eingetragene Markenzeichen, die DTS-Logos und das DTS-Symbol sind Markenzeichen der DTS, Inc. © 1996-2008 DTS, Inc. Alle Rechte vorbehalten.

Dieser Receiver arbeitet mit der HDMI™ Technologie (High-Definition Multimedia Interface).
HDMI, das HDMI-Logo und High-Definition Multimedia Interface sind Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen von HDMI Licensing LLC.

„x.v.Colour“ und das „x.v.Colour“-Logo sind Markenzeichen der Sony Corporation.

„BRAVIA“ und BRAVIA sind Markenzeichen der Sony Corporation.

Inhaltsverzeichnis

Lage und Funktion der Teile und Bedienelemente 6

Vorbereitungen

1: Installieren der Lautsprecher 14
2: Anschließen von Lautsprechern 17
3: Anschließen des Fernsehgeräts 18
4: Anschließen von Audio-/Videokomponenten 19
5: Anschließen der Antennen 23
6: Vorbereiten des Receivers und der Fernbedienung 24
7: Automatische Kalibrierung (AUTO CALIBRATION) 25
8: Einstellen des Lautsprecherpegels (TEST TONE) 30

Wiedergabe

Auswählen einer Komponente 31
Wiedergabe von Bild und Ton der an den Receiver angeschlossenen Komponenten 32

Funktionen des Verstärkers

Arbeiten mit den Menüs 35
Einstellungen für HDMI (Menü SET HDMI) 38
Einstellungen für die automatische Kalibrierung (Menü A.CAL) 38
Einstellungen für die Lautsprecher (Menü SP SETUP) 39
Einstellen des Pegels (Menü LEVEL) 40
Einstellen des Klangs (Menü TONE) 40
Benutzerdefinierte Einstellungen (Menü CUSTOM) 41

Wiedergeben von Raumklang

Auswählen des Klangfeldes 42

Funktionen des Tuners

UKW/AM-Radioempfang 44
Speichern von Radiosendern 45
Das Radiodatensystem (RDS) 47
(Nur Modelle mit dem Gebietscode CEL, CEK)

„BRAVIA“ Sync-Funktionen

Was ist „BRAVIA“ Sync? 48
Vorbereitungen für „BRAVIA“ Sync 49
Sofortwiedergabefunktion für angeschlossene Komponenten (Sofortwiedergabe) 51
Wiedergeben des Tons vom Fernsehgerät über die an den Receiver angeschlossenen Lautsprecher (Systemaudiosteuerung) ... 51
Ausschalten des Receivers zusammen mit dem Fernsehgerät (Systemausschaltung) 53
Die Stromsparfunktion (Stromsparmodus) ... 54

Sonstige Funktionen

Einstellen der Helligkeit im Display (DIMMER) 55
Ändern der Anzeigeeinstellungen (DISPLAY) 55
Der Ausschalttimer (SLEEP) 56
In den Audioeingangsmodus schalten (IN MODE) 56

Verwenden der Fernbedienung

Ändern der Eingangstastenbelegung 57

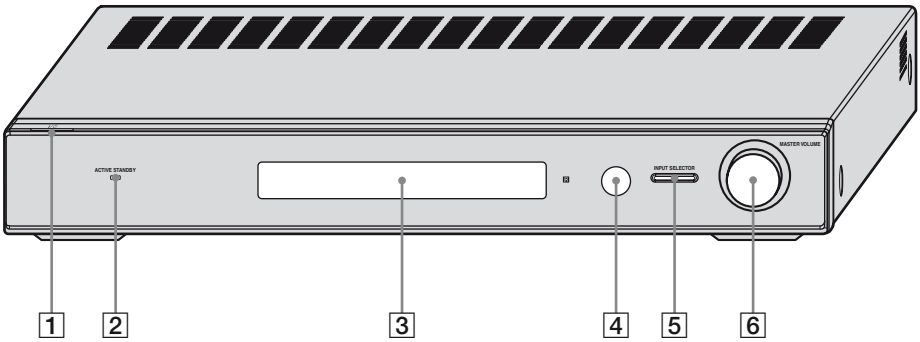
Weitere Informationen

Glossar 59
Sicherheitsmaßnahmen 60
Störungsbehebung 62
Technische Daten 66
Index 69

Lage und Funktion der Teile und Bedienelemente

Receiver

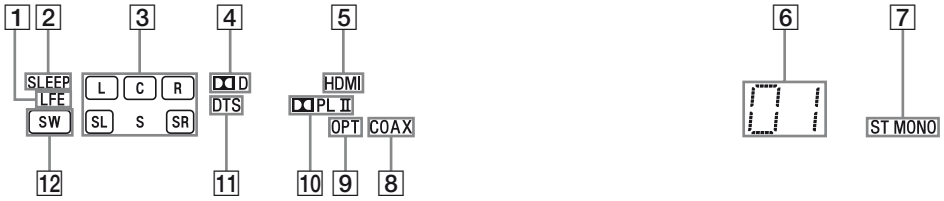
Vorderseite



Bezeichnung	Funktion
1 **I/⏻ (ein/Bereitschaft)**	Mit dieser Taste schalten Sie den Receiver ein bzw. aus (Seite 24, 32, 58).
2 **ACTIVE STANDBY Anzeige**	Leuchtet gelb, wenn die Steuerung für HDMI aktiviert ist und sich der Receiver im Bereitschaftsmodus befindet. **Hinweis** Wenn die Anzeige ACTIVE STANDBY blinkt, schlagen Sie bitte auf Seite 65 nach.
3 **Display**	Hier wird der aktuelle Status der ausgewählten Komponente oder eine Liste der auswählbaren Optionen angezeigt (Seite 7).
4 **Fernbedienungs-sensor**	Empfängt die Signale von der Fernbedienung.
5 **INPUT SELECTOR**	Mit diesen Taste können Sie die wiederzugebende Eingangssignalquelle auswählen (Seite 31, 33, 34, 44, 45, 46).

Bezeichnung	Funktion
6 **MASTER VOLUME**	Durch Drehen dieses Reglers stellen Sie den Lautstärkepegel aller Lautsprecher gleichzeitig ein (Seite 32, 33, 62).

Die Anzeigen im Display

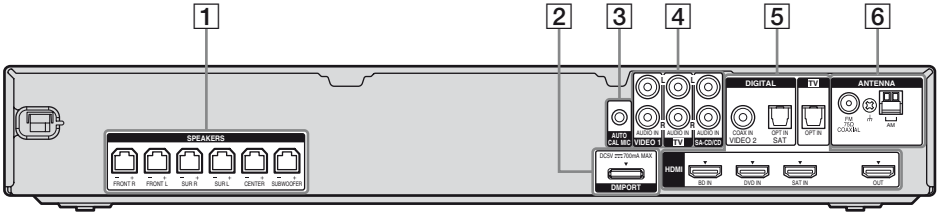


Bezeichnung	Funktion
1 **LFE**	Leuchtet, wenn die wiedergegebene Disc einen LFE (Low Frequency Effect)-Kanal enthält und tatsächlich ein LFE-Signal wiedergegeben wird.
2 **SLEEP**	Leuchtet, wenn der Ausschalttimer aktiviert ist (Seite 56).
3 **Anzeigen für den Wiedergabe-kanal**	Die Buchstaben (L, C, R usw.) geben die Kanäle an, die gerade wiedergegeben werden. Die Kästchen um die verschiedenen Buchstaben variieren und geben an, wie der Receiver den Ton der Signalquelle heruntermischt. **L** Linker Frontkanal **R** Rechter Frontkanal **C** Centerkanal (mono) **SL** Linker Surroundkanal **SR** Rechter Surroundkanal **S** Surround (mono oder durch Pro Logic-Verarbeitung erzielte Raumklangkomponenten) **Beispiel:** Aufnahmeformat (Front/Surround): 3/2.1 Klangfeld: A.F.D. AUTO L C R SW SL SR
4 **D**	Leuchtet, wenn der Receiver Dolby Digital-Signale decodiert. **Hinweis** Bei der Wiedergabe einer Dolby Digital-Disc müssen digitale Anschlüsse verwendet werden.

Bezeichnung	Funktion
5 **HDMI**	Leuchtet, wenn eine Wiedergabekomponente über HDMI-Buchsen an diesen Receiver angeschlossen ist (Seite 20).
6 **Anzeigen für gespeicherte Sender**	Leuchten, wenn Sie am Receiver gespeicherte Radiosender einstellen. Einzelheiten zum Speichern von Radiosendern finden Sie auf Seite 45.
7 **Tuner-anzeigen**	Leuchten, wenn Sie am Receiver Radiosender einstellen (Seite 44) usw.
8 **COAX**	Leuchtet, wenn über die Buchse COAX IN ein digitales Signal eingespeist wird.
9 **OPT**	Leuchtet, wenn über die Buchse OPT IN ein digitales Signal eingespeist wird.
10 **PL/ PLII**	„ PL“ leuchtet, wenn der Receiver 2-Kanal-Signale mit Pro Logic verarbeitet, um die Center- und Surroundkanalsignale auszugeben. „ PLII“ leuchtet, wenn der Pro Logic II Movie-/Music-Decoder aktiviert ist.
11 **DTS**	Leuchtet, wenn der Receiver DTS-Signale decodiert. **Hinweis** Bei der Wiedergabe einer DTS-Disc müssen digitale Anschlüsse verwendet werden.
12 **SW**	Leuchtet, wenn über die Buchse SUBWOOFER ein Audiosignal ausgegeben wird.

Fortsetzung

Rückseite



1 Feld SPEAKERS

		Dient zum Anschließen der mitgelieferten Lautsprecher und des mitgelieferten Subwoofers (Seite 17).

2 DMPORT

	Buchse DMPORT	Dient zum Anschließen eines DIGITAL MEDIA PORT-Adapters (Seite 19).

3 Feld AUTO CALIBRATION

	Buchse AUTO CAL MIC	Dient zum Anschließen des mitgelieferten Optimierungs-mikrofons für die automatische Kalibrierung (Seite 26).

4 Feld AUDIO INPUT

Weiß (L-links) Rot (R-rechts)	Buchsen AUDIO IN	Dienen zum Anschließen eines Super Audio CD-Player, CD-Players usw. (Seite 18, 19, 20, 22).

5 Feld DIGITAL INPUT/OUTPUT

	Buchsen OPT IN	Zum Anschließen eines Satellitentuners usw. Die Buchse COAX IN bietet eine höhere Tonqualität (Seite 22).
	Buchse COAX IN	
	Buchsen HDMI IN/ OUT	Dienen zum Anschließen eines DVD-Players Satellitentuners oder eines Blu-ray Disc Players. Das Bild wird an ein Fernsehgerät oder einen Projektor ausgegeben, während der Ton über ein Fernsehgerät und/ oder die Lautsprecher am Receiver ausgegeben werden kann (Seite 20).

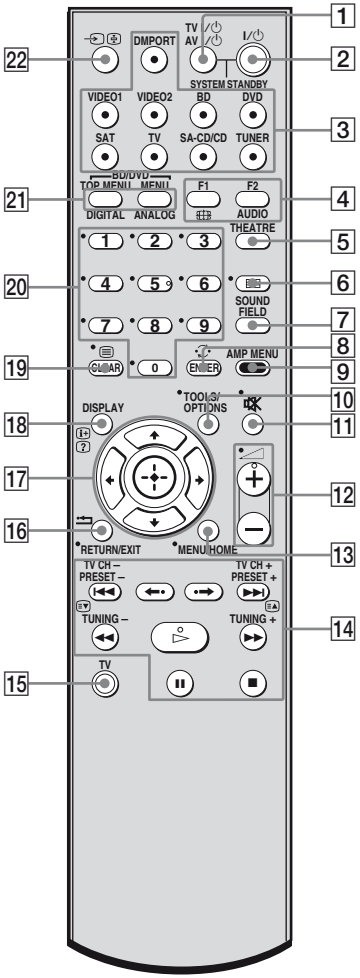
6 Feld ANTENNA

	Buchse FM ANTENNA	Dient zum Anschließen der mitgelieferten UKW-Wurfantenne (Seite 23).
	Anschlüssen AM ANTENNA	Dient zum Anschließen der mitgelieferten AM-Ringantenne (Seite 23).

Fernbedienung

Mit der mitgelieferten Fernbedienung RM-AAU058 können Sie den Receiver bedienen und die Audio-/Videokomponenten von Sony steuern, für die die Fernbedienung programmiert ist (Seite 57).

RM-AAU058



Grundfunktionen

Taste auf der Fernbedienung	Funktion
2 **I/⏻ (ein/ Bereitschaft)**	Mit dieser Taste schalten Sie den Receiver ein bzw. aus. Um alle Sony-Komponenten auszuschalten, drücken Sie gleichzeitig **I/⏻** und AV **I/⏻** (1) (SYSTEM STANDBY). **So sparen Sie im Bereitschaftsmodus Strom** Setzen Sie „CONTROL FOR HDMI" auf „CTRL ON" und „P.SAVE" auf „SAVE ON" (Seite 38).
3 **Eingangs-tasten**	Mit den Eingangstasten wählen Sie die Komponente aus, die verwendet werden soll. Werkseitig sind die Tasten so programmiert, dass damit Komponenten von Sony gesteuert werden können. Die Tastenbelegung können Sie wie unter „Ändern der Eingangstastenbelegung" auf Seite 57 erläutert ändern.
7 **SOUND FIELD**	Mit diesen Tasten wählen Sie das gewünschte Klangfeld aus.
9 **AMP MENU**	Mit dieser Taste rufen Sie das Menü des Receivers auf.
11 **(Stummschal-tung)**	Mit dieser Taste können Sie den Ton stummschalten. Drücken Sie nochmals, wenn Sie den Ton wieder hören wollen.
12 +*/–	Mit dieser Taste stellen Sie die Lautstärke ein.
17 ⊕, ↑/↓/←/→	Wählen Sie mit ↑, ↓, ← oder → die Einstellungen. Bestätigen Sie dann mit ⊕ Ihre Auswahl.

Fortsetzung

Funktionen des Tuners

Taste auf der Fernbedienung		Funktion
8	**ENTER**	Bestätigen Sie Ihre Auswahl mit dieser Taste.
13	**MENU/HOME**	Mit dieser Taste rufen Sie das Menü auf.
14	**PRESET +/–**	Mit dieser Taste wählen Sie gespeicherte Sender aus.
	TUNING +/–	Mit diesen Tasten können Sie Sender suchen.
17	⊕, ↑/↓/←/→	Mit dieser Taste wählen Sie eine Menüoption und bestätigen Sie Ihre Auswahl.
18	**DISPLAY**	Mit dieser Taste rufen Sie bei der TUNER-Funktion Informationen auf.
19	**CLEAR**	Wenn Sie ein falsches Zeichen eingegeben haben, können Sie den Fehler mit dieser Taste korrigieren.

DMPORT-Funktionen

Taste auf der Fernbedienung		Funktion
14	**I◄◄/►►I**	Mit dieser Taste können Sie Titel überspringen.
	◄◄/►►	Mit dieser Taste führen Sie einen schnellen Rücklauf oder Vorlauf aus.
	▷ (Wiedergabe)/ ❚❚ (Pause, drücken Sie die Taste erneut, um die normale Wiedergabe fortzusetzen)/ ■ (Stopp)	Wiedergabemodustasten.

So bedienen Sie eine Komponente

1 Wählen Sie mit einer der Eingangstasten (TV, BD, DVD oder SAT) (3) die Komponente aus, die Sie bedienen wollen.

Nun kann die Komponente, die der ausgewählten Eingangstaste zugewiesen ist, bedient werden.

2 Suchen Sie die gewünschte Funktion in der folgenden Tabelle und drücken Sie die entsprechende Taste.

Für alle Komponenten gemeinsame Funktionen

Taste auf der Fernbedienung		Funktion
1	**TV I/⏻ AV I/⏻ (ein/ Bereitschaft)**	Mit dieser Taste schalten Sie die Audio-/ Videokomponenten von Sony ein bzw. aus, für die die Fernbedienung programmiert ist (Seite 57). Drücken Sie gleichzeitig **I**/⏻ (2) und TV **I**/⏻/AV **I**/⏻ (1), um den Receiver und andere Komponenten auszuschalten, die der Fernbedienung zugewiesen sind (SYSTEM STANDBY).
8	**ENTER**	Bestätigen Sie Ihre Auswahl mit dieser Taste.
20	**Zahlentasten (Nummer 5*)**	Mit dieser Taste können Sie Kanäle und Titel direkt auswählen.

So bedienen Sie ein Fernsehgerät

Wenn Sie das Fernsehgerät bedienen möchten, halten Sie die Taste TV (gelb) (15) gedrückt und drücken Sie die Tasten mit einem gelben Punkt oder mit gelbem Aufdruck.

Taste auf der Fernbedienung	Funktion
4 **AUDIO**	Mit dieser Taste wählen Sie das gewünschte Audiosignal aus.
Bildschirm-modus	Mit dieser Taste können Sie das Bildschirmformat von Hand umschalten, so dass es zum gesendeten Beitrag passt.
5 **THEATRE**	Mit dieser Taste können Sie bei einem Fernsehgerät von Sony, das mit der Taste THEATRE kompatibel ist, automatisch die optimalen Bildeinstellungen für Spielfilme auswählen. Außerdem wird der Ton automatisch auf den Audioausgang dieses Receivers umgeschaltet, wenn Sie das Fernsehgerät über eine HDMI-Verbindung an diesen Receiver anschließen und die Steuerung für HDMI eingeschaltet ist.
6 **(Programm-führung)**	Mit dieser Taste rufen Sie bei einem analogen oder digitalen Programm die Programmführung auf.
8 **(Vorheriges Programm)**	Mit dieser Taste schalten Sie zu dem Programm zurück, dass Sie zuvor eingestellt hatten (mehr als fünf Sekunden lang).
10 **TOOLS/ OPTIONS**	Mit dieser Taste können Sie auf die verschiedenen Anzeigeoptionen zugreifen und je nach Signalquellen und Bildschirmformat Änderungen oder Einstellungen vornehmen.
11 **(Stummschal-tung)**	Mit dieser Taste können Sie den Ton stummschalten.
12 **+*/–**	Mit dieser Taste stellen Sie die Lautstärke ein.
13 **MENU/HOME**	Mit dieser Taste wählen Sie die Kanäle oder Eingangsquellen aus bzw. ändern die Einstellungen für das Fernsehgerät.
14 **TV CH +/–**	Im Fernsehmodus: Mit diesen Tasten wählen Sie den nächsten (+) oder vorherigen (–) Kanal aus. Im Textmodus: Mit diesen Tasten wählen Sie die nächste ( ) oder vorherige ( ) Seite.
16 **RETURN/ EXIT**	Mit dieser Taste rufen Sie die vorherige Seite eines angezeigten Menüs auf.
17 **,** ↑/↓/←/→	Mit dieser Taste wählen Sie eine Menüoption und bestätigen Sie Ihre Auswahl.
18 **DISPLAY**	Mit dieser Taste lassen Sie Fernsehinformationen am Fernsehschirm anzeigen. (Die aktuelle Kanalnummer usw. wird angezeigt.)
(Info/Text einblenden)	Im Digitalmodus: Mit dieser Taste rufen Sie kurze Informationen zur gerade laufenden Sendung auf. Im Analogmodus: Mit dieser Taste rufen Sie Informationen wie die Nummer des aktuellen Kanals und das Bildschirmformat auf. Im Textmodus: Mit dieser Taste rufen Sie versteckte Informationen (z. B. Antworten für ein Quiz) auf.
19 **(Text)**	Mit dieser Taste rufen Sie Text auf.
20 **Zahlentasten (Nummer 5*)**	Mit dieser Taste wählen Sie Kanäle aus. Mit ENTER (8) können Sie die Kanäle direkt wechseln.
21 **ANALOG**	Mit dieser Taste wechseln Sie in den Analogmodus.
DIGITAL	Mit dieser Taste wechseln Sie in den Digitalmodus.

Fortsetzung

Taste auf der Fernbedienung		Funktion
22	**(Eingangswahl/ Text anhalten)**	Im Fernsehmodus: Mit dieser Taste wählen Sie den Eingang aus. Im analogen Textmodus: Mit dieser Taste halten Sie die aktuelle Seite an.

So bedienen Sie einen DVD-Recorder/ Blu-ray-Disc-Recorder

Taste auf der Fernbedienung		Funktion
4	**F1**	Mit dieser Taste wählen Sie die HDD aus.
	F2	Mit dieser Taste wählen Sie die Blu-ray-Disc/DVD aus.
13	**MENU/HOME**	Mit dieser Taste rufen Sie das Menü auf.
14	⏮	Mit dieser Taste können Sie Kapitel überspringen.
	⏪	Mit dieser Taste können Sie bei laufenden oder aufgenommenen Sendungen zurückschalten.
	⏩	Mit dieser Taste können Sie bei aufgenommenen Sendungen weiterschalten.
	⏭	Mit dieser Taste springen Sie zum nächsten verfügbaren Kapitel.
	◀◀/▶▶	Mit dieser Taste führen Sie bei der Wiedergabe einer Disc einen schnellen Rücklauf oder Vorlauf aus.
	▷ (Wiedergabe)/ ❚❚ (Pause, drücken Sie die Taste erneut, um die normale Wiedergabe fortzusetzen)/ ■ (Stopp)	Wiedergabemodustasten.
17	⊕, ↑/↓/←/→	Mit dieser Taste wählen Sie eine Menüoption und bestätigen Sie Ihre Auswahl.

Taste auf der Fernbedienung		Funktion
21	**BD/DVD TOP MENU, MENU**	Mit dieser Taste rufen Sie das Hauptmenü oder das Disc-Menü auf.

So bedienen Sie einen DVD-Player/ Blu-ray-Disc-Player

Taste auf der Fernbedienung		Funktion
13	**MENU/HOME**	Mit dieser Taste rufen Sie das Menü auf.
14	⏮/⏭	Mit dieser Taste können Sie Kapitel überspringen.
	⏪	Mit dieser Taste können Sie zurückschalten.
	⏩	Mit dieser Taste können Sie weiterschalten.
	◀◀/▶▶	Mit dieser Taste führen Sie bei der Wiedergabe einer Disc einen schnellen Rücklauf oder Vorlauf aus.
	▷ (Wiedergabe)/ ❚❚ (Pause, drücken Sie die Taste erneut, um die normale Wiedergabe fortzusetzen)/ ■ (Stopp)	Wiedergabemodustasten.
17	⊕, ↑/↓/←/→	Mit dieser Taste wählen Sie eine Menüoption und bestätigen Sie Ihre Auswahl.
21	**BD/DVD TOP MENU, MENU**	Mit dieser Taste rufen Sie das Hauptmenü oder das Disc-Menü auf.

So bedienen Sie das HDD-/DVD-Kombigerät

Taste auf der Fernbedienung		Funktion
4	**F1**	Mit dieser Taste wählen Sie die HDD aus.
	F2	Mit dieser Taste wählen Sie die DVD aus.
13	**MENU/HOME**	Mit dieser Taste rufen Sie das Menü auf.
14	**I◄◄/►►I**	Mit dieser Taste wechseln Sie zum vorherigen oder nächsten Kapitel oder Titel.
	←•	Mit dieser Taste wechseln Sie zur Wiedergabewiederholung.
	•→	Mit dieser Taste schalten Sie weiter.
	◄◄/►►	Mit dieser Taste führen Sie bei der Wiedergabe einer Disc einen schnellen Rücklauf oder Vorlauf aus.
	▷ (Wiedergabe)/ ❚❚ (Pause, drücken Sie die Taste erneut, um die normale Wiedergabe fortzusetzen)/ ■ (Stopp)	Wiedergabemodustasten.
17	⊕, ↑/↓/←/→	Mit dieser Taste verschieben Sie die Hervorhebung (Cursor) und wählen die entsprechende Option.
21	**BD/DVD TOP MENU, MENU**	Mit dieser Taste rufen Sie das Hauptmenü oder das Disc-Menü auf.

So bedienen Sie den Satellitentuner

Taste auf der Fernbedienung		Funktion
6	☰ **(Programm-führung)**	Mit dieser Taste rufen Sie das Programmführungsmenü auf.
13	**MENU/HOME**	Mit dieser Taste rufen Sie das Menü auf.
17	⊕, ↑/↓/←/→	Mit dieser Taste wählen Sie eine Menüoption und bestätigen Sie Ihre Auswahl.

* Die Zahlentaste 5, die Taste + und die Taste ▷ sind mit einem fühlbaren Punkt gekennzeichnet. Verwenden Sie die fühlbaren Punkte als Anhaltspunkt beim Bedienen des Receivers.

Hinweise

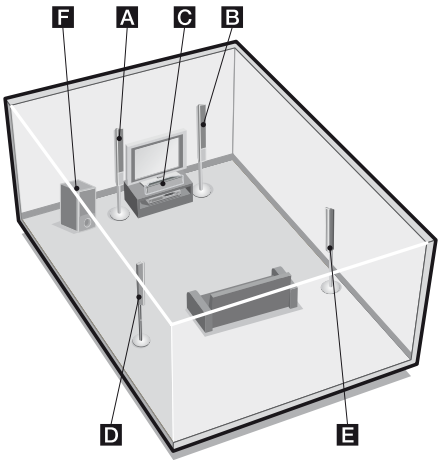
- Je nach Modell stehen möglicherweise nicht alle der in diesem Abschnitt erläuterten Funktionen zur Verfügung.
- Die Erläuterungen oben dienen nur als Beispiel. Deshalb sind die oben beschriebenen Vorgänge je nach Komponente unter Umständen nicht möglich oder verlaufen anders als angegeben.

1: Installieren der Lautsprecher

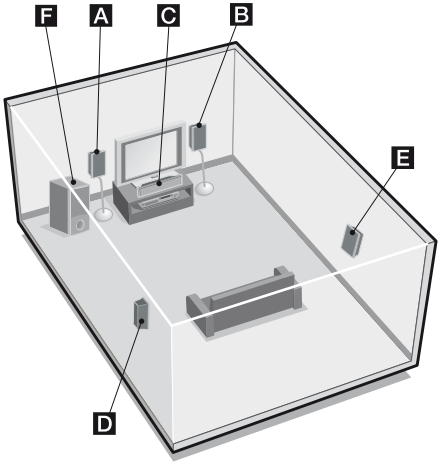
An diesen Receiver können Sie ein 5.1-Kanal-Lautsprechersystem anschließen. Für einen hervorragenden Mehrkanal-Raumklang wie im Kino müssen alle Lautsprecher angeschlossen werden (zwei Frontlautsprecher, ein Centerlautsprecher und zwei Surroundlautsprecher) sowie ein Subwoofer (5.1 Kanäle) erforderlich.
Sie können die Lautsprecher wie im Folgenden gezeigt aufstellen.

A Frontlautsprecher (links)
B Frontlautsprecher (rechts)
C Centerlautsprecher
D Surroundlautsprecher (links)
E Surroundlautsprecher (rechts)
F Subwoofer

Nur HT-SF100



Nur HT-SS100



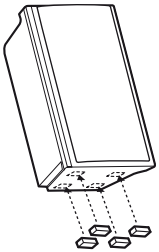
Tipp

Da der Subwoofer keine stark gerichteten Signale ausgibt, können Sie ihn an einer beliebigen Stelle aufstellen.

Aufstellen der Lautsprecher auf einer ebenen Fläche

Um zu verhindern, dass die Lautsprecher und der Subwoofer vibrieren oder verrutschen, bringen Sie vor dem Aufstellen unbedingt die mitgelieferten Fußpolster an, wie in der Abbildung unten gezeigt.

Beispiel: Frontlautsprecher des HT-SS100



Bringen Sie die mitgelieferten Fußpolster an folgenden Lautsprechern an.

Modell	Lautsprecher
HT-SF100	Centerlautsprecher und Subwoofer
HT-SS100	Alle Lautsprecher und Subwoofer

Montieren der Lautsprecher an einem Lautsprecherständer

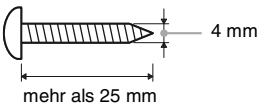
Um die Lautsprecher flexibler zu positionieren, können Sie die in der Tabelle unten genannten Lautsprecherständer verwenden.

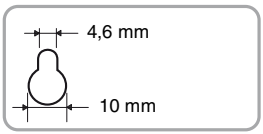
Modell	Lautsprecherständer
HT-SF100	Mitgeliefert. Einzelheiten finden Sie in der Installationsanleitung zum mitgelieferten Lautsprecherständer.
HT-SS100	Gesondert erhältlicher Lautsprecherständer WS-FV11 oder WS-FV10D (nur in bestimmten Ländern erhältlich). Einzelheiten dazu schlagen Sie bitte in der Bedienungsanleitung zum Lautsprecherständer nach.

Montieren der Lautsprecher an der Wand

Sie können die Lautsprecher an der Wand montieren.

1 Halten Sie Schrauben (nicht mitgeliefert) bereit, die in die Bohrungen an der Rückseite der einzelnen Lautsprecher passen. Nähere Informationen entnehmen Sie bitte den Abbildungen unten.



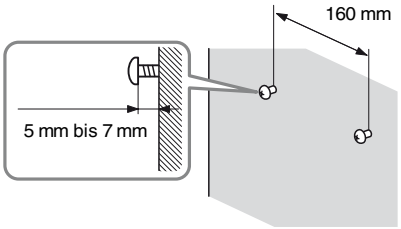


Bohrung an der Rückseite des Lautsprechers

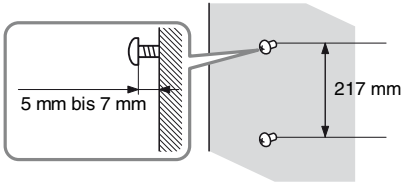
Fortsetzung

2 Drehen Sie die Schrauben in die Wand. Die Schrauben müssen 5 mm bis 7 mm aus der Wand ragen.

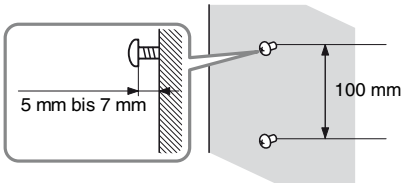
Beim Centerlautsprecher



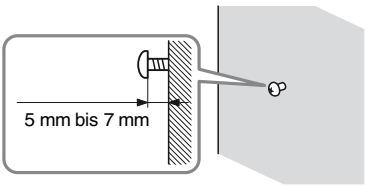
Bei den Frontlautsprechern des HT-SF100



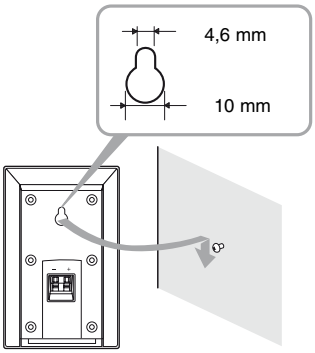
Bei den Surroundlautsprechern des HT-SF100



Bei den Front- und Surroundlautsprechern des HT-SS100



3 Hängen Sie die Lautsprecher an die Schrauben.



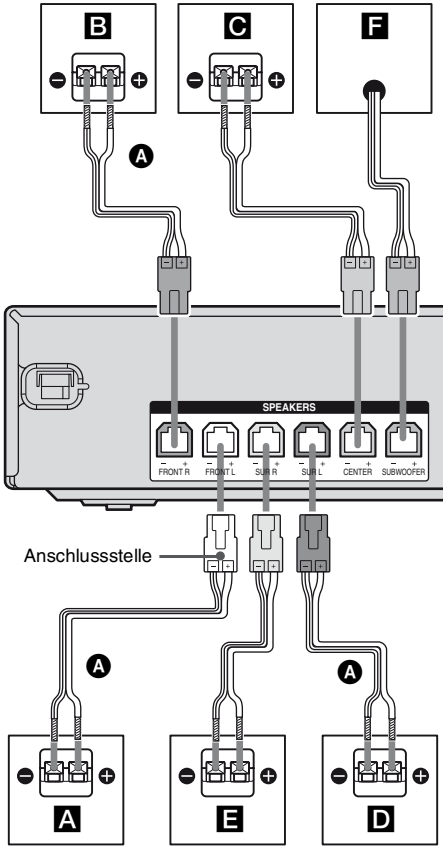
Rückseite des Lautsprechers

Hinweise

- Verwenden Sie Schrauben, die für das Material und die Beschaffenheit der Wand geeignet sind. Gipsbauplatten sind nicht sehr tragfähig. Befestigen Sie bei einer solchen Wand die Schrauben an einem Balken, um einen sicheren Halt an der Wand zu gewährleisten. Montieren Sie die Lautsprecher an einer ebenen, senkrechten Wand, die ausreichend tragfähig ist oder entsprechend verstärkt wurde.
- Das zu verwendende Material für die Wand sowie die Schrauben erhalten Sie im Fachhandel oder im Baumarkt.
- Sony übernimmt keine Haftung für Unfälle und Schäden, die durch eine nicht sachgemäße Montage, eine nicht ausreichend tragfähige Wand, eine nicht sachgemäße Befestigung der Schrauben, Naturkatastrophen usw. verursacht werden.
- Wenn Sie beim Modell HT-SF100 die Lautsprecher an der Wand montieren, brauchen Sie den mitgelieferten Lautsprecherständer nicht zu installieren.

2: Anschließen von Lautsprechern

Lösen Sie unbedingt das Netzkabel, bevor Sie andere Kabel anschließen.



A Lautsprecherkabel (mitgeliefert)

A Frontlautsprecher (links)
B Frontlautsprecher (rechts)
C Centerlautsprecher
D Surroundlautsprecher (links)
E Surroundlautsprecher (rechts)
F Subwoofer

Hinweis zu den Lautsprecherkabeln

Die Anschlüsse der Lautsprecherkabel besitzen die gleiche Farbe wie die anzuschließende Lautsprecher-Buchse. Überprüfen Sie beim Anschließen eines Lautsprecherkabels, dass die Farbe der Anschlussstellen mit denen der Lautsprecher-Buchsen am Receiver übereinstimmt:

Anschlussstelle	Lautsprecher-Buchse
Rot	FRONT R
Weiß	FRONT L
Grau	SUR R
Blau	SUR L
Grün	CENTER
Violett	SUBWOOFER

So schließen Sie die Lautsprecher ordnungsgemäß an

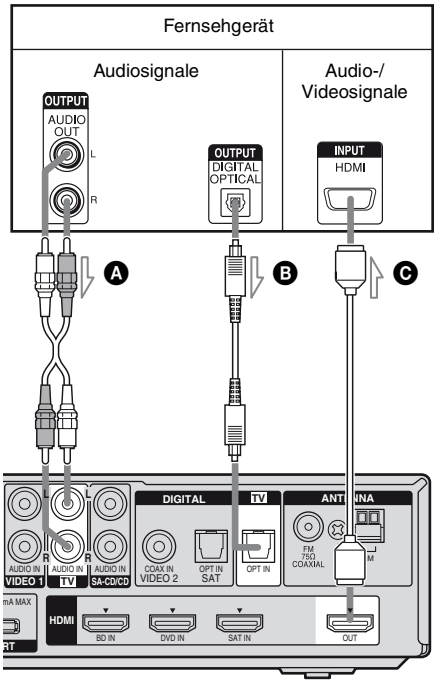
Überprüfen Sie den Lautsprechertyp auf den Lautsprecheraufklebern* an der Rückseite der Lautsprecher.

Zeichen auf Lautsprecheraufkleber	Lautsprechertyp
L	Linker Frontlautsprecher
R	Rechter Frontlautsprecher
SL	Linker Surroundlautsprecher
SR	Rechter Surroundlautsprecher

* Auf dem Lautsprecheraufkleber am Centerlautsprecher und am Subwoofer befindet sich kein Zeichen. Näheres zu den Lautsprechertypen finden Sie auf Seite 4.

3: Anschließen des Fernsehgeräts

Wenn Sie an die Buchse HDMI OUT ein Fernsehgerät anschließen, können Sie das Bild vom ausgewählten Eingang anzeigen lassen. Sie brauchen nicht alle Kabel anzuschließen. Wählen Sie die Audio- und Videoverbindung je nach den Buchsen an den anzuschließenden Komponenten aus.
Lösen Sie unbedingt das Netzkabel, bevor Sie andere Kabel anschließen.



B Audiokabel (nicht mitgeliefert)
A Optisches Digitalkabel (nicht mitgeliefert)
C HDMI-Kabel (nicht mitgeliefert)
Es empfiehlt sich, ein HDMI-Kabel von Sony zu verwenden.

Hinweise

- Schalten Sie den Receiver unbedingt ein, wenn die Video- und Audiosignale einer Wiedergabekomponente über den Receiver an das Fernsehgerät ausgegeben werden sollen. Wenn der Receiver nicht eingeschaltet ist, werden die Video- und Audiosignale nicht übertragen.
- Wenn Sie optische Digitalkabel anschließen, stecken Sie die Stecker gerade hinein, bis sie mit einem Klicken einrasten.
- Biegen Sie optische Digitalkabel nicht und binden Sie sie nicht zusammen.

Tipps

- Wenn der Ton vom Fernsehgerät über die an den Receiver angeschlossenen Lautsprecher ausgegeben werden soll, müssen Sie:
  – die Audioausgangsbuchsen des Fernsehgeräts mit den Buchsen TV IN des Receivers verbinden.
  – die Lautstärke am Fernsehgerät herunterdrehen oder die Stummschaltfunktion des Fernsehgeräts aktivieren.
- Alle digitalen Audiobuchsen unterstützen Abtastfrequenzen von 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz und 96 kHz.

4: Anschließen von Audio-/ Videokomponenten

So schließen Sie Komponenten an

In diesem Abschnitt wird beschrieben, wie Sie Komponenten an den Receiver anschließen. Sehen Sie zunächst unter „Anzuschließende Komponente“ nach, auf welcher Seite der Anschluss der betreffenden Audio-/ Videokomponenten beschrieben ist.
Lösen Sie unbedingt das Netzkabel, bevor Sie andere Kabel anschließen.
Wenn Sie alle Komponenten angeschlossen haben, fahren Sie mit „5: Anschließen der Antennen“ (Seite 23) fort.

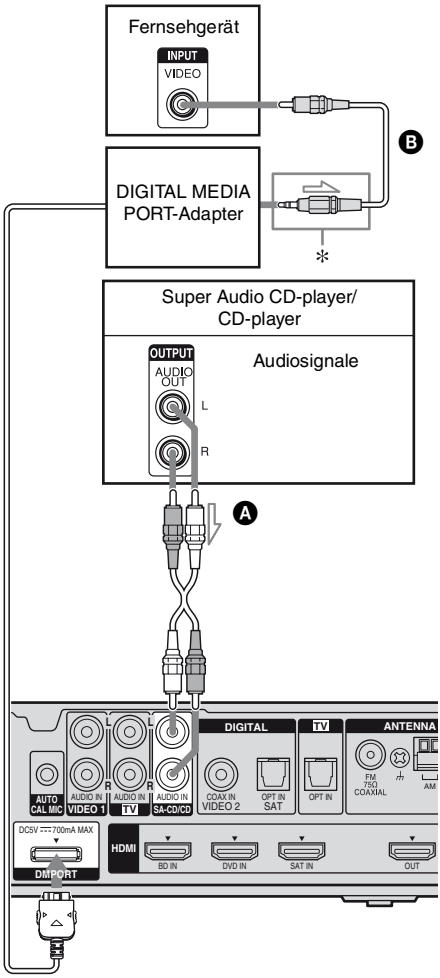
Anzuschließende Komponente

Anschließen von	Seihe
Fernsehgerät	Seite 18
Audiokomponenten • Super Audio CD-player/ CD-player • DIGITAL MEDIA PORT-Adapter	Seite 19
Komponenten mit HDMI-Buchse	Seite 20
Videokomponenten • DVD-Recorder, DVD-Player • Satellitentuner, Set-top box • Videorecorder	Seite 22

Anschließen von Audiokomponenten

Die folgende Abbildung zeigt den Anschluss von Audiokomponenten, beispielsweise einem Super Audio CD-Player oder CD-Player, oder eines DIGITAL MEDIA PORT-Adapters.

Außerdem können Sie das Bild auf dem Fernsehschirm anzeigen lassen, wenn Sie den Videoausgang des DIGITAL MEDIA PORT-Adapters mit dem Videoeingang am Fernsehgerät verbinden. Je nach DIGITAL MEDIA PORT-Adapter ist die Videoausgabe unter Umständen jedoch nicht möglich.



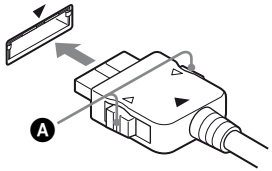
A Audiokabel (nicht mitgeliefert)
B Videokabel (nicht mitgeliefert)

* Der Anschlusstyp hängt vom DIGITAL MEDIA PORT-Adapter ab.
Näheres dazu finden Sie in der Bedienungsanleitung zum DIGITAL MEDIA PORT-Adapter.

Fortsetzung

Hinweise zum Anschließen eines DIGITAL MEDIA PORT-Adapters

- Schließen Sie den DIGITAL MEDIA PORT-Adapter nicht an den Receiver an und lösen Sie ihn nicht davon, solange der Receiver eingeschaltet ist.
- Für eine sichere DMPORT-Verbindung führen Sie den Stecker gerade in die Buchse ein.
- Der Stecker des DIGITAL MEDIA PORT-Adapters ist empfindlich. Achten Sie darauf, ihn nicht zu beschädigen, wenn Sie den Receiver auf- oder umstellen.
- Achten Sie beim Anschließen des DIGITAL MEDIA PORT-Adapters darauf, den Stecker mit der Pfeilmarkierung in Richtung auf die Pfeilmarkierung an der Buchse DMPORT einzustecken. Um die Verbindung zum DIGITAL MEDIA PORT-Adapter zu trennen, halten Sie A gedrückt und ziehen Sie dann den Stecker heraus.



Anschließen von Komponenten mit HDMI-Buchsen

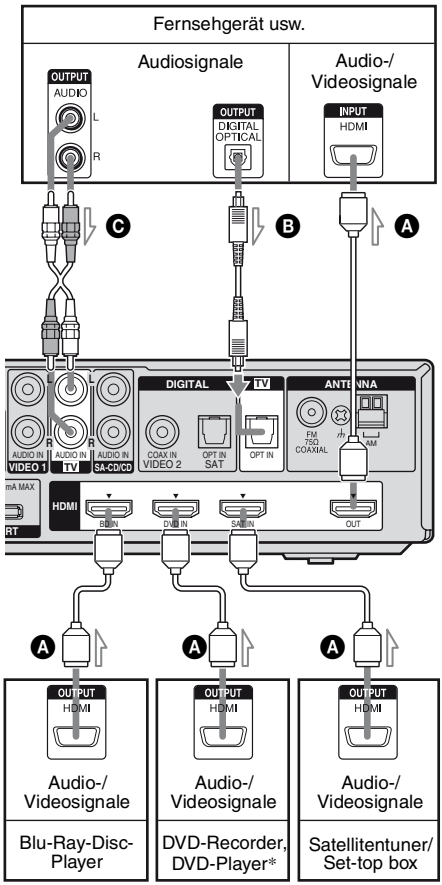
HDMI ist die Abkürzung für High-Definition Multimedia Interface. Bei dieser Schnittstelle werden Video- und Audiosignale digital übertragen.
Sony empfiehlt, die Komponenten über ein HDMI-Kabel an den Receiver anzuschließen. Denn bei einer HDMI-Verbindung sind Ton- und Bildqualität besonders hoch.

Wenn jedoch Fernsehsendungen mit Mehrkanalraumklang über den Receiver wiedergegeben werden sollen, müssen Sie den Audioausgang des Fernsehgeräts mit einem optischen Kabel an den Audioeingang des Receivers anschließen.

Allerdings ist die Bedienung dank der „„BRAVIA“ Sync-Funktionen“ einfacher, wenn Sie Komponenten, die mit Sony „BRAVIA“ Sync kompatibel sind, über HDMI-Kabel anschließen (Seite 48).

HDMI-Features

- Ein digitales Audiosignal wird von der HDMI abgegeben und kann über die am Receiver angeschlossenen Lautsprecher übertragen werden. Dieses Signal unterstützt Dolby Digital, DTS und lineares PCM.
- Dieser Receiver unterstützt die xvYCC-Übertragung.
- Dieser Receiver unterstützt die Funktion Steuerung für HDMI. Erläuterungen finden Sie unter „„BRAVIA“ Sync-Funktionen“ (Seite 48).



Ⓐ HDMI-Kabel (nicht mitgeliefert)
Es empfiehlt sich, ein HDMI-Kabel von Sony zu verwenden.

Ⓑ Optisches Digitalkabel (nicht mitgeliefert)[a)]

Ⓒ Audiokabel (nicht mitgeliefert)[a)]

[a)] Schließen Sie mindestens eins der Audiokabel an (Ⓑ oder Ⓒ).

* Wenn Sie einen DVD-Player anschließen, ändern Sie die werkseitige Einstellung der Taste DVD auf der Fernbedienung unbedingt so, dass damit der DVD-Player gesteuert werden kann. Näheres dazu finden Sie unter „Ändern der Eingangstastenbelegung“ (Seite 57).

Hinweise zu HDMI-Verbindungen

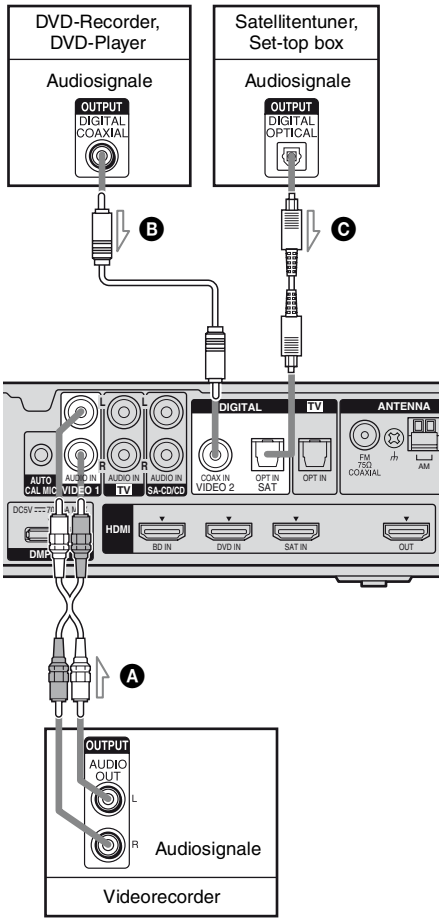
- Ein Audiosignaleingang an der HDMI IN Buchse wird über die SPEAKERS Buchsen und die HDMI OUT Buchse ausgegeben. Der Ausgang erfolgt über keine andere Audio-Buchse.
- Videosignale, die über die HDMI IN Buchse eingehen, können nur über HDMI OUT Buchse ausgegeben werden.
- Die Multi-/Stereoaudiosignale einer Super Audio CD werden nicht ausgegeben.
- Audiosignale (Abtastfrequenz, Bitlänge, usw.) die über eine HDMI Buchse übertragen werden, können durch die angeschlossene Komponente unterdrückt werden. Überprüfen Sie die Konfiguration der angeschlossenen Komponente, wenn das Bild einer über HDMI-Kabel angeschlossenen Komponente schlecht ist oder kein Ton ausgegeben wird.
- Der Ton setzt möglicherweise aus, wenn die Abtastfrequenz, die Anzahl der Kanäle oder das Audioformat der Audioausgangssignale von der Wiedergabekomponente wechselt.
- Wenn die angeschlossene Komponente nicht mit der Copyright Schutztechnologie (HDCP) kompatibel ist, wird das Bild und/oder der Sound von der HDMI OUT Buchse gestört oder gar nicht erst ausgegeben. In diesem Fall sollten Sie die Spezifikation der angeschlossenen Komponente prüfen.
- Nur bei einer HDMI-Verbindung kann mehrkanaliger, linearer PCM-Ton wiedergegeben werden.
- Setzen Sie die Bildauflösung an der Wiedergabekomponente auf 720p,1080i oder 1080p, wenn Sie Mehrkanalton mit 96 kHz über eine HDMI-Verbindung ausgeben.
- Unter Umständen müssen Sie bestimmte Einstellungen für die Bildauflösung des Players vornehmen, bevor mehrkanaliger, linearer PCM-Ton wiedergegeben werden kann. Informationen dazu finden Sie in der Bedienungsanleitung zum Player.
- Einzelheiten schlagen Sie in der Bedienungsanleitung zur angeschlossenen Komponente nach.

Fortsetzung

- Wir empfehlen die Verwendung eines HDMI-DVI Konversionskabels nicht. Wenn ein HDMI-DVI Konversionskabel an eine DVI-D Komponente angeschlossen wird, so ist es möglich, dass keine Sound und/oder Bildwiedergabe erfolgt.

Anschließen von Videokomponenten

Die folgende Abbildung zeigt, wie Videokomponenten wie ein DVD-Player, DVD-Recorder, Videorecorder, usw. angeschlossen werden.
Sie brauchen nicht alle Kabel anzuschließen. Wählen Sie die Audio- und Videokabel je nach den Buchsen an den anzuschließenden Komponenten aus.



A Audiokabel (nicht mitgeliefert)
B Koaxiales Digitalkabel (nicht mitgeliefert)
C Optisches Digitalkabel (nicht mitgeliefert)

Hinweise

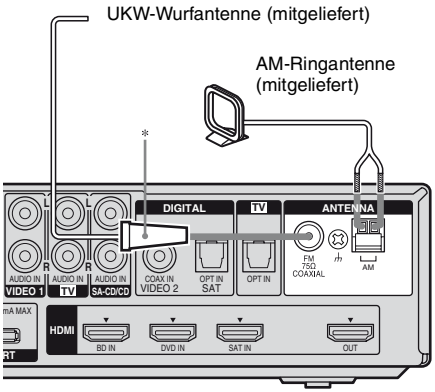
- Zum Einspeisen digitalen Mehrkanaltons vom DVD-Player stellen Sie am DVD-Player die digitale Audioausgabe ein. Schlagen Sie dazu bitte in der Bedienungsanleitung zum DVD-Player nach.
- Wenn Sie optische Digitalkabel anschließen, stecken Sie die Stecker gerade hinein, bis sie mit einem Klicken einrasten.
- Biegen Sie optische Digitalkabel nicht und binden Sie sie nicht zusammen.
- Achten Sie darauf, den Videoausgang des DVD-Players, DVD-Recorders oder Videorecorders mit dem Fernsehgerät zu verbinden, so dass das Bild auf dem Fernsehschirm angezeigt wird. Einzelheiten schlagen Sie in der Bedienungsanleitung zu den angeschlossenen Komponenten nach.
- Über diesen Receiver können Sie nicht auf einem DVD-Recorder oder Videorecorder aufnehmen. Einzelheiten dazu schlagen Sie bitte in der Bedienungsanleitung zum DVD-Recorder bzw. Videorecorder nach.

Tipp

Alle digitalen Audiobuchsen unterstützen Abtastfrequenzen von 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz und 96 kHz.

5: Anschließen der Antennen

Schließen Sie die mitgelieferte AM-Ringantenne und die UKW-Wurfantenne an. Lösen Sie unbedingt das Netzkabel, bevor Sie die Antennen anschließen.



* Die Form des Anschlusses hängt vom Gebietscode des Receivers ab.

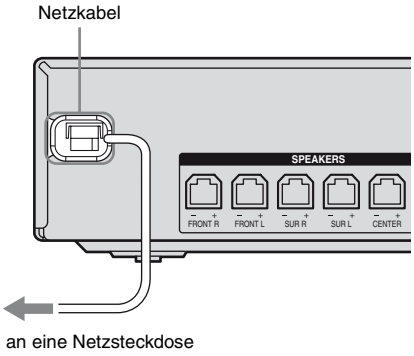
Hinweise

- Um Interferenzen zu vermeiden, halten Sie die AM-Ringantenne vom Receiver und anderen Komponenten fern.
- Breiten Sie die UKW-Wurfantenne unbedingt ganz aus.
- Achten Sie darauf, dass die UKW-Wurfantenne nach dem Anschließen möglichst horizontal ausgerichtet ist.

6: Vorbereiten des Receivers und der Fernbedienung

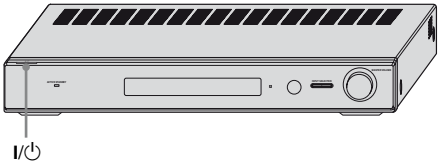
Anschließen des Netzkabels

Schließen Sie das Netzkabel an eine Netzsteckdose an.



Ausführen der Grundkonfiguration

Initialisieren Sie den Receiver vor der ersten Inbetriebnahme wie im Folgenden beschrieben. Mit diesen Schritten können Sie vorgenommene Einstellungen auch wieder auf die werkseitigen Standardwerte zurücksetzen. Verwenden Sie hierfür unbedingt die Tasten am Receiver.



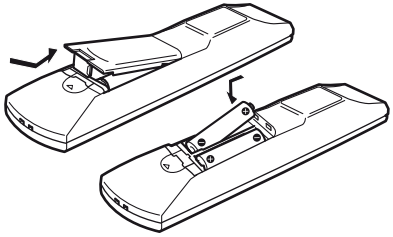
1 Schalten Sie den Receiver mit I/⏻ ein.

2 Halten Sie I/⏻ 5 Sekunden lang gedrückt.

„CLEARED“ wird angezeigt.
Alle Einstellungen, die Sie vorgenommen oder geändert haben, werden auf die Anfangseinstellungen zurückgesetzt.

Einlegen von Batterien in die Fernbedienung

Legen Sie zwei R6-Batterien (Größe AA) in die Fernbedienung RM-AAU058 ein. Achten Sie beim Einlegen der Batterien auf die richtige Polarität.



Hinweise

- Setzen Sie die Fernbedienung weder großer Hitze noch Feuchtigkeit aus.
- Verwenden Sie nicht eine neue Batterie zusammen mit einer alten.
- Verwenden Sie keine Manganbatterien zusammen mit anderen Batterietypen.
- Setzen Sie den Fernbedienungssensor keinem direkten Sonnen- oder Lampenlicht aus. Andernfalls könnte es zu einer Fehlfunktion kommen.
- Wenn Sie die Fernbedienung längere Zeit nicht benutzen wollen, nehmen Sie die Batterien heraus, damit nicht durch auslaufende oder korrodierende Batterien Schäden entstehen.
- Wenn Sie die Batterien austauschen, werden die Tasten der Fernbedienung möglicherweise auf die werkseitigen Einstellungen zurückgesetzt. Weisen Sie die Tasten in diesem Fall erneut zu (Seite 57).
- Wenn sich der Receiver nicht mehr mit der Fernbedienung steuern lässt, ersetzen Sie alle Batterien durch neue.

7: Automatische Kalibrierung (AUTO CALIBRATION)

Der Receiver ist mit DCAC-Technologie (Digital Cinema Auto Calibration) ausgestattet, so dass das System anhand folgender Schritte automatisch kalibriert werden kann:

- Überprüfen der Anschlüsse zwischen den einzelnen Lautsprechern und dem Receiver.
- Einstellen der Lautsprecherpegel.
- Messen des Abstands der einzelnen Lautsprecher von der Hörposition.
- Messen der Frequenzcharakteristika.*

* Das Messergebnis wird nicht für Signale mit einer Abtastfrequenz von mehr als 96 kHz angewendet.

DCAC wurde entwickelt, um in Ihrem Raum eine optimale Klangbalance zu erzielen. Sie können jedoch die Lautsprecherpegel manuell nach Ihren Wünschen einstellen. Näheres dazu finden Sie unter „8: Einstellen des Lautsprecherpegels (TEST TONE)“ (Seite 30).

Vorbereitungen für die automatische Kalibrierung

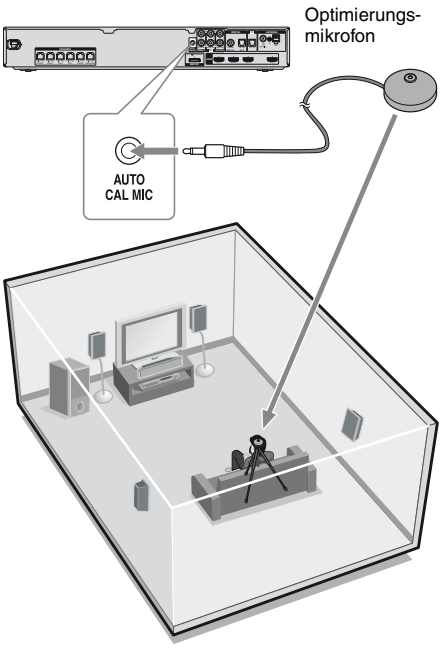
Installieren Sie die Lautsprecher und schließen Sie sie an, bevor Sie die automatische Kalibrierung durchführen (Seite 14, 17).

- Die Buchse AUTO CAL MIC ist ausschließlich für das mitgelieferte Optimierungsmikrofon geeignet. Schließen Sie kein anderes Mikrofon an diese Buchse an. Andernfalls können der Receiver und das Mikrofon beschädigt werden.
- Während der Kalibrierung wird über die Lautsprecher sehr lauter Ton ausgegeben. Die Lautstärke des Tons lässt sich nicht einstellen. Halten Sie Kinder möglichst fern und denken Sie an Ihre Nachbarn.
- Führen Sie die automatische Kalibrierung in einer ruhigen Umgebung durch, um Störeinflüsse durch Lärm zu vermeiden und eine möglichst genaue Einmessung zu erzielen.
- Wenn sich Hindernisse zwischen dem Optimierungsmikrofon und den Lautsprechern befinden, wird die Kalibrierung nicht richtig durchgeführt. Entfernen Sie alle Hindernisse aus dem Messbereich, um Messfehler zu vermeiden.

Hinweis

Wenn Sie die Stummschaltfunktion aktiviert haben und dann eine automatische Kalibrierung ausführen, wird die Stummschaltfunktion automatisch deaktiviert.

Beispiel: HT-SS100



1 Schließen Sie das mitgelieferte Optimierungsmikrofon an die Buchse AUTO CAL MIC an.

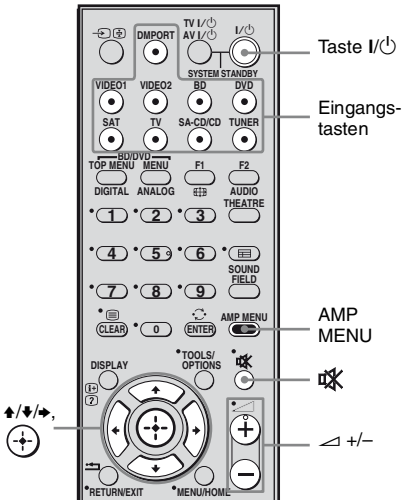
2 Stellen Sie das Optimierungsmikrofon auf.

Stellen Sie das Optimierungsmikrofon an der Hörposition auf. Sie können einen Stuhl oder ein Stativ verwenden, um das Optimierungsmikrofon auf Ohrenhöhe aufzustellen.

Tipp

Richten Sie die Lautsprecher auf das Optimierungsmikrofon, um eine präzise Einmessung zu erzielen.

Ausführen der automatischen Kalibrierung



1 Drücken Sie AMP MENU.

2 Drücken Sie mehrmals ↑/↓, um „A.CAL“ auszuwählen.

3 Wechseln Sie mit ⊕ oder → in das Menü.

„START“ erscheint im Display.

4 Drücken Sie ⊕, um die Messung zu starten.

Die Einmessung beginnt nach 5 Sekunden.
Entfernen Sie sich während des Countdowns aus dem Messbereich, um Messfehler zu vermeiden.
Die Einmessung dauert 30 Sekunden.
Die Tabelle unten zeigt die Anzeige bei Messbeginn.

Messung für	Anzeige
Lautsprecher vorhanden	TONE
Lautsprecher Steigerung, Entfernung, Frequenzreaktion	T.S.P.
Subwoofer-Steigerung und Entfernung	WOOFER

Hinweis

Wird „CHK MIC“ angezeigt, ist die automatische Kalibrierung nicht möglich. Schließen Sie das Optimierungsmikrofon an und führen Sie die automatische Kalibrierung nochmals durch.

Tipps

- Beachten Sie Folgendes, wenn Sie die automatische Kalibrierung starten:
  - Halten Sie Abstand von den Lautsprechern und der Hörposition. Andernfalls kann es zu Messfehlern kommen, denn von den Lautsprechern werden während der Einmessung Testsignale ausgegeben.
  - Vermeiden Sie Geräusche, um eine präzise Einmessung zu erzielen.
- Die automatische Kalibrierung wird abgebrochen, wenn Sie während der Einmessung:
  - I/⏻ oder 🔇 drücken.
  - Eingangstasten auf der Fernbedienung oder INPUT SELECTOR am Receiver drücken.
  - Den Lautstärkepegel ändern.

Messergebnisse bestätigen/ speichern

1 Messergebnis bestätigen.

Nach Abschluss der Messung ertönt ein Piepston und das Messergebnis erscheint in der Anzeige.

Messergebnis	Anzeige	Erläuterung
Wenn der Messvorgang ordnungsgemäß beendet ist	SAVE	Fahren Sie fort mit Schritt 2.
Wenn der Messvorgang fehlschlägt	ERROR XXXX	Siehe „Wenn Fehlercodes erscheinen“ (Seite 28).

Fortsetzung

2 Drücken Sie dann wiederholt ↑/↓ zur Auswahl. Anschließend drücken Sie ⊕.

Objekt	Erläuterung
SAVE	Speichert die Messergebnisse und verlässt den Einstellungsvorgang.
WRN CHK	Zeigt eine Warnung bezüglich der Messergenisse an. Siehe „Bei der Auswahl von „WRN CHK““ (Seite 29).
DIST	Zeigt das Messergebnis für Lautsprecherentfernung an.
LEVEL	Zeigt das Messergebnis für Lautsprecherniveau.
EXIT	Verlässt den Einstellungsvorgang ohne Speicherung der Messergebnisse.

Hinweis

Nachdem „SAVE“ 50 Sekunden lang angezeigt wurde, wird das Messergebnis automatisch gespeichert und braucht daher nicht explizit gespeichert zu werden.

3 Speichert das Messergebnis.

Wählen Sie in Schritt 2 „SAVE“.
Die Messergebnisse werden gespeichert.

Wenn Fehlercodes erscheinen

Führen Sie die Fehlerbehebungsratschläge und anschließend eine erneute automatische Kalibrierung.

Fehlercode	Ursache und Behebung
ERROR 32	• Der vom Optimierungsmikrofon eingespeiste Ton liegt nicht im akzeptablen Bereich. • Das Optimierungsmikrofon oder der Subwoofer sind möglicherweise beschädigt. Wenden Sie sich an Ihren Sony-Händler oder den autorisierten Kundendienst von Sony vor Ort.
ERROR F 33	Die Frontlautsprecher sind nicht angeschlossen. Sorgen Sie dafür, dass die Frontlautsprecher ordnungsgemäß angeschlossen werden.
ERROR SR33	Der linke oder der rechte Surroundlautsprecher ist nicht angeschlossen. Sorgen Sie dafür, dass die Surroundlautsprecher ordnungsgemäß angeschlossen werden.
ERROR SW33	Möglicherweise ist der Subwoofer defekt. Wenden Sie sich an Ihren Sony-Händler oder den autorisierten Kundendienst von Sony vor Ort.

Bei der Auswahl von „WRN CHK“

Falls eine Warnung zum Messergebnis erscheint, so werden ausführliche Informationen angezeigt.

Drücken Sie ⊕ oder ← um zu Schritt 2 des „Messergebnisse bestätigen/speichern“ zurückzukehren.

Warncode	Erläuterung
WARN 40	Die automatische Kalibrierung ist vollständig. Allerdings ist der Lärmpegel hoch. Möglicherweise können Sie die automatische Kalibrierung bei einem neuen Versuch ordnungsgemäß durchführen, obwohl die Messung nicht in allen Umgebungen durchgeführt werden kann. Versuchen Sie die automatische Kalibrierung in ruhiger Umgebung durchzuführen.
WARN 41 WARN 42	Der Klangeingabe vom Optimierermikrofon liegt außerhalb des Bereichs. Der Abstand zwischen Optimierungsmikrofon und Lautsprechern ist zu gering. Stellen Sie das Optimierungsmikrofon weiter entfernt auf und führen Sie die automatische Kalibrierung dann erneut durch.
WARN 43	Abstand und Position des Subwoofers werden nicht erkannt. Lärm kann die Ursache sein. Versuchen Sie die automatische Kalibrierung in ruhiger Umgebung durchzuführen.
NO WARN	Keine Warninformationen.

Wenn Sie „DIST“ oder „LEVEL“ auswählen

Sie können den Lautsprecherabstand bzw. den Lautsprecherpegel kontrollieren.

Hinweis

Das Messergebnis eines Lautsprechers erscheint nicht, wenn der Receiver nicht erkennt, dass der Lautsprecher angeschlossen ist.

Wenn Sie fertig sind

Trennen Sie das Optimierungsmikrofon vom Receiver.

Hinweis

Um den vollen Surround-Klang genießen zu können, empfehlen wir bei Änderung der Sprecherposition erneut eine Automatische Kalibrierung durchzuführen.

Löschen der Messergebnisse

Sie können das Ergebnis der automatischen Kalibrierung löschen. Falls noch keine Daten gespeichert wurden, steht diese Funktion nicht zur Verfügung.

1 Drücken Sie AMP MENU.

2 Drücken Sie ↑/↓ so oft, bis „A.CAL“ angezeigt wird, und drücken Sie dann ⊕ oder →.

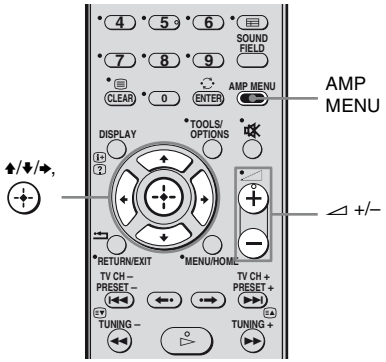
3 Drücken Sie ↑/↓ so oft, bis „A.CAL CLR“ ausgewählt ist, und drücken Sie dann ⊕ oder →.

4 Drücken Sie mehrmals ↑/↓ um „YES“ auszuwählen, und drücken Sie dann ⊕.

Das gespeicherte Ergebnis wird gelöscht. Die Einstellungen für Lautsprecherabstand und Lautsprecherpegel werden auf die Standardwerte zurückgesetzt.

8: Einstellen des Lautsprecherpegels (TEST TONE)

Sie können von der Hörposition aus einen Testton ausgeben lassen und dabei den Pegel der Lautsprecher einstellen.



1 Drücken Sie AMP MENU.

„SET HDMI“ erscheint im Display.

2 Drücken Sie ↑/↓ so oft, bis „LEVEL“ angezeigt wird, und drücken Sie dann ⊕ oder →.

3 Drücken Sie ↑/↓ so oft, bis „T. TONE“ angezeigt wird, und drücken Sie dann ⊕ oder →.

4 Drücken Sie ↑/↓ so oft, bis „T. TONE Y“ angezeigt wird, und drücken Sie dann ⊕.

Der Testton wird von den einzelnen Lautsprechern in der folgenden Reihenfolge ausgegeben:
Front links ⟶ Center ⟶ Front rechts ⟶ Surround rechts ⟶ Surround links ⟶ Subwoofer

5 Drücken Sie ←, bis „T. TONE“ angezeigt wird.

6 Drücken Sie so oft ↑/↓, bis der gewünschte Lautsprecher ausgewählt ist, und drücken Sie dann ⊕ oder →.

Der Testton wird nur vom ausgewählten Lautsprecher ausgegeben.
- FL LVL: der Pegel des linken Frontlautsprechers wird eingestellt.
- CNT LVL: der Pegel des Centerlautsprechers wird eingestellt.
- FR LVL: der Pegel des rechten Frontlautsprechers wird eingestellt.
- SR LVL: der Pegel des rechten Surroundlautsprechers wird eingestellt.
- SL LVL: der Pegel des linken Surroundlautsprechers wird eingestellt.
- SW LVL: der Pegel des Subwoofer wird eingestellt.

Hinweise
- „CNT LVL“ wird nicht angezeigt, wenn Sie unter „SP SETUP“ die Option „CNT N“ einstellen.
- „SR LVL“ und „SL LVL“ werden nicht angezeigt, wenn Sie unter „SP SETUP“ die Option „SUR N“ einstellen.

7 Drücken Sie so oft ↑/↓, bis der gewünschte Lautsprecherpegel eingestellt ist, und drücken Sie dann ⊕ oder →.

Sie können in Schritten von 0,5 dB einen Wert zwischen –6,0 dB und +6,0 dB einstellen.

Hinweis
Wenn Sie eine bestimmte Zeit lang keine Einstellung vornehmen, gibt der nächste Lautsprecher, der an der Reihe ist, einen Testton aus.

8 Stellen Sie den Pegel des anderen Lautsprechers wie in Schritt 6 und 7 erläutert ein.

9 Wenn Sie mit den Einstellungen fertig sind, drücken Sie so oft ↑/↓, bis „T. TONE“ erscheint, und drücken Sie dann ⊕ oder →.

10 Drücken Sie ↑/↓ so oft, bis „T. TONE N“ angezeigt wird, und drücken Sie dann ⊕.

11 Drücken Sie AMP MENU.

Das Menü AMP wird ausgeblendet.

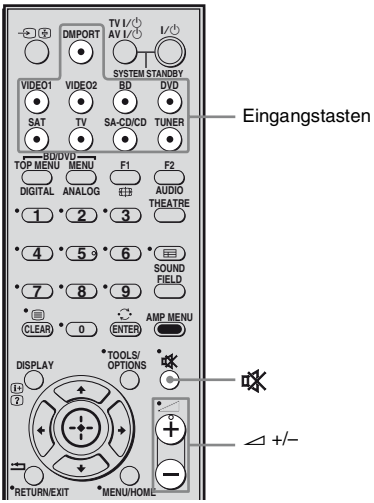
Wenn über die Lautsprecher kein Testton ausgegeben wird:

- Sind die Lautsprecherkabel möglicherweise nicht richtig angeschlossen.
- Wurden die Lautsprecherkabel möglicherweise kurzgeschlossen.

Hinweis

Über die Buchse HDMI OUT werden keine Testtonsignale ausgegeben.

Auswählen einer Komponente



1 Wählen Sie mit den Eingangstasten eine Komponente aus.

Sie können dazu auch INPUT SELECTOR am Receiver verwenden. Der ausgewählte Eingang erscheint im Display.

Ausgewählter Eingang [Display]	Wiedergabe von folgenden Komponenten möglich
DMPORT [DMPORT]	DIGITAL MEDIA PORT-Adapter an der Buchse DMPORT
VIDEO1 oder VIDEO2 [VIDEO 1 oder VIDEO 2]	Videorecorder usw. an der Buchse VIDEO 1 oder VIDEO 2
BD [BD]	Blu-Ray-Disc-Player usw. an der Buchse BD
DVD [DVD]	DVD-Player, DVD-Recorder usw. an der DVD-Buchse

Fortsetzung

Ausgewählter Eingang [Display]	Wiedergabe von folgenden Komponenten möglich
SAT [SAT]	Satellitentuner, Set-Top-Box usw. an der Buchse SAT
TV [TV]	Fernsehgerät usw. an der Buchse TV
SA-CD/CD [SA-CD/CD]	Super Audio CD-/CD-Player usw. an der SA-CD/CD-Buchse
TUNER [UKW- oder AM-Frequenzbereich]	Integrierter Radiotuner

2 Schalten Sie die Komponente ein und starten Sie die Wiedergabe.

3 Stellen Sie mit ⊿ +/– die Lautstärke ein.

Sie können dazu auch MASTER VOLUME am Receiver verwenden.

So schalten Sie die Stummschaltfunktion ein

Drücken Sie 🔇.

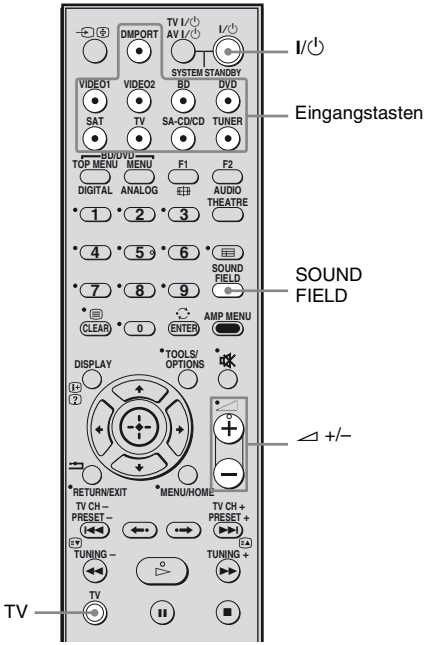
Die Stummschaltfunktion wird durch folgende Schritte ausgeschaltet.

- Drücken Sie 🔇 erneut.
- Erhöhen Sie die Lautstärke.
- Schalten Sie den Receiver aus.

So vermeiden Sie Schäden an den Lautsprechern

Verringern Sie unbedingt die Lautstärke, bevor Sie den Receiver ausschalten.

Wiedergabe von Bild und Ton der an den Receiver angeschlossenen Komponenten



Fernsehen

1 Schalten Sie das Fernsehgerät ein und wählen Sie ein Programm.

Näheres dazu schlagen Sie in der Bedienungsanleitung zum Fernsehgerät nach.

2 Schalten Sie den Receiver ein.

3 Drücken Sie TV.

4 Stellen Sie die Lautstärke am Receiver ein.

Tipps

- Wenn ein Fernsehgerät von Sony angeschlossen ist und Sie die Taste TV drücken, wird automatisch der Audioeingang des Fernsehgeräts umgeschaltet und das Bild vom Fernsehtuner wird am Fernsehschirm angezeigt. Erläuterungen zum Ändern dieser Einstellung finden Sie unter „Ändern der Eingangstastenbelegung“ (Seite 57).
- Der Ton wird unter Umständen über die Fernsehlautsprecher ausgegeben. Drehen Sie die Lautstärke der Fernsehlautsprecher in diesem Fall ganz herunter.

Fernsehen über einen Satellitentuner oder eine Set-Top-Box

1 Schalten Sie das Fernsehgerät ein.

Näheres dazu schlagen Sie in der Bedienungsanleitung zum Fernsehgerät nach.

2 Schalten Sie den Satellitentuner oder die Set-Top-Box und den Receiver ein.

3 Drücken Sie SAT.

Sie können „SAT“ auch mit INPUT SELECTOR am Receiver auswählen.

4 Wechseln Sie den Fernseheingang.

Näheres dazu schlagen Sie in der Bedienungsanleitung zum Fernsehgerät nach.

5 Stellen Sie die Lautstärke am Receiver ein.

Tipp

Der Ton wird unter Umständen über die Fernsehlautsprecher ausgegeben. Drehen Sie die Lautstärke der Fernsehlautsprecher in diesem Fall ganz herunter.

Wiedergeben von Blu-ray-Discs/ DVDs

1 Schalten Sie das Fernsehgerät ein.

2 Schalten Sie den Blu-ray-Disc-/ DVD-Player (-Recorder) und den Receiver ein.

3 Drücken Sie DVD oder BD.

Sie können „DVD“ oder „BD“ auch mit INPUT SELECTOR am Receiver auswählen.
Ändern Sie die werkseitige Einstellung der Eingangstaste DVD auf der Fernbedienung unbedingt so, dass damit der DVD-Player gesteuert werden kann. Näheres dazu finden Sie unter „Ändern der Eingangstastenbelegung“ (Seite 57).

4 Wechseln Sie den Fernseheingang.

Näheres dazu schlagen Sie in der Bedienungsanleitung zum Fernsehgerät nach.

5 Starten Sie die Wiedergabe der Disc.

6 Stellen Sie die Lautstärke am Receiver ein.

Tipp

Auch beim Abspielen von Dolby True HD-, Dolby Digital Plus- oder DTS-HD-Tonquellen mit einer angeschlossenen Komponente, die mit diesen Tonformaten kompatibel ist, verarbeitet der Receiver diese Signale als Dolby Digital oder DTS. Wenn Sie die Komponente zur Wiedergabe dieser hochwertigen Tonformate über ein HDMI-Kabel an den Receiver anschließen, stellen Sie die angeschlossene Komponente möglichst so ein, dass sie den Ton im mehrkanaligen PCM-Format ausgibt.

Wiedergabe mit einem Videorecorder

1 Schalten Sie das Fernsehgerät ein.

2 Schalten Sie den Videorecorder und den Receiver ein.

3 Drücken Sie VIDEO1 oder VIDEO2.

Sie können „VIDEO 1“ oder „VIDEO 2“ auch mit INPUT SELECTOR am Receiver auswählen.

4 Wechseln Sie den Fernseheingang.

Näheres dazu schlagen Sie in der Bedienungsanleitung zum Fernsehgerät nach.

5 Starten Sie die Wiedergabe der Kassette im Videorecorder.

Wiedergabe einer Super Audio CD/CD

1 Schalten Sie den Super Audio CD-/CD-Player ein und legen Sie eine Disc in das Fach.

2 Schalten Sie den Receiver ein.

3 Drücken Sie SA-CD/CD.

Sie können „SA-CD/CD“ auch mit INPUT SELECTOR am Receiver auswählen.

4 Stellen Sie die Lautstärke am Receiver ein.

Wiedergabe mit einer an DMPORT angeschlossenen Komponente

1 Drücken Sie DMPORT.

Sie können „DMPORT“ auch mit INPUT SELECTOR am Receiver auswählen.

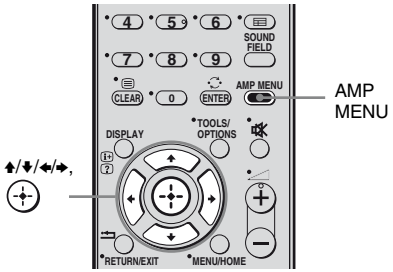
2 Starten Sie die Wiedergabe an der angeschlossenen Komponente.

Tipp

Bei der Wiedergabe von Musik im MP3- oder einem anderen Komprimierungsformat von einem tragbaren Audiogerät lässt sich die Klangqualität verbessern. Drücken Sie mehrmals SOUND FIELD, um „P. AUDIO“ auszuwählen (Seite 42).

Arbeiten mit den Menüs

Mit den Menüs des Verstärkers können Sie zahlreiche Einstellungen vornehmen und den Receiver individuell einstellen.



1 **Drücken Sie AMP MENU.**

„SET HDMI“ erscheint im Display.

2 **Drücken Sie mehrmals ↑/↓, um das gewünschte Menü auszuwählen.**

3 **Wechseln Sie mit ⊕ oder der → in das Menü.**

4 **Drücken Sie mehrmals ↑/↓, um den einzustellenden Parameter auszuwählen.**

5 **Wechseln Sie mit ⊕ oder der → zu dem Parameter.**

6 **Drücken Sie mehrmals ↑/↓, um die gewünschte Einstellung auszuwählen.**

7 **Wählen Sie mit ⊕ die Einstellung aus.**

So schalten Sie wieder zur vorherigen Anzeige

Drücken Sie ←.

So schließen Sie das Menü

Drücken Sie AMP MENU.

Übersicht über die Menüs

Die folgenden Optionen stehen in den einzelnen Menüs zur Verfügung. Einzelheiten zum Arbeiten mit den Menüs finden Sie auf Seite 35.

Menü [Display]	Parameter [Display]	Einstellungen	Anfangs-einstellung
HDMI-Einstellungen [SET HDMI] (Seite 38)	Steuerung für HDMI[a)b)] [CONTROL FOR HDMI]	CTRL ON, CTRL OFF	CTRL ON
	Lautstärkebegrenzung[a)] [VOL LIM]	LIM MAX, LIM 39…LIM 1, LIM MIN	LIM MAX
	Stromsparmodus[a)] [P.SAVE]	SAVE ON, SAVE OFF	SAVE ON
Einstellungen für die automatische Kalibrierung [A.CAL] (Seite 38)	Starten der automatischen Kalibrierung[a)] [START]	Näheres dazu finden Sie unter „Ausführen der automatischen Kalibrierung“ (Seite 27).	
	Löschen der Ergebnisse der automatischen Kalibrierung[a)c)] [A.CAL CLR]	YES, NO	NO
Lautsprecher-einstellungen [SP SETUP] (Seite 39)	Centerlautsprecher[a)] [CNT SP]	CNT Y, CNT N	CNT Y
	Surroundlautsprecher[a)] [SUR SP]	SUR Y, SUR N	SUR Y
	Abstand des linken Frontlautsprechers[a)d)] [FL DIST]	FL 0.00 m bis FL 7.00 m (in Schritten von 0,1 m)	FL 3.00 m
	Abstand des Centerlautsprechers[a)d)] [CNT DIST]	CNT 0.00 m bis CNT 7.00 m (in Schritten von 0,1 m)	CNT 3.00 m
	Abstand des rechten Frontlautsprechers[a)d)] [FR DIST]	FR 0.00 m bis FR 7.00 m (in Schritten von 0,1 m)	FR 3.00 m
	Abstand des rechten Surroundlautsprechers[a)d)] [SR DIST]	SR 0.00 m bis SR 7.00 m (in Schritten von 0,1 m)	SR 3.00 m
	Abstand des linken Surroundlautsprechers[a)d)] [SL DIST]	SL 0.00 m bis SL 7.00 m (in Schritten von 0,1 m)	SL 3.00 m
	Subwoofer Abstand[a)d)] [SW DIST]	SW 0.00 m bis SW 7.00 m (in Schritten von 0,1 m)	SW 3.00 m

Menü [Display]	Parameter [Display]	Einstellungen	Anfangs-einstellung
Pegele-instellungen [LEVEL] (Seite 40)	Testton[a)] [T. TONE]	T. TONE Y, T. TONE N	T. TONE N
	Pegel des linken Frontlautsprechers [FL LVL]	FL –6.0 dB bis FL +6.0 dB (in Schritten von 0,5 dB)	FL 0.0 dB
	Pegel des Centerlautsprecher [CNT LVL]	CNT –6.0 dB bis CNT +6.0 dB (in Schritten von 0,5 dB)	CNT 0.0 dB
	Pegel des rechten Frontlautsprechers [FR LVL]	FR –6.0 dB bis FR +6.0 dB (in Schritten von 0,5 dB)	FR 0.0 dB
	Pegel des rechten Surroundlautsprecher [SR LVL]	SR –6.0 dB bis SR +6.0 dB (in Schritten von 0,5 dB)	SR 0.0 dB
	Pegel des linken Surroundlautsprecher [SL LVL]	SL –6.0 dB bis SL +6.0 dB (in Schritten von 0,5 dB)	SL 0.0 dB
	Pegel des Subwoofer [SW LVL]	SW –6.0 dB bis SW +6.0 dB (in Schritten von 0,5 dB)	SW 0.0 dB
Klange-instellungen [TONE] (Seite 40)	Basspegel [BASS]	BASS –6.0 dB bis BASS +6.0 dB (in Schritten von 0,5 dB)	BASS 0.0 dB
	Höhenpegel [TREBLE]	TRE –6.0 dB bis TRE +6.0 dB (in Schritten von 0,5 dB)	TRE 0.0 dB
Benutzerde-finierte Einstellungen [CUSTOM] (Seite 41)	Sprachauswahl für digitale Sendungen[a)] [DUAL]	MAIN, SUB, MAIN/SUB	MAIN
	A/V-Synchronisation[a)] [A/V SYNC]	SYNC 20 bis SYNC 1, SYNC OFF	SYNC OFF
	Komprimierung des Audiodynamikbereichs[a)] [AUD. DRC]	DRC OFF, DRC STD, DRC MAX	DRC OFF
	Helligkeit im Display[a)] [DIMMER]	DIMMER Y, DIMMER N	DIMMER N
	Display[a)] [DISPLAY]	DSPL ON, DSPL OFF	DSPL ON
	Ausschalttimer[a)] [SLEEP]	SLP OFF, SLP 10M…SLP 90M	SLP OFF
	In den Audioeingangsmodus schalten[a)e)] [IN MODE]	AUTO, OPT	AUTO

[a)] Näheres finden Sie auf den in Klammern angegebenen Seiten.

[b)] „CONTROL FOR HDMI“ läuft im Display durch, dann erscheint „CONTROL“.

[c)] Dieser Parameter steht nur zur Verfügung, wenn das Ergebnis der automatischen Kalibrierung gespeichert wurde.

[d)] Wenn das Ergebnis der automatischen Kalibrierung gespeichert wurde, können Sie die Einstellung in Schritten zu 0,01 m ändern.

[e)] Dieser Parameter steht nur zur Verfügung, wenn als Eingang SAT ausgewählt ist.

Einstellungen für HDMI (Menü SET HDMI)

Sie können mit dem Menü SET HDMI unterschiedliche Anpassungen für HDMI Einstellungen vornehmen.
Wählen Sie „SET HDMI“ aus den Menüs für den Verstärker aus. Einzelheiten zum Einstellen der Parameter finden Sie unter „Arbeiten mit den Menüs“ (Seite 35) und „Übersicht über die Menüs“ (Seite 36).

Parameter im Menü SET HDMI

■ CONTROL FOR HDMI (Steuerung für HDMI)

Dient zum Ein- bzw. Ausschalten der Funktion „Steuerung für HDMI“. Erläuterungen finden Sie unter „Vorbereitungen für „BRAVIA“ Sync“ (Seite 49).

■ VOL LIM (Lautstärkebegrenzung)

Dient zum Einstellen der Lautstärkebegrenzung für den Receiver. Näheres dazu finden Sie unter „Die Lautstärkebegrenzung“ (Seite 52).

■ P.SAVE (Stromsparmodus)

Dient zum Einschalten der Stromsparfunktion im Bereitschaftsmodus, wenn die Steuerung für HDMI eingeschaltet ist.
Näheres dazu finden Sie unter „Die Stromsparfunktion (Stromsparmodus)“ (Seite 54).

Einstellungen für die automatische Kalibrierung (Menü A.CAL)

Für die Einstellung der automatischen Kalibrierung nach Ihren Wünschen können Sie das A.CAL-Menü verwenden.
Wählen Sie „A.CAL“ in den Verstärker-Menüs. Einzelheiten zur Anpassung von Parametern entnehmen Sie bitte „Arbeiten mit den Menüs“ (Seite 35) und „Übersicht über die Menüs“ (Seite 36).

Parameter im Menü A.CAL

■ START (Starten der automatischen Kalibrierung)

Dient zum Starten der automatischen Kalibrierung. Näheres dazu finden Sie unter „Ausführen der automatischen Kalibrierung“ (Seite 27).

■ A.CAL CLR (Löschen der Ergebnisse der automatischen Kalibrierung)

Dient zum Löschen der Ergebnisse der automatischen Kalibrierung. Näheres dazu finden Sie unter „Löschen der Messergebnisse“ (Seite 29).

Einstellungen für die Lautsprecher

(Menü SP SETUP)

Sie können mit dem Menü SP SETUP den Abstand der an den Receiver angeschlossenen Lautsprecher einstellen.
Wählen Sie „SP SETUP“ aus den Menüs für den Verstärker aus. Einzelheiten zum Einstellen der Parameter finden Sie unter „Arbeiten mit den Menüs“ (Seite 35) und „Übersicht über die Menüs“ (Seite 36).

Parameter im Menü SP SETUP

■ CNT SP (Centerlautsprecher)

Dient zum Auswählen des Centerlautsprechers.

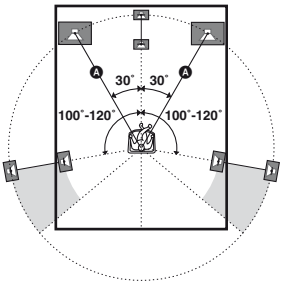
■ SUR SP (Surroundlautsprecher)

Dient zum Auswählen der Surroundlautsprecher.

■ FL DIST (Abstand des linken Frontlautsprecher)

■ FR DIST (Abstand des rechten Frontlautsprecher)

Dient zum Einstellen des Abstands zwischen der Hörposition und den Frontlautsprechern (Ⓐ). Falls beide Frontlautsprecher nicht in gleichem Abstand zu Ihrer Hörposition stehen, stellen Sie die am nächsten zum Lautsprecher gelegene Abstand ein.



■ CNT DIST (Abstand der Centerlautsprecher)

Dient zum Einstellen des Abstands zwischen der Hörposition und dem Centerlautsprecher.

■ SR DIST (Abstand der rechten Surroundlautsprecher)

■ SL DIST (Abstand der linken Surroundlautsprecher)

Dient zum Einstellen des Abstands zwischen der Hörposition und dem rechten Surroundlautsprecher.

■ SW DIST (Subwoofer Entfernung)

Dient zum Einstellen des Abstands zwischen der Hörposition un dem Subwoofern.

Hinweise

- „CNT DIST“ wird nicht angezeigt, wenn Sie unter „SP SETUP“ die Option „CNT N“ einstellen.
- „SR DIST“ und „SL DIST" werden nicht angezeigt, wenn Sie unter „SP SETUP“ die Option „SUR N“ einstellen.

Tipp

Wenn das Ergebnis der automatischen Kalibrierung gespeichert wurde, können Sie den Abstand der Lautsprecher in Schritten zu je 1 cm ändern. Wenn das Ergebnis der automatischen Kalibrierung nicht gespeichert wurde, können Sie den Abstand der Lautsprecher in Schritten zu je 10 cm ändern.

Einstellen des Pegels (Menü LEVEL)

Im Menü LEVEL können Sie den Pegel der einzelnen Lautsprecher einstellen.
Wählen Sie „LEVEL“ aus den Menüs für den Verstärker aus. Einzelheiten zum Einstellen der Parameter finden Sie unter „Arbeiten mit den Menüs“ (Seite 35) und „Übersicht über die Menüs“ (Seite 36).

Parameter im Menü LEVEL

■ T. TONE (Testton)

Sie können von der Hörposition aus einen Testton ausgeben lassen und dabei den Pegel der Lautsprecher einstellen. Näheres dazu finden Sie unter „8: Einstellen des Lautsprecherpegels (TEST TONE)“ (Seite 30).

■ FL LVL (Pegel des linken Frontlautsprechers)

■ CNT LVL (Pegel des Centerlautsprecher)

■ FR LVL (Pegel des rechten Frontlautsprechers)

■ SR LVL (Pegel des rechten Surroundlautsprecher)

■ SL LVL (Pegel des linken Surroundlautsprecher)

■ SW LVL (Pegel des Subwoofer)

Hinweise

- „CNT LVL“ wird nicht angezeigt, wenn Sie unter „SP SETUP“ die Option „CNT N“ einstellen.
- „SR LVL“ und „SL LVL“ werden nicht angezeigt, wenn Sie unter „SP SETUP“ die Option „SUR N“ einstellen.

Einstellen des Klangs (Menü TONE)

Sie können die Tonqualität (Bass-, Höhenpegel) der Lautsprecher über das Menü TONE einstellen.
Wählen Sie „TONE“ aus den Menüs für den Verstärker aus. Einzelheiten zum Einstellen der Parameter finden Sie unter „Arbeiten mit den Menüs“ (Seite 35) und „Übersicht über die Menüs“ (Seite 36).

Parameter im Menü TONE

■ BASS (Basspegel)

■ TREBLE (Höhenpegel)

Benutzerdefinierte Einstellungen
(Menü CUSTOM)

Im Menü CUSTOM können Sie diverse individuelle Einstellungen vornehmen. Wählen Sie „CUSTOM“ aus den Menüs für den Verstärker aus. Einzelheiten zum Einstellen der Parameter finden Sie unter „Arbeiten mit den Menüs“ (Seite 35) und „Übersicht über die Menüs“ (Seite 36).

Parameter im Menü CUSTOM

■ DUAL (Sprachauswahl bei digitalen Sendungen)

Dient zum Auswählen der gewünschten Sprache während einer digitalen Sendung. Diese Funktion steht nur bei Dolby Digital-Signalquellen zur Verfügung.

- MAIN
  Der Ton der Hauptsprache wird ausgegeben.
- SUB
  Der Ton der Zweitsprache wird ausgegeben.
- MAIN/SUB
  Der Ton der Hauptsprache wird über den linken Frontlautsprecher und der Ton der Zweitsprache gleichzeitig über den rechten Frontlautsprecher ausgegeben.

■ A/V SYNC (Synchronisation von Audio- und Videoausgabe)

Lässt Sie den Audioausgang verzögern, damit der Zeitunterschied zwischen Audioausgang und visueller Anzeige minimiert wird. Sie können OFF oder einen Wert zwischen 1 (10 ms) und 20 (200 ms) in 1er-Schritten (10 ms) einstellen.

Hinweise

- Mit dieser Funktion lässt sich die Verzögerung zwischen Ton und Bild nicht unbedingt mit absoluter Präzision korrigieren.
- Diese Funktion hat nur dann eine Wirkung, wenn über einer optische bzw. koaxiale Verbindung Audiosignale im Format Dolby Digital, DTS und lineares PCM (2-kanalig) eingespeist werden.

■ AUD. DRC (Komprimierung des Audiodynamikbereichs)

Dient zum Komprimieren des Dynamikbereichs des Soundtracks. Diese Funktion ist unter Umständen nützlich, wenn Sie Filme bei Nacht mit geringer Lautstärke wiedergeben lassen wollen. Die Komprimierung des Audiodynamikbereichs ist nur bei Dolby Digital-Tonquellen möglich.

- DRC OFF
  Der Audiodynamikbereich wird nicht komprimiert.
- DRC STD
  Der Audiodynamikbereich wird so komprimiert, wie es vom Aufnahmeingenieur eingestellt war.
- DRC MAX
  Der Audiodynamikbereich wird stark komprimiert.

Tipp

Bei der Komprimierung des Audiodynamikbereichs können Sie den Dynamikbereich des Soundtracks auf der Grundlage der Dynamikdaten komprimieren, die im Dolby Digital-Signal enthalten sind.
„DRC STD“ ist die Standardeinstellung, bewirkt jedoch nur eine leichte Komprimierung. Es empfiehlt sich, die Einstellung „DRC MAX“ zu verwenden. Damit wird der Dynamikbereich stark komprimiert und Sie können Filme nachts problemlos mit geringer Lautstärke wiedergeben lassen. Anders als bei der analogen Begrenzung sind die Pegel voreingestellt und bieten eine naturgetreue Komprimierung.

■ DIMMER (Helligkeit im Display)

Damit stellen Sie die Helligkeit des Displays ein. Näheres dazu finden Sie unter „Einstellen der Helligkeit im Display (DIMMER)“ (Seite 55).

■ DISPLAY (Display)

Damit schalten Sie das Display ein oder aus. Näheres dazu finden Sie unter „Ändern der Anzeigeeinstellungen (DISPLAY)“ (Seite 55).

Fortsetzung

■ SLEEP (Ausschalttimer)

Damit können Sie den Receiver automatisch über den Timer ausschalten lasten. Näheres dazu finden Sie unter „Der Ausschalttimer (SLEEP)“ (Seite 56).

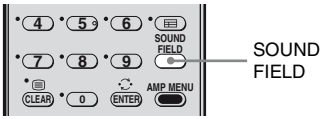
■ IN MODE (In den Audioeingangsmodus schalten)

Dient zur Einstellung des Audioeingangsmodus für Eingänge. Näheres dazu finden Sie unter „In den Audioeingangsmodus schalten (IN MODE)“ (Seite 56).
Dieser Parameter steht nur zur Verfügung, wenn als Eingang SAT ausgewählt ist.

Wiedergeben von Raumklang

Auswählen des Klangfeldes

Dieser Receiver kann Mehrkanalraumklang erzeugen. Im System sind mehrere optimierte Klangfelder vorprogrammiert, unter denen Sie auswählen können.



Drücken Sie mehrmals SOUND FIELD, um das gewünschte Klangfeld auszuwählen.

Näheres dazu finden Sie unter „Verfügbare Klangfelder“ (Seite 43).

Verfügbare Klangfelder

Klangfeld für	Klangfeld [Display]	Effekt
A.F.D.	2CH STEREO [2CH ST]	Wenn Signale im Mehrkanal-Raumklangformat eingespeist werden, werden sie auf 2 Kanäle heruntergemischt.
	A.F.D. STANDARD [A.F.D. STD]	Der Klang wird ohne irgendwelche Raumklangeffekte so wiedergegeben, wie er aufgenommen/codiert wurde. Mit diesem Receiver wird jedoch ein tieffrequentes Signal erzeugt und an den Subwoofer ausgegeben, wenn keine LFE-Signale vorhanden sind.
	A.F.D. MULTI [A.F.D. MULT]	Tonsignale in einem beliebigen der Formate werden über 2 oder mehr Lautsprecher wiedergegeben.
	PRO LOGIC [DOLBY PL]	Führt eine Decodierung im Dolby Pro Logic-Modus aus. Tonquellen im 2-Kanal-Format werden für die Wiedergabe über 4.1 Kanäle decodiert.
	PRO LOGIC II MOVIE [PLII MV]	Führt eine Decodierung im Dolby Pro Logic II Movie-Modus aus. Diese Einstellung eignet sich ideal für Dolby Surround-codierte Filme. Darüber hinaus können in diesem Modus Tonquellen im 5.1-Kanalformat wiedergegeben werden, was sich zum Beispiel für Videos mit zusätzlich eingeblendetem Ton oder für alte Filme eignet.
	PRO LOGIC II MUSIC [PLII MS]	Führt eine Decodierung im Dolby Pro Logic II Music-Modus aus. Diese Einstellung eignet sich ideal für normale Stereoquellen, z. B. CDs.
Film	MOVIE-D.C.S.- [MV-D.C.S.-]*	Der Ton wird mit der Klangwirkung des Kinoproduktionsstudios „Cary Grant Theater“ von Sony Pictures Entertainment wiedergegeben. Dies ist ein Standardmodus, der sich für die meisten Arten von Spielfilmen sehr gut eignet.
Musik	SPORTS [SPORTS]	Erzeugt den Eindruck einer Sportübertragung.
	NEWS [NEWS]	Gibt die Stimme des Sprecher besonders klar wieder.
	PORTABLE AUDIO ENHANCER [P. AUDIO]	Erzeug ein klareres Klangbild vom tragbaren Audiogerät. Dieser Modus eignet sich für MP3- und andere komprimierte Musikquellen.

*In diesem Fall wird D.C.S.-Technologie verwendet. Näheres dazu finden Sie unter „Glossar“ (Seite 59).

Hinweise

- Der von den virtuellen Lautsprechern erzeugte Klangeffekt kann bei der Wiedergabe zu Störgeräuschen führen.
- Bei Klangfeldern, die mithilfe virtueller Lautsprecher erzeugt werden, entsteht der Eindruck, dass von den Surroundlautsprechern direkt kein Ton zu hören ist.
- Mehrkanaliger, linearer PCM-Ton steht bei „P. AUDIO“ nicht zur Verfügung.
- Diese Funktion steht nicht zur Verfügung, wenn:
  - signale mit einer Abtastfrequenz von über 48 kHz eingespeist werden.
  - mehrkanalige, lineare PCM-Signale über die Buchse HDMI IN eingehen.
- Je nach Disc oder Signalquelle wird der Ton am Anfang möglicherweise abgeschnitten, während automatisch der optimale Modus gesucht wird. Um dieses Aussetzen des Tons zu vermeiden, wählen Sie „A.F.D. STD“.
- Wenn das Eingangssignal von einer mehrkanaligen Tonquelle stammt, wird Dolby Pro Logic II MOVIE/MUSIC beendet und der Ton der mehrkanaligen Tonquelle wird direkt ausgegeben.
- Bei einer Sendung im Zweikanalton hat Dolby Pro Logic II MOVIE/MUSIC keine Wirkung.
- Je nach eingehendem Datenstrom hat der Decodiermodus möglicherweise keine Wirkung.
- Wenn Sie „MV-D.C.S.-“ auswählen, wird je nach eingehendem Datenstrom unter Umständen automatisch Dolby Pro Logic eingestellt.

Tipp

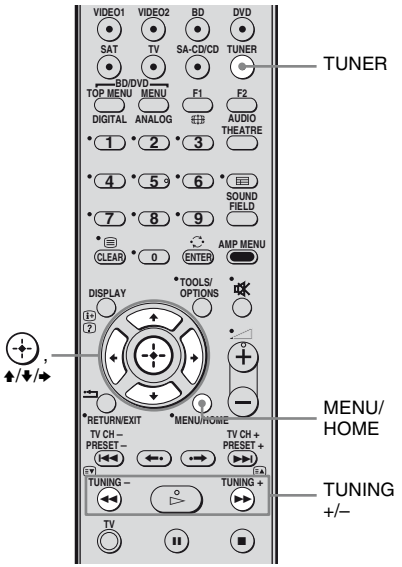
Sie können das Codierformat von DVDs usw. anhand des Logos auf der Verpackung feststellen.

Funktionen des Tuners

UKW/AM-Radioempfang

Über den integrierten Tuner können Sie UKW (FM)- und AM-Sender empfangen. Vergewissern Sie sich zunächst, dass die UKW- und die AM-Antenne an den Receiver angeschlossen sind (Seite 23).

Automatisches Einstellen von Sendern (automatischer Sendersuchlauf)



1 Drücken Sie mehrmals TUNER, um als Frequenzbereich FM (UKW) oder AM auszuwählen.

Sie können dazu auch INPUT SELECTOR am Receiver verwenden.

2 **Drücken Sie TUNING + oder TUNING –.**

Mit TUNING + wird beginnend mit den niedrigen Frequenzen, mit TUNING – beginnend mit den hohen Frequenzen gesucht.
Der Receiver stoppt den Suchlauf, sobald ein Sender empfangen wird. Wenn Sie den automatischen Sendersuchlauf von Hand beenden wollen, drücken Sie TUNING + oder TUNING –.

Wenn ein UKW-Programm verrauscht ist

Wenn ein UKW-Programm verrauscht ist, können Sie auf monauralen Empfang umschalten. Die Sendung ist nun nicht mehr in stereo zu hören, aber der Empfang ist besser.

1 **Drücken Sie MENU/HOME.**

2 **Drücken Sie ↑/↓ so oft, bis „FM MODE“ angezeigt wird, und drücken Sie dann ⊕ oder →.**

3 **Drücken Sie mehrmals ↑/↓, um „MONO“ auszuwählen.**

• STEREO: Stereoempfang
• MONO: Monauraler Empfang
Die Standardeinstellung ist STEREO.

4 **Drücken Sie ⊕.**

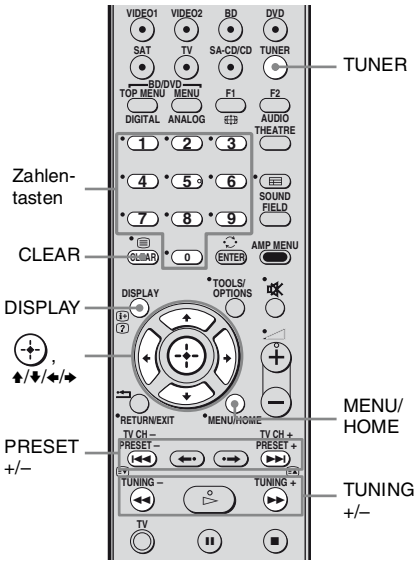
5 **Drücken Sie MENU/HOME.**

Tipp

Um den Empfang zu verbessern, richten Sie die mitgelieferten Antennen neu aus.

Speichern von Radiosendern

Sie können bis zu 20 Sender für UKW und 10 Sender für AM speichern. Danach können Sie häufig gehörte Sender problemlos einstellen.



Speichern von Radiosendern

1 **Drücken Sie mehrmals TUNER, um als Frequenzbereich FM (UKW) oder AM auszuwählen.**

Sie können dazu auch INPUT SELECTOR am Receiver verwenden.

2 **Halten Sie TUNING + oder TUNING – gedrückt, bis der automatische Sendersuchlauf beginnt.**

Der Suchlauf stoppt, wenn ein Sender empfangen wird. „ST“ (für Stereosendung) leuchtet im Display.

3 **Drücken Sie MENU/HOME.**

Fortsetzung

4 Drücken Sie ↑/↓ so oft, bis „MEMORY“ im Display angezeigt wird.

5 Drücken Sie ⊕ oder →.

Eine Speichernummer erscheint im Display.

6 Wählen Sie mit ↑/↓ die gewünschte Speichernummer.

Mit den Zahlentasten können Sie eine Speichernummer auch direkt auswählen.

7 Drücken Sie ⊕.

„COMPLETE“ wird im Display angezeigt und der Sender wird gespeichert.

8 Drücken Sie MENU/HOME.

9 Weitere Sender können Sie wie in Schritt 2 bis 8 erläutert speichern.

So ändern Sie die Speichernummer

Gehen Sie wie ab Schritt 3 erläutert vor.

Einstellen gespeicherter Sender

1 Drücken Sie mehrmals TUNER, um als Frequenzbereich FM (UKW) oder AM auszuwählen.

Sie können dazu auch INPUT SELECTOR am Receiver verwenden.

2 Drücken Sie mehrmals PRESET + oder PRESET –, um den gewünschten gespeicherten Sender auszuwählen.

Mit jedem Tastendruck stellt der Receiver immer einen anderen gespeicherten Sender ein.
Sie können den gewünschten gespeicherten Sender auch mit den Zahlentasten auswählen. Drücken Sie dann ⊕, um die Auswahl zu bestätigen.

Benennen gespeicherter Sender

Sie können einen Namen für gespeicherte Sender eingeben. Dieser Name (z. B. „XYZ“) erscheint im Display, wenn der entsprechende Sender ausgewählt wird.
Beachten Sie bitte, dass Sie einem gespeicherten Sender nur einen einzigen Namen geben können.

1 Drücken Sie mehrmals TUNER, um als Frequenzbereich FM (UKW) oder AM auszuwählen.

Sie können dazu auch INPUT SELECTOR am Receiver verwenden.

2 Wählen Sie mit PRESET + oder – den gespeicherten Sender aus, den Sie benennen wollen.

3 Drücken Sie MENU/HOME.

4 Drücken Sie mehrmals ↑/↓, um „NAME IN“ auszuwählen.

5 Drücken Sie ⊕.

6 **Geben Sie mit den Tasten ↑/↓/←/→, einen Namen ein.**

Wählen Sie mit ↑/↓ ein Zeichen aus und bewegen Sie den Cursor dann mit → an die nächste Eingabeposition. Namen für Radiosender können Buchstaben, Ziffern und verschiedene Sonderzeichen enthalten.

Wenn Sie ein falsches Zeichen eingegeben haben

Drücken Sie so oft ←/→, bis das zu ändernde Zeichen blinkt, und wählen Sie mit ↑/↓ das richtige Zeichen aus. Wenn Sie ein Zeichen löschen möchten, drücken Sie ←/→ so oft, bis das falsche Zeichen blinkt, und drücken Sie dann CLEAR.

7 **Drücken Sie ⊕.**

„COMPLETE“ wird im Display angezeigt und der Name des Senders wird gespeichert.

8 **Drücken Sie MENU/HOME.**

Anzeigen von Sendername oder Frequenz im Display

Wenn am Receiver „FM“ oder „AM“ eingestellt ist, können Sie die Frequenz im Display anzeigen lassen.

Drücken Sie DISPLAY.

Mit jedem Tastendruck auf DISPLAY wechselt die Anzeige folgendermaßen.
Sendername[a] ⟶ Frequenz[b]

[a] Wird angezeigt, wenn Sie einen Namen für einen gespeicherten Sender eingegeben haben.
[b] Nach ein paar Sekunden erscheint wieder die ursprüngliche Anzeige.

Das Radiodatensystem (RDS)

(Nur Modelle mit dem Gebietscode CEL, CEK)

Mit diesem Receiver können Sie das Radiodatensystem (RDS) nutzen, bei dem Radiosender zusammen mit den normalen Programmsignalen noch zusätzliche Informationen ausstrahlen. Die RDS-Informationen können Sie anzeigen lassen.

Hinweise

- RDS-Signale werden nur über UKW-Sender ausgestrahlt.
- Nicht alle UKW-Sender bieten RDS-Dienste an und die angebotenen Dienste unterscheiden sich. Wenn Ihnen das RDS-System in Ihrer Region nicht vertraut ist, fragen Sie bei Ihren lokalen Radiosendern nach Einzelheiten zu den RDS-Diensten.

Empfangen von RDS-Sendern

Wählen Sie im UKW-Frequenzbereich einfach einen Sender aus, und zwar mit dem automatischen Sendersuchlauf (Seite 44) oder über das Einstellen eines gespeicherten Senders (Seite 46).

Wenn Sie einen Sender empfangen, der RDS-Dienste zur Verfügung stellt, erscheint der Programmdienstname im Display.

Hinweis

Die RDS-Funktion arbeitet möglicherweise nicht korrekt, wenn der eingestellte Sender die RDS-Signale nicht korrekt überträgt oder wenn die Sendesignale zu schwach sind.

Anzeigen von RDS-Informationen

Drücken Sie während des Empfangs eines RDS-Senders mehrmals DISPLAY.

Mit jedem Tastendruck wechseln die RDS-Informationen im Display zyklisch wie folgt: Programmdienstname ⟶ Frequenz

„BRAVIA“ Sync-Funktionen

Was ist „BRAVIA“ Sync?

„BRAVIA“ Sync steht bei Fernsehgeräten, Blu-ray-Disc-/DVD-Playern, AV-Verstärkern usw. von Sony zur Verfügung, sofern diese mit der Steuerung für HDMI ausgestattet sind. Wenn Sie Komponenten von Sony, die mit „BRAVIA“ Sync kompatibel sind, über ein HDMI-Kabel (nicht mitgeliefert) an dieses Gerät anschließen, lassen sich die Komponenten wie im Folgenden erläutert besonders einfach steuern:

- Sofortwiedergabe: Wenn Sie an einer Komponente wie einem DVD-/Blu-ray-Disc-Player die Wiedergabe starten, schalten sich der Receiver und das Fernsehgerät automatisch ein und wechseln zum entsprechenden HDMI-Eingang. Vergewissern Sie sich, dass die Systemaudiosteuerung eingeschaltet ist.
- Systemaudiosteuerung: Beim Fernsehen können Sie den Ton über die Fernsehlautsprecher oder die an den Receiver angeschlossenen Lautsprecher ausgeben lassen.
- Systemausschaltung: Beim Ausschalten des Fernsehgeräts werden gleichzeitig der Receiver und die angeschlossenen Komponenten ausgeschaltet.

Steuerung für HDMI ist ein Standard für den Austausch von Steuerfunktionsbefehlen nach HDMI CEC-Spezifikation (Consumer Electronics Control) für HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

In folgenden Fällen funktioniert die Steuerung für HDMI nicht ordnungsgemäß:

- Sie haben den Receiver an eine Komponente angeschlossen, die die Funktion Steuerung für HDMI von Sony nicht unterstützt.
- Sie haben den Receiver und die Komponenten nicht über eine HDMI Verbindung angeschlossen.

Es empfiehlt sich, den Receiver an Produkte anzuschließen, die über „BRAVIA“ Sync verfügen.

Hinweis

Je nach angeschlossener Komponente steht die Funktion Steuerung für HDMI möglicherweise nicht zur Verfügung. Informationen dazu finden Sie in der Bedienungsanleitung zu der Komponente.

Vorbereitungen für „BRAVIA“ Sync

Wenn Sie „BRAVIA“ Sync verwenden möchten, schalten Sie die Steuerung für HDMI am Receiver und an der angeschlossenen Komponente ein. Dieser Receiver ist mit der Funktion „Steuerung für HDMI-Schnelleinstellung“ kompatibel.

Wenn Ihr Fernsehgerät mit der „Steuerung für HDMI-Schnelleinstellung“ kompatibel ist

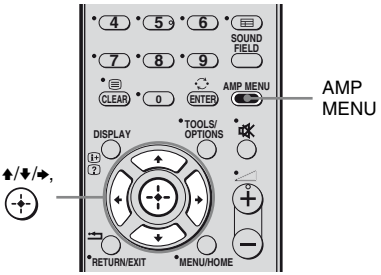
Wenn Sie ein Fernsehgerät von Sony mit der Funktion „Steuerung für HDMI-Schnelleinstellung“ anschließen, lässt sich beim Einschalten der Steuerung für HDMI am Fernsehgerät gleichzeitig auch die Steuerung für HDMI am Receiver einschalten.

1. Vergewissern Sie sich, dass Receiver, Fernsehgerät und Wiedergabegeräte über HDMI-Kabel (nicht mitgeliefert) verbunden sind. (Die betreffenden Komponenten müssen darüber hinaus mit der Steuerung für HDMI kompatibel sein.)
2. Schalten Sie Receiver, Fernsehgerät und Wiedergabegerät ein.
3. Schalten Sie die Steuerung für HDMI am Fernsehgerät ein.
   Daraufhin wird die Steuerung für HDMI am Receiver und allen angeschlossenen Komponenten gleichzeitig eingeschaltet. Während der Konfiguration wird „SCANNING“ im Display angezeigt. Ist die Konfiguration abgeschlossen, erscheint „COMPLETE“. Warten Sie, bis die Konfiguration abgeschlossen ist.

Erläuterungen zum Einstellen des Fernsehgeräts schlagen Sie in der Bedienungsanleitung dazu nach.

Wenn Ihr Fernsehgerät nicht mit der „Steuerung für HDMI-Schnelleinstellung“ kompatibel ist

Schalten Sie die Steuerung für HDMI am Receiver und an der angeschlossenen Komponente nacheinander ein.



1 Führen Sie die Schritte unter „Wenn Ihr Fernsehgerät mit der „Steuerung für HDMI-Schnelleinstellung“ kompatibel ist“ (Seite 49).

2 Drücken Sie AMP MENU.
„SET HDMI“ erscheint im Display.

3 Wechseln Sie mit ⊕ oder der → in das Menü.

4 Drücken Sie mehrmals ↑/↓, um „CONTROL FOR HDMI“ auszuwählen.
„CONTROL FOR HDMI“ läuft im Display durch, dann erscheint „CONTROL“.

5 Wechseln Sie mit ⊕ oder der → zu dem Parameter.

6 Drücken Sie ↑/↓ so oft, bis „CTRL ON“ ausgewählt ist, und drücken Sie dann ⊕.
Die Steuerung für HDMI ist eingeschaltet.

7 Schalten Sie die Steuerung für HDMI an der angeschlossenen Komponente ein.

8 Wählen Sie am Receiver und am Fernsehgerät den HDMI-Eingang (BD, DVD, SAT) aus, der dem HDMI-Ausgang der angeschlossenen Komponente entspricht, so dass das Bild von der angeschlossenen Komponente angezeigt wird.
Näheres zum Einstellen des Fernsehgeräts und der angeschlossenen Komponenten finden Sie in den Bedienungsanleitungen zu den betreffenden Komponenten.

Hinweise

- Wenn Sie das HDMI-Kabel lösen oder die Verbindung ändern, gehen Sie wie in den Schritten unter „Wenn Ihr Fernsehgerät mit der „Steuerung für HDMI-Schnelleinstellung“ kompatibel ist“ (Seite 49) oder „Wenn Ihr Fernsehgerät nicht mit der „Steuerung für HDMI-Schnelleinstellung“ kompatibel ist“ erläutert vor (Seite 50).
- Während Steuerung für HDMI-Schnelleinstellung aktiv ist, stehen Sofortwiedergabe und Systemaudiosteuerung nicht zur Verfügung.
- Bevor Sie Steuerung für HDMI-Schnelleinstellung über das Fernsehgerät ausführen, schalten Sie das Fernsehgerät, die angeschlossenen Komponenten und den Receiver ein.
- Wenn die Wiedergabekomponenten nicht funktionieren, nachdem Sie die Einstellungen für Steuerung für HDMI-Schnelleinstellung vorgenommen haben, überprüfen Sie die Einstellung von Steuerung für HDMI an Ihrem Fernsehgerät.
- Wenn die angeschlossenen Komponenten Steuerung für HDMI-Schnelleinstellung nicht unterstützen, müssen Sie die Funktion Steuerung für HDMI für die angeschlossenen Komponenten aktivieren, bevor Sie Steuerung für HDMI-Schnelleinstellung über das Fernsehgerät ausführen.

Sofortwiedergabefunktion für angeschlossene Komponenten

(Sofortwiedergabe)

Sie können Bild und Ton von den Komponenten, die über eine HDMI-Verbindung an den Receiver angeschlossen sind, ganz einfach wiedergeben lassen.

Starten Sie die Wiedergabe an einer angeschlossenen Komponente.

Der Receiver und das Fernsehgerät schalten sich automatisch ein und wechseln zum entsprechenden HDMI-Eingang.

Hinweis

Vergewissern Sie sich, dass die Systemaudiosteuerung eingeschaltet ist.

Komfortable DVD-/Blu-ray-Disc-Wiedergabe

Sie können eine angeschlossene Komponente wie einen DVD-/Blu-ray-Disc-Player auch über das Menü des Fernsehgeräts auswählen. In diesem Fall wechseln der Receiver und das Fernsehgerät zu dem entsprechenden HDMI-Eingang.

Hinweis

Je nach Fernsehgerät wird der Anfang des Inhalts unter Umständen nicht ausgegeben.

Tipp

Die Wiedergabe über an die HDMI-Buchsen angeschlossene Komponenten ist auch bei ausgeschaltetem Receiver möglich.
Die Anzeige ACTIVE STANDBY leuchtet gelb auf.

Wiedergeben des Tons vom Fernsehgerät über die an den Receiver angeschlossenen Lautsprecher

(Systemaudiosteuerung)

Sie können den Ton vom Fernsehgerät ganz einfach über die an den Receiver angeschlossenen Lautsprecher wiedergeben lassen. Sie können die Systemaudiosteuerungsfunktion über das Menü des Fernsehgeräts steuern. Näheres dazu schlagen Sie in der Bedienungsanleitung zum Fernsehgerät nach. Wenn die Systemaudiosteuerung eingeschaltet ist, schaltet sich der Receiver automatisch ein und wechselt zum entsprechenden Eingang.
Der Ton des Fernsehgeräts wird über die Lautsprecher am Receiver ausgegeben und die Lautstärke des Fernsehgeräts wird gleichzeitig vollständig heruntergedreht.
Sie können auch die Systemaudiosteuerung verwenden, und zwar folgendermaßen.

- Wenn das Fernsehgerät eingeschaltet ist und Sie den Receiver einschalten, wird die Systemaudiosteuerung automatisch aktiviert und der Ton vom Fernsehgerät wird über die an den Receiver angeschlossenen Lautsprecher ausgegeben. Wenn Sie den Receiver ausschalten, wird der Ton wieder über die Fernsehlautsprecher ausgegeben.
- Sie können die Lautstärke des Receivers einstellen, wenn Sie die Lautstärke des Fernsehgeräts einstellen.

Fortsetzung

Hinweise

- Wenn die Systemaudiosteuerung nicht wie am Fernsehgerät eingestellt funktioniert, schlagen Sie bitte in der Bedienungsanleitung zum Fernsehgerät nach.
- Wenn Sie ein Fernsehgerät ohne Systemaudiosteuerungsfunktion anschließen, funktioniert die Systemaudiosteuerung nicht.
- Wenn das Fernsehgerät vor dem Receiver eingeschaltet wurde, wird der Ton vom Fernsehgerät nicht sofort ausgegeben.

Die Lautstärkebegrenzung

Wenn die Systemaudiosteuerung eingeschaltet ist und die Tonausgabe automatisch vom Fernsehlautsprecher auf die Lautsprecher umschaltet, die an den Receiver angeschlossen sind, ist je nach Lautstärkepegel des Receivers unter Umständen ein lauter Ton zu hören. Dies können Sie verhindern, indem Sie den Höchstwert des Lautstärkepegels begrenzen.

1 Drücken Sie AMP MENU.

2 Drücken Sie ↑/↓ so oft, bis „SET HDMI“ angezeigt wird, und drücken Sie dann ⊕ oder →.

3 Drücken Sie ↑/↓ so oft, bis „VOL LIM“ angezeigt wird, und drücken Sie dann ⊕ oder →.

4 Wählen Sie mit Sie ↑/↓ den gewünschten Höchstwert für den Lautstärkepegel.

Der Höchstwert für den Lautstärkepegel wechselt folgendermaßen:

LIM MAX ⟷ LIM 39 ⟷ LIM 38 ⟷ ..... ⟷ LIM 2 ⟷ LIM 1 ⟷ LIM MIN

5 Drücken Sie AMP MENU.

Das Menü AMP wird ausgeblendet.

Hinweise

- Diese Funktion steht nur zur Verfügung, wenn die Steuerung für HDMI eingeschaltet ist.
- Diese Funktion steht nicht zur Verfügung, wenn die Tonausgabe von den Lautsprechern, die an den Receiver angeschlossen sind, zum Fernsehlautsprecher umschaltet.

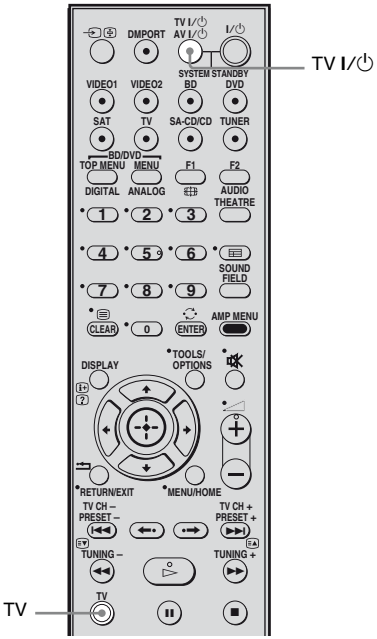
Tipps

- Sony empfiehlt, den Höchstwert für den Lautstärkepegel etwas niedriger als Ihre gewohnte Wiedergabelautstärke einzustellen.
- Unabhängig vom eingestellten Höchstwert für den Lautstärkepegel sind MASTER VOLUME am Receiver und die Tasten ◿ +/– weiterhin in Funktion.
- Wenn Sie den Lautstärkepegel nicht begrenzen möchten, wählen Sie „MAX“.

Ausschalten des Receivers zusammen mit dem Fernsehgerät

(Systemausschaltung)

Beim Ausschalten des Fernsehgeräts mit der Taste POWER auf der Fernbedienung des Fernsehgeräts schalten sich der Receiver und die angeschlossenen Komponenten automatisch aus.
Sie können das Fernsehgerät auch mit der Fernbedienung des Receivers ausschalten.



Drücken Sie gleichzeitig TV und TV I/⏻.

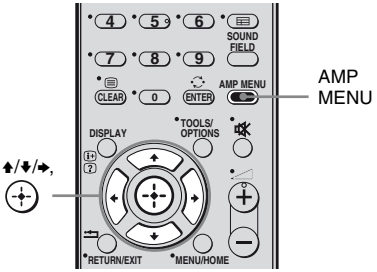
Das Fernsehgerät, der Receiver und die über HDMI angeschlossenen Komponenten schalten sich aus.

Hinweise

- Setzen Sie TV Standby Synchro auf „ON“, bevor Sie die Systemausschaltungsfunktion verwenden. Näheres dazu finden Sie in der Bedienungsanleitung zum Fernsehgerät.
- Je nach Status schalten sich die angeschlossenen Komponenten möglicherweise nicht aus. Näheres dazu finden Sie in der Bedienungsanleitung zu den angeschlossenen Komponenten.

Die Stromsparfunktion
(Stromsparmodus)

Sie können den Stromverbrauch des Receivers senken, indem Sie ein „BRAVIA“ Sync-kompatibles Fernsehgerät an den Receiver anschließen. Wenn Sie das Fernsehgerät im aktiven Bereitschaftsmodus ausschalten, stoppt die Übertragung des HDMI-Signals. Auf diese Weise reduziert sich der Stromverbrauch.



1 Drücken Sie AMP MENU.

„SET HDMI“ erscheint im Display.

2 Wechseln Sie mit ⊕ oder der → in das Menü.

3 Drücken Sie ↑/↓ so oft, bis „P.SAVE“ ausgewählt ist, und drücken Sie dann ⊕ oder →.

4 Wählen Sie die Einstellung mit ↑/↓ aus und drücken Sie dann ⊕ oder →.

- SAVE ON: Der Stromverbrauch im Bereitschaftsmodus wird gesenkt. HDMI-Signale werden nur übertragen, wenn das Fernsehgerät eingeschaltet ist.
- SAVE OFF: Der Stromverbrauch wird nicht gesenkt. HDMI-Signale werden permanent übertragen.

5 Drücken Sie AMP MENU.

Das Menü AMP wird ausgeblendet.

Hinweise

- Die Stromsparfunktion wirkt unter Umständen nicht bei allen „BRAVIA“ Sync-kompatiblen Fernsehgeräten. Setzen Sie in diesem Fall „P.SAVE“ auf „SAVE OFF“.
- Je nach angeschlossenen Komponenten kann es eine Weile dauern, bis ein Bild angezeigt wird und der Ton zu hören ist.
- Diese Funktion steht nur zur Verfügung, wenn die Steuerung für HDMI eingeschaltet ist.

Einstellen der Helligkeit im Display (DIMMER)

Sie können die Helligkeit im Display ändern.

1 Drücken Sie AMP MENU.

„SET HDMI“ erscheint im Display.

2 Drücken Sie ↑/↓ so oft, bis „CUSTOM“ angezeigt wird, und drücken Sie dann ⊕ oder →.

3 Drücken Sie ↑/↓ so oft, bis „DIMMER“ angezeigt wird, und drücken Sie dann ⊕ oder →.

4 Drücken Sie ↑/↓ so oft, bis die gewünschte Display-Helligkeit ausgewählt ist, und drücken Sie dann ⊕.

- DIMMER Y: Das Display leuchtet nur schwach.
- DIMMER N: Das Display leuchtet hell.

5 Drücken Sie AMP MENU.

Das Menü AMP wird ausgeblendet.

Ändern der Anzeigeeinstellungen (DISPLAY)

Sie können den Anzeigemodus wechseln.

1 Drücken Sie AMP MENU.

„SET HDMI“ erscheint im Display.

2 Drücken Sie ↑/↓ so oft, bis „CUSTOM“ angezeigt wird, und drücken Sie dann ⊕ oder →.

3 Drücken Sie ↑/↓ so oft, bis „DISPLAY“ angezeigt wird, und drücken Sie dann ⊕ oder →.

4 Drücken Sie ↑/↓ so oft, bis der gewünschte Anzeigemodus ausgewählt ist, und drücken Sie dann ⊕.

- DSPL ON: Die Anzeige ist ständig zu sehen.
- DSPL OFF: Die Anzeige ist nur zu sehen, wenn Sie den Receiver bedienen.

5 Drücken Sie AMP MENU.

Das Menü AMP wird ausgeblendet.

Der Ausschalttimer (SLEEP)

Sie können den Receiver so einstellen, dass er sich automatisch nach einer angegebenen Dauer ausschaltet.

1 Drücken Sie AMP MENU.

„SET HDMI“ erscheint im Display.

2 Drücken Sie ↑/↓ so oft, bis „CUSTOM“ angezeigt wird, und drücken Sie dann ⊕ oder →.

3 Drücken Sie ↑/↓ so oft, bis „SLEEP“ angezeigt wird, und drücken Sie dann ⊕ oder →.

4 Wählen Sie mit ↑/↓ eine der voreingestellten Zeiten und drücken Sie dann ⊕.

Die Minutenangaben (restliche Zeit) wechseln zyklisch wie folgt:

SLP OFF ⟷ SLP 10M ⟷ SLP 20M
↕ ↕
SLP 90M ⟷ SLP 80M ⟷ .....

5 Drücken Sie AMP MENU.

Das Menü AMP wird ausgeblendet.

In den Audioeingangsmodus schalten (IN MODE)

Wenn Sie einen Satellitentuner oder eine Set-Top-Box an die Buchse HDMI IN und an die digitale optische Eingangsbuchse am Receiver anschließen und als Eingang SAT auswählen, können Sie den Audioeingangsmodus auswählen.

1 Drücken Sie AMP MENU.

„SET HDMI“ erscheint im Display.

2 Drücken Sie mehrmals ↑/↓, um „CUSTOM“ auszuwählen.

3 Wechseln Sie mit ⊕ oder → in das Menü.

4 Drücken Sie mehrmals ↑/↓, um „IN MODE“ auszuwählen.

5 Wechseln Sie mit ⊕ oder → zu dem Parameter.

6 Drücken Sie ↑/↓ so oft, bis der gewünschte Audioeingangsmodus ausgewählt ist, und drücken Sie dann ⊕.

7 Drücken Sie AMP MENU.

Das Menü AMP wird ausgeblendet.

Audioeingangsmodi

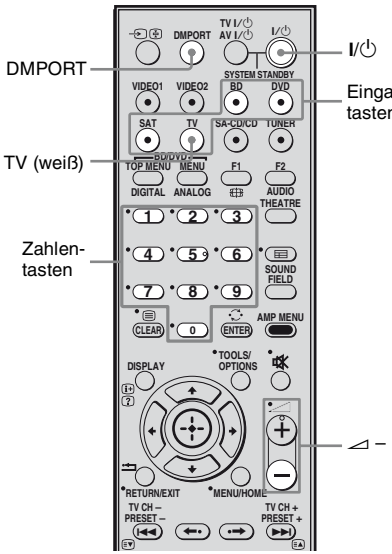
■ AUTO
HDMI-Audiosignale haben Priorität, wenn zwei digitale Verbindungen (HDMI und optisch) vorhanden sind.

■ OPT
Die digitalen Audiosignale, die an der Buchse DIGITAL SAT OPT IN eingespeist werden, werden ausgewählt.

Ändern der Eingangstastenbelegung

Sie können die werkseitige Belegung der Eingangstasten ändern, so dass sie den Komponenten Ihres Systems entspricht. Wenn Sie beispielsweise einen Blu-ray-Disc-Player an die Buchse DVD am Receiver anschließen, können Sie die Taste DVD auf der Fernbedienung so einstellen, dass Sie damit den Blu-ray-Disc-Player bedienen können. Die Taste TV (weiß) auf der Fernbedienung können Sie allerdings nur mit einem Fernsehgerät und nicht mit einer anderen Komponente belegen.

Hinweise
- Sie können die Belegung der Eingangstasten BD, DVD und SAT auf der Fernbedienung ändern.
- Wenn sich der Receiver im Modus VIDEO1, VIDEO2 oder SA-CD/CD befindet, lässt sich die ausgewählte Komponente nicht bedienen.



1 Halten Sie die Eingangstaste gedrückt, deren Belegung Sie ändern wollen.

Beispiel: Halten Sie DVD gedrückt.

2 Sehen Sie in der folgenden Tabelle nach und drücken Sie die entsprechende Taste für die gewünschte Kategorie.

Beispiel: Drücken Sie 3.
Jetzt können Sie den Blu-ray-Disc-Player mit der Taste DVD bedienen.

Kategorien und entsprechende Tasten für BD, DVD und SAT

Kategorien	Taste
DVD-Player (Befehlsmodus DVD1)	1
DVD-Recorder (Befehlsmodus DVD3)[a)]	2
Blu-Ray-Disc-Player (Befehlsmodus BD1)[b)]	3
Blu-Ray-Disc-Recorder (Befehlsmodus BD3)	4
Digitaler Euro-Satellitenempfänger[c)]	7

[a)] Standardeinstellung der Taste DVD.
DVD-Recorder von Sony arbeiten mit der Einstellung DVD1 oder DVD3. Einzelheiten dazu schlagen Sie bitte in der mit dem DVD-Recorder gelieferten Bedienungsanleitung nach.

[b)] Standardeinstellung der Taste BD.
Einzelheiten zur BD1- oder BD3-Einstellung finden Sie in der Bedienungsanleitung zum Blu-Ray-Disc-Player oder Blu-Ray-Disc-Recorder.

[c)] Standardeinstellung der Taste SAT.

Kategorien und entsprechende Tasten für das Fernsehgerät

Kategorien	Taste
Fernsehgerät[d)]	5
Fernsehgerät[e)]	6

[d)] Standardeinstellung der Taste TV (weiß).
Wenn diese Einstellung ausgewählt ist und Sie die Taste TV (weiß) drücken, wird automatisch der Audioeingang des Fernsehgeräts umgeschaltet und das Bild vom Fernsehtuner wird am Fernsehschirm angezeigt.

[e)] Wenn diese Einstellung ausgewählt ist und Sie die Taste TV (weiß) drücken, wird der Audioeingang des Fernsehgeräts automatisch umgeschaltet.

So löschen Sie alle neuen Belegungen der Fernbedienungstasten

Halten Sie $\triangle$ – gedrückt und drücken Sie **I**/⏻ sowie DMPORT.
Die Fernbedienung ist nun auf die werkseitigen Einstellungen zurückgesetzt.

Glossar

■ Abtastfrequenz

Beim Konvertieren analoger Audiosignale in digitale Signale müssen die analogen Daten quantifiziert werden. Diesen Vorgang bezeichnet man als Abtastung und die Anzahl der Quantifizierungsvorgänge pro Sekunde als Abtastfrequenz. Auf einer normalen Musik-CD sind Daten gespeichert, die 44.100-mal pro Sekunde quantifiziert wurden, also mit einer Abtastfrequenz von 44,1 kHz. Generell gilt dabei: je höher die Abtastfrequenz, desto besser die Tonqualität.

■ Digital Cinema Sound (DCS)

Spezielle Technologie zur Klangwiedergabe für Heimkinoanlagen, entwickelt von Sony in Zusammenarbeit mit Sony Pictures Entertainment, damit der Kunde den kraftvollen und naturgetreuen Sound eines Kinos nun auch zu Hause erleben kann. „Digital Cinema Sound“ beruht auf einer Verarbeitung gemessener Daten per digitaler Signalverarbeitung mit einem DSP (digitaler Signalprozessor). Auf diese Weise lässt sich ein Klangfeld erzeugen, wie es vom Regisseur konzipiert war, und mit einer Heimkinoanlage wiedergeben.

■ Dolby Digital

Digitale Technologie zum Codieren/Decodieren von Tondaten, entwickelt von Dolby Laboratories, Inc. Dabei werden Front- (links/rechts), Center-, Surround- (links/rechts) und Subwoofer-Kanäle verwendet. Dolby Digital ist ein Audiostandard für DVD-Videos, der auch als 5.1-Kanal-Surround bekannt ist. Da Raumklanginformationen in stereo aufgezeichnet und reproduziert werden, wird ein Klang erzielt, der naturgetreuer und voller ist als bei Dolby Surround.

■ Dolby Pro Logic II

Mit dieser Technologie wird in 2-Kanal-Stereo aufgenommener Ton für die Wiedergabe auf 5.1 Kanälen konvertiert. Dabei gibt es einen MOVIE-Modus für die Filmwiedergabe und einen MUSIC-Modus für Stereotonquellen wie Musik. Alte Filme, die im herkömmlichen Stereoformat codiert wurden, können mit 5.1-Kanal-Raumklang in verbesserter Tonqualität wiedergegeben werden.

■ Dolby Surround (Dolby Pro Logic)

Tonverarbeitungstechnologie, entwickelt von Dolby Laboratories, Inc. Center- und Mono-Surroundinformationen werden per Matrix auf zwei Stereokanäle verteilt. Bei der Reproduktion wird der Ton decodiert und als 4-Kanal-Raumklang ausgegeben. Dies ist die häufigste angewendete Methode bei der Tonverarbeitung für DVD-Videos.

■ DTS Digital Surround

Digitale Technologie zum Codieren/Decodieren von Tondaten für Kinos, entwickelt von DTS, Inc. Tonsignale werden weniger komprimiert als bei Dolby Digital, was eine höhere Tonqualität ermöglicht.

■ HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) ist eine Schnittstelle, die die Übertragung von Video- und Audiosignalen über eine einzige digitale Verbindung unterstützt, und zwar mit eine hohen digitalen Bild- und Tonqualität. Die HDMI-Spezifikation unterstützt HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection), eine Kopierschutztechnologie, die eine Codiertechnologie für digitale Videosignale umfasst.

Fortsetzung

■ L.F.E. (Low Frequency Effects)
Klangeffekte in den Bassfrequenzen, die in Dolby Digital oder DTS usw. über einen Subwoofer ausgegeben werden. Der Klang wird durch tiefe Bässe mit Frequenzen zwischen 20 und 120 Hz ergänzt, so dass ein besonders kraftvoller Klangeindruck entsteht.

■ S-master
S-master ist eine vollständig digitale Verstärkertechnologie, die von Sony entwickelt wurde und eine effektive Minimierung von Tonfragmentierung und Tonzittern ermöglicht. Dadurch lassen sich Dialoge und der Originalklang insgesamt außerordentlich klar und naturgetreu wiedergeben. Die kompakte Verstärkerstufe unterstützt eine höhere Leistungseffizienz und eine verbesserte Wärmefestigkeit.

■ TSP (Time Stretched Pulse)
Bei einem TSP-Signal handelt es sich um ein hoch präzises Mess-Signal, dass Impulsenergie verwendet und für kurze Zeit ein weites Band von niedrig bis hoch abmisst. Die zur Messung von Signalen verwendete Energie ist wichtig, um die Messgenauigkeit in der normalen Umgebung innerhalb eines Raumes zu prüfen. Die Verwendung von TSP-Signalen macht eine genaue Signalmessung möglich.

■ x.v.Colour
x.v.Colour ist eine gängige Bezeichnung für den von Sony vorgeschlagenen Standard xvYCC und ein Markenzeichen von Sony. xvYCC ist ein internationaler Standard für den Farbraum bei Videoanwendungen.
Mit diesem Standard lässt sich ein größerer Farbraum darstellen als mit dem heute üblichen Fernsehstandard.

Sicherheitsmaßnahmen

Sicherheit
Sollten Fremdkörper oder Flüssigkeiten in das Gehäuse gelangen, trennen Sie den Receiver von der Netzsteckdose. Lassen Sie ihn von qualifiziertem Fachpersonal überprüfen, bevor Sie ihn wieder benutzen.

Stromversorgung
- Achten Sie vor der Inbetriebnahme des Receivers darauf, dass die Betriebsspannung der lokalen Stromversorgung entspricht. Die Betriebsspannung des Receivers ist auf dem Typenschild an der Geräterückseite vermerkt.
- Das Gerät bleibt auch in ausgeschaltetem Zustand mit dem Stromnetz verbunden, solange das Netzkabel mit der Netzsteckdose verbunden ist.
- Wenn Sie den Receiver längere Zeit nicht benutzen wollen, trennen Sie ihn von der Netzsteckdose. Ziehen Sie dabei immer am Stecker des Netzkabels, niemals am Kabel selbst.
- Das Netzkabel darf nur von qualifiziertem Kundendienstpersonal ausgetauscht werden.

Erwärmung des Geräts
Der Receiver erwärmt sich während des Betriebs. Dabei handelt es sich aber nicht um eine Fehlfunktion. Wenn Sie diesen Receiver längere Zeit mit hoher Lautstärke verwenden, erwärmt sich das Gehäuse oben, an den Seiten und unten erheblich. Berühren Sie das Gehäuse nicht. Andernfalls könnten Sie sich verbrennen.

Aufstellung

- Stellen Sie den Receiver an einem Ort mit ausreichender Luftzufuhr auf, damit sich im Inneren kein Wärmestau bildet und die Lebensdauer des Receivers nicht verkürzt wird.
- Stellen Sie den Receiver nicht in der Nähe von Wärmequellen oder an Orten auf, an denen er direktem Sonnenlicht, außergewöhnlich viel Staub oder mechanischen Erschütterungen ausgesetzt ist.
- Stellen Sie nichts auf das Gehäuse, was die Lüftungsöffnungen blockieren und damit Fehlfunktionen verursachen könnte.
- Stellen Sie den Receiver nicht in die Nähe von Geräten wie z. B. einem Fernsehgerät, Videorecorder oder Kassettendeck. Wenn der Receiver zusammen mit einem Fernsehgerät, Videorecorder oder Kassettendeck verwendet und zu nahe an diesem Gerät aufgestellt wird, kann es zu Störgeräuschen kommen und die Bildqualität wird möglicherweise beeinträchtigt. Dieses Problem tritt besonders bei Verwendung einer Zimmerantenne auf. Es empfiehlt sich daher, eine Außenantenne anzuschließen.
- Seien Sie vorsichtig, wenn Sie den Receiver oder die Lautsprecher auf besonders behandelte Oberflächen (gewachst, geölt, poliert usw.) stellen, da es zu Flecken oder Verfärbungen kommen kann.

Betrieb

Schalten Sie den Receiver unbedingt aus und lösen Sie ihn von der Netzsteckdose, bevor Sie andere Komponenten anschließen.

Wenn es bei einem Fernsehgerät in der Nähe zu Farbunregelmäßigkeiten kommt

Der Centerlautsprecher ist magnetisch abgeschirmt und kann so neben einem Fernsehgerät aufgestellt werden. Bei manchen Fernsehgeräten können jedoch dennoch Farbstörungen auftreten. Die Frontlautsprecher, Surroundlautsprecher und der Subwoofer sind nicht magnetisch abgeschirmt. Es empfiehlt sich daher, alle diese Lautsprecher etwas weiter entfernt vom Fernsehgerät aufzustellen (Seite 14).

Wenn Farbunregelmäßigkeiten auftreten…

Schalten Sie das Fernsehgerät einmal aus und nach 15 bis 30 Minuten wieder ein.

Wenn immer noch Farbunregelmäßigkeiten auftreten…

Stellen Sie den/die Lautsprecher weiter vom Fernsehgerät entfernt auf.

Wenn ein Heulton zu hören ist

Stellen Sie die Lautsprecher anders auf oder drehen Sie die Lautstärke am Receiver herunter.

Reinigung

Reinigen Sie Gehäuse, Bedienfeld und Bedienelemente mit einem weichen Tuch, das Sie leicht mit einer milden Reinigungslösung angefeuchtet haben. Verwenden Sie keine Scheuermittel, Scheuerschwämme oder Lösungsmittel wie Alkohol oder Benzin.

Sollten an Ihrem Receiver Probleme auftreten oder sollten Sie Fragen haben, wenden Sie sich bitte an Ihren Sony-Händler.

Störungsbehebung

Sollten an Ihrem Receiver Störungen auftreten, versuchen Sie, diese anhand der folgenden Checkliste zu beheben.

Audio

Es wird, unabhängig davon, welche Komponente ausgewählt ist, kein Ton oder nur sehr leiser Ton ausgegeben.

- Überprüfen Sie, ob die Lautsprecher und Komponenten fest angeschlossen sind.
- Überprüfen Sie, ob der Receiver und alle Komponenten eingeschaltet sind.
- Vergewissern Sie sich, dass MASTER VOLUME nicht auf „VOL MIN“ eingestellt ist.
- Drücken Sie 🔇, um die Stummschaltfunktion auszuschalten.
- Überprüfen Sie, ob Sie mit den Eingangstasten die richtige Komponente ausgewählt haben.
- Die Schutzschaltung am Receiver wurde aktiviert. Schalten Sie den Receiver aus, beheben Sie die Ursache des Kurzschlusses und schalten Sie den Receiver wieder ein.
- Überprüfen Sie, ob die Einstellung von IN MODE für SAT als Eingang korrekt ist.

Von einer bestimmten Komponente wird kein Ton ausgegeben.

- Überprüfen Sie, ob die Komponente korrekt an die Audioeingangsbuchsen für diese Komponente angeschlossen ist.
- Überprüfen Sie, ob die Verbindungskabel an den Buchsen des Receivers bzw. der Komponente bis zum Anschlag eingesteckt sind.

Über einen der Frontlautsprecher wird kein Ton ausgegeben.

- Vergewissern Sie sich, dass Sie beide Buchsen L und R einer analogen Komponente angeschlossen haben und nicht nur die Buchse L oder die Buchse R. Verwenden Sie ein Audiokabel (nicht mitgeliefert).

Von digitalen Tonquellen (über die Eingangsbuchse OPTICAL) ist kein Ton zu hören.

- Überprüfen Sie, ob IN MODE für SAT als Eingang auf „AUTO“ gesetzt ist.

Starke Störgeräusche sind zu hören.

- Überprüfen Sie, ob die Lautsprecher und Komponenten fest angeschlossen sind.
- Die Verbindungskabel dürfen sich nicht in der Nähe eines Transformators oder Motors befinden und müssen mindestens 3 Meter von einem Fernsehgerät oder von Leuchtstoffröhren entfernt sein.
- Stellen Sie die Audiokomponenten weiter entfernt vom Fernsehgerät auf.
- Die Stecker und Buchsen sind verschmutzt. Reinigen Sie sie mit einem Tuch, das Sie leicht mit Alkohol angefeuchtet haben.

Nach dem Anschalten einer bestimmten Komponente, die an diesem Receiver angeschlossen ist, ist ein Störgeräusch zu hören.

- Überprüfen Sie, ob IN MODE für SAT als Eingang auf „AUTO“ gesetzt ist (Seite 56).

Über den Center- bzw. die Surround-Lautsprecher wird kein Ton ausgegeben oder der Ton ist sehr leise.

- Wählen Sie MOVIE-D.C.S.- (Seite 43).
- Stellen Sie den Lautsprecherpegel ein (Seite 40).
- Überprüfen Sie, ob die Lautsprecher fest angeschlossen sind.

Über den Subwoofer wird kein Ton ausgegeben.

- Überprüfen Sie, ob der Subwoofer korrekt und fest angeschlossen ist.

Es lässt sich kein Raumklangeffekt erzielen.

- Vergewissern Sie sich, dass die Klangfeldfunktion eingeschaltet ist (drücken Sie SOUND FIELD).
- Klangfelder stehen bei Signalen mit einer Abtastfrequenz von mehr als 48 kHz nicht zur Verfügung.

Dolby Digital- oder DTS-Mehrkanalton wird nicht wiedergegeben.

- Überprüfen Sie, ob die wiedergegebene DVD usw. im Dolby Digital- oder DTS-Format aufgenommen wurde.
- Wenn Sie einen DVD-Player usw. an die digitalen Eingangsbuchsen dieses Receivers anschließen, überprüfen Sie die Audioeinstellung (Einstellungen für den Audioausgang) der angeschlossenen Komponente.

Von der Komponente am DIGITAL MEDIA PORT-Adapter ist kein Ton zu hören.

- Stellen Sie die Lautstärke am Receiver ein.
- Der DIGITAL MEDIA PORT-Adapter und/oder die Komponente ist nicht korrekt angeschlossen. Schalten Sie den Receiver aus und schließen Sie den DIGITAL MEDIA PORT-Adapter und/oder die Komponente dann erneut an.
- Vergewissern Sie sich, ob der DIGITAL MEDIA PORT-Adapter und/oder die Komponente mit diesem Receiver kompatibel sind.

Video

Auf dem Fernsehschirm oder Monitor erscheint kein Bild oder nur ein unscharfes Bild.

- Überprüfen Sie, ob Sie den Videoausgang der Videokomponente mit dem Fernsehgerät verbunden haben.
- Stellen Sie die Audiokomponenten weiter entfernt vom Fernsehgerät auf.
- Je nach DIGITAL MEDIA PORT-Adapter ist die Videoausgabe unter Umständen nicht möglich.

HDMI

An der Buchse HDMI am Receiver eingespeister Ton wird nicht über den Receiver oder den Fernsehlautsprecher ausgegeben.

- Überprüfen Sie die HDMI-Verbindung (Seite 20).
- Bei einer HDMI-Verbindung können Sie den Ton einer Super Audio CD nicht wiedergeben lassen.
- Je nach Wiedergabekomponente müssen Sie die Komponente konfigurieren. Schlagen Sie dazu in der Bedienungsanleitung zur jeweiligen Komponente nach.

Das an der Buchse HDMI am Receiver eingespeiste Bild der Signalquelle wird nicht am Fernsehgerät ausgegeben.

- Überprüfen Sie die HDMI-Verbindung (Seite 20).
- Je nach Wiedergabekomponente müssen Sie die Komponente konfigurieren. Schlagen Sie dazu in der Bedienungsanleitung zur jeweiligen Komponente nach.

Fortsetzung

Steuerung für HDMI funktioniert nicht.

- Überprüfen Sie die HDMI-Verbindung (Seite 20).
- Vergewissern Sie sich, dass „CONTROL FOR HDMI“ im Menü SET HDMI auf „CTRL ON“ gesetzt ist.
- Vergewissern Sie sich, dass die angeschlossene Komponente die Funktion Steuerung für HDMI unterstützt.
- Überprüfen Sie die Einstellungen für Steuerung für HDMI an der angeschlossenen Komponente. Schlagen Sie bitte in der Bedienungsanleitung zur angeschlossenen Komponente nach.
- Gehen Sie nochmals wie unter „Vorbereitungen für „BRAVIA“ Sync“ erläutert vor, wenn Sie die HDMI-Verbindung ändern, das Netzkabel anschließen oder lösen oder ein Stromausfall auftritt (Seite 49).

Während der Systemaudiosteuerung wird kein Ton von den Receiver- und Fernsehlautsprechern ausgegeben.

- Vergewissern Sie sich, dass das Fernsehgerät die Systemaudiosteuerung unterstützt.
- Wenn der Ton einer an den Receiver angeschlossenen Komponente nicht zu hören ist
  - Wählen Sie den richtigen Eingang, wenn Sie ein Programm von einer Komponente wiedergeben wollen, die über HDMI mit dem Receiver verbunden ist.
  - Schalten Sie zum entsprechenden Fernsehkanal um, wenn Sie eine Fernsehsendung sehen möchten.
  - Wählen Sie die gewünschte Komponente bzw. den gewünschten Eingang aus, wenn Sie eine Sendung an einer an das Fernsehgerät angeschlossenen Komponente sehen möchten. Schlagen Sie dazu bitte in der Bedienungsanleitung zum Fernsehgerät nach.

Wenn der Receiver in den Bereitschaftsmodus geschaltet ist, gibt das Fernsehgerät weder Ton noch Bild aus.

- Wenn der Receiver in den Bereitschaftsmodus geschaltet ist, werden Bild und Ton über die HDMI-Komponente ausgegeben, die beim letzten Ausschalten des Receivers ausgewählt war. Wenn Sie zu einer anderen Komponente wechseln möchten, starten Sie die Wiedergabe der anderen Komponente und führen Sie die Sofortwiedergabefunktion aus oder schalten Sie den Receiver ein und wählen Sie die gewünschte HDMI-Komponente aus.
- Wenn Sie an den Receiver Komponenten anschließen, die nicht mit „BRAVIA" Sync kompatibel sein, setzen Sie „P.SAVE“ im Menü SET HDMI auf „SAVE OFF“ (Seite 54).

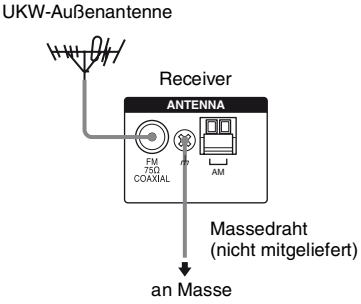
Die Lautstärke nimmt ab, wenn die Tonausgabe vom Fernsehlautsprecher auf die Lautsprecher umschaltet, die an den Receiver angeschlossen sind.

- Die Lautstärkebegrenzung ist aktiviert. Näheres dazu finden Sie unter „Die Lautstärkebegrenzung“ (Seite 52).

Tuner

Der UKW-Empfang ist mangelhaft.

- Schließen Sie den Receiver über ein 75-Ohm-Koaxialkabel (nicht mitgeliefert) wie unten dargestellt an eine UKW-Außenantenne an. Wenn Sie den Receiver an eine Außenantenne anschließen, muss er für den Fall eines Blitzschlags geerdet werden. Verbinden Sie den Massedraht auf keinen Fall mit einer Gasleitung. Andernfalls besteht die Gefahr einer Gasexplosion.



Radiosender lassen sich nicht einstellen.

- Überprüfen Sie, ob die Antennen korrekt angeschlossen sind. Richten Sie die Antennen aus und schließen Sie gegebenenfalls eine Außenantenne an.
- Die Sender werden mit zu schwachen Signalen ausgestrahlt (beim Einstellen mit dem automatischen Sendersuchlauf). Schalten Sie zum monauralen Empfang um (Seite 44).
- Keine Sender sind gespeichert oder die gespeicherten Sender wurden gelöscht (beim Einstellen gespeicherter Sender). Speichern Sie Sender ab (Seite 45).

RDS funktioniert nicht.[a)]

- Überprüfen Sie, ob Sie einen UKW-RDS-Sender eingestellt haben.
- Wählen Sie einen UKW-Sender mit stärkeren Signalen aus.

Die gewünschten RDS-Informationen werden nicht angezeigt.[a)]

- Fragen Sie beim Radiosender nach, ob der betreffende Dienst tatsächlich zur Verfügung steht. Ist dies der Fall, kann der Dienst vorübergehend gestört sein.

[a)] Nur Modelle mit dem Gebietscode CEL, CEK.

Fernbedienung

Die Fernbedienung funktioniert nicht.

- Beim Bedienen des Receivers können Sie die Taste DISPLAY nur verwenden, wenn der TUNER-Eingang ausgewählt ist.
- Richten Sie die Fernbedienung auf den Fernbedienungssensor am Receiver.
- Entfernen Sie Hindernisse zwischen der Fernbedienung und dem Receiver.
- Tauschen Sie alle Batterien in der Fernbedienung gegen neue aus, wenn sie zu schwach sind.
- Sie müssen auf der Fernbedienung den richtigen Eingang auswählen.

Sonstiges

Die Anzeige ACTIVE STANDBY blinkt.

- Der Receiver befindet sich im geschützten Modus. Schalten Sie den Receiver aus und wieder ein.

Fehlermeldungen

Wenn während der automatischen Kalibrierung eine Fehlermeldung angezeigt wird, schlagen Sie mögliche Abhilfemaßnahmen bitte unter „Wenn Fehlercodes erscheinen“ (Seite 28) nach.

Wenn Sie das Problem mithilfe der Maßnahmen zur Störungsbehebung nicht lösen können

Wenn Sie den Speicher des Receivers löschen, wird das Problem möglicherweise gelöst (Seite 24). Beachten Sie jedoch, dass dabei alle gespeicherten Einstellungen auf die werkseitigen Werte zurückgesetzt werden und Sie alle Einstellungen am Receiver erneut vornehmen müssen.

Wenn das Problem bestehen bleibt

Wenden Sie sich an Ihren Sony-Händler. Bitte beachten Sie Folgendes: Wenn der Kundendienst bei der Reparatur Teile ersetzt, werden die ausgetauschten Teile einbehalten.

Querverweise zum Löschen des Speichers im Receiver

Löschen	Siehe
Alle gespeicherten Einstellungen	Seite 24

Technische Daten

Verstärker

Modelle mit Gebietscode CEL, CEK

Leistungsabgabe[1)]

Stereomodus (Nennleistung)
108 W + 108 W
(3 Ohm bei 1 kHz, 1% gesamte harmonische Verzerrung)

Raumklangmodus (Referenz)
RMS-Ausgangsleistung
(3 Ohm bei 1 kHz, 10% gesamte harmonische Verzerrung)
FRONT[2)]: 143 W/Kanal
CENTER[2)]: 143 W
SUR[2)]: 143 W/Kanal
(1,5 Ohm bei 70 Hz, 10% gesamte harmonische Verzerrung)
SUBWOOFER[2)]: 285 W

[1)]Gemessen unter folgenden Bedingungen:

Gebietscode	Betriebsspannung
CEL, CEK	230 V Wechselstrom, 50 Hz

[2)]Referenzleistungsabgabe für Front-, Center-, Surroundlautsprecher und Subwoofer. Je nach Klangfeldeinstellungen und Programmquelle wird möglicherweise kein Ton ausgegeben.

Eingänge
Analog: Empfindlichkeit: 1 V/ 50 kOhm
Digital (Koaxial): Impedanz: 75 Ohm

Klangregelung
Verstärkungspegel
±10 dB, in Schritten von 0,5 dB

Frequenzgang (Wiedergabe):
28 – 20.000 Hz

UKW-Tuner

Empfangsbereich	87,5 – 108,0 MHz
Antenne	UKW-Wurfantenne
Antennenanschlüsse	75 Ohm, unsymmetrisch
Zwischenfrequenz	10,7 MHz

AM-Tuner

Empfangsbereich

Modelle mit Gebietscode CEL, CEK

Mit 9-kHz-Empfangsintervall:
531 – 1.602 kHz

Antenne	Ringantenne
Zwischenfrequenz	450 kHz

Allgemeines

Betriebsspannung

Gebietscode	Betriebsspannung
CEL, CEK	220–240 V Wechselstrom, 50/60 Hz

Leistungsabgabe (DIGITAL MEDIA PORT)

DC OUT: 5 V, 700 mA, MAX

Leistungsaufnahme

Gebietscode	Leistungsaufnahme
CEL, CEK	165 W

Leistungsaufnahme (im Bereitschaftsmodus)
0,3 W (Wenn die Steuerung für HDMI ausgeschaltet ist)

Abmessungen (B/H/T)
ca. 430 × 66,5 × 332 mm einschließlich vorstehender Teile und Bedienelemente

Gewicht ca. 3,4 kg

Lautsprecher

Nur HT-SF100

• Frontlautsprecher (SS-MSP36F)

• Surroundlautsprecher (SS-SRP36F)

• Centerlautsprecher (SS-CNP36)

Centerlautsprecher	Breitbandlautsprecher, Magnetisch abgeschirmt
Front-/Surroundlautsprecher	Breitbandlautsprecher
Lautsprechereinheit	
Frontlautsprecher/Surroundlautsprecher	65 mm, Konus
Centerlautsprecher	30 × 60 mm, Konus
Gehäusetyp	
Frontlautsprecher/Surroundlautsprecher	Bassreflexsystem
Centerlautsprecher	Geschlossene Box
Nennimpedanz	3 Ohm
Abmessungen (B/H/T)	
Frontlautsprecher	ca. 113 × 830 × 83 mm (ohne Ständer) ca. 315 × 1.015 - 1.345 × 315 mm (mit Ständer)
Surroundlautsprecher	ca. 108 × 540 × 78 mm (ohne Ständer) ca. 290 × 1.045 - 1.235 × 290 mm (mit Ständer)
Centerlautsprecher	380 × 50 × 64 mm (mit Fuß)
Gewicht	
Frontlautsprecher	ca. 1,6 kg (ohne Ständer) ca. 3,3 kg (mit Ständer)
Surroundlautsprecher	ca. 1,1 kg (ohne Ständer) ca. 2,6 kg (mit Ständer)
Centerlautsprecher	ca. 0,38 kg

• Subwoofer (SS-WP36)

Lautsprechereinheit	160 mm, Konus
Gehäusetyp	Bassreflexsystem
Nennimpedanz	1,5 Ohm
Abmessungen (B/H/T)	
	ca. 220 × 395 × 325 mm (mit Fuß)
Gewicht	ca. 5,6 kg

Fortsetzung

Nur HT-SS100

• Frontlautsprecher (SS-MSP36S)
• Surroundlautsprecher (SS-SRP36S)
• Centerlautsprecher (SS-CNP36)

Centerlautsprecher Breitbandlautsprecher, Magnetisch abgeschirmt
Front-/Surroundlautsprecher Breitbandlautsprecher
Lautsprechereinheit
Frontlautsprecher/Surroundlautsprecher 65 mm, Konus
Centerlautsprecher 30 × 60 mm, Konus
Gehäusetyp
Frontlautsprecher/Surroundlautsprecher Bassreflexsystem
Centerlautsprecher Geschlossene Box
Nennimpedanz 3 Ohm
Abmessungen (B/H/T)
Frontlautsprecher/Surroundlautsprecher ca. 102 × 163 × 77 mm (mit Fuß)
Centerlautsprecher ca. 380 × 50 × 64 mm (mit Fuß)
Gewicht
Frontlautsprecher ca. 0,52 kg
Surroundlautsprecher ca. 0,48 kg
Centerlautsprecher ca. 0,38 kg

• Subwoofer (SS-WP36)

Lautsprechereinheit 160 mm, Konus
Gehäusetyp Bassreflexsystem
Nennimpedanz 1,5 Ohm
Abmessungen (B/H/T) ca. 220 × 395 × 325 mm (mit Fuß)
Gewicht ca. 5,6 kg

Mitgelieferte Lautsprecher

Frontlautsprecher (2)
Centerlautsprecher (1)
Surroundlautsprecher (2)
Subwoofer (1)

Mitgeliefertes Zubehör

Bedienungsanleitung (diese Anleitung)
Kurzanleitung (1)
Montageanleitung für Lautsprecherständer (nur HT-SF100) (1)
UKW-Wurfantenne (1)
AM-Ringantenne (1)
Fernbedienung (RM-AAU058) (1)
R6-Batterien der Größe AA (2)
Optimierungsmikrofon (ECM-AC2) (1)
Lautsprecherkabel (5)
Fußpolster
• Lautsprecher
– Nur HT-SS100 (20)
– Nur HT-SF100 (4)
• Subwoofer (4)
Schrauben (klein) (nur HT-SF100) (12)
Schrauben (groß) (nur HT-SF100) (8)

Weitere Informationen zum Gebietscode der verwendeten Komponente finden Sie auf Seite 4.

Änderungen, die dem technischen Fortschritt dienen, bleiben vorbehalten.

In bestimmten Leiterplatten werden keine halogenierten Flammschutzmittel verwendet.

Index

Symbols

„BRAVIA“ Sync
vorbereitungen 49

Numerische Einträge

5.1 Kanäle 14

A

Ausschalttimer 56
Auswählen
Komponente 31
AUTO CALIBRATION 25

B

Blu-Ray-Disc-Player
anschließen 20
Wiedergabe 33

C

CD-Player
anschließen 19
Wiedergabe 34

D

Digital Cinema Sound (DCS) 43, 59
DIGITAL MEDIA PORT-Adapter
anschließen 19
Wiedergabe 34
DIMMER 41
DISPLAY 41
Dolby Digital 59
DTS 59
DVD-Player
anschließen 22
Wiedergabe 33
DVD-Recorder
anschließen 20
Wiedergabe 33

E

Einstellen von Sendern
automatisch 44
Sender speichern 46

F

Fehlermeldungen 66
Fernbedienung 9
Fernsehgerät
anschließen 18, 20
Wiedergabe 32

G

Grundkonfiguration 24

H

HDMI
anschließen 20

I

IN MODE 56

K

Klangfelder
auswählen 42

L

Lautsprecher
anschließen 17
installieren 14
Lautstärkebegrenzung 52

M

Menü
A.CAL 38
CUSTOM 41
LEVEL 40
SET HDMI 38
SP SETUP 39
TONE 40

R

RDS 47

S

Satellitentuner/Set-top box
anschließen 20
Wiedergabe 33
Sofortwiedergabe 51
Stromsparmodus 54
Stummschalten 32
Super Audio CD-Player
anschließen 19
Wiedergabe 34
Systemaudiosteuerung 51
Systemausschaltung 53

T

TEST TONE 30
Tuner
anschließen 23

V

Videorecorder
anschließen 22
Wiedergabe 34

WAARSCHUWING

Stel dit apparaat niet bloot aan regen of vocht. Zo kunt u het risico op brand of elektrische schokken verkleinen.

Dek de ventilatieopening van het apparaat niet af met bijvoorbeeld kranten, tafelkleden en gordijnen. Zo kunt u het risico op brand verkleinen.
Plaats geen voorwerpen met open vuur, zoals brandende kaarsen, op het apparaat.

Stel het apparaat niet bloot aan waterdruppels of spatten en plaats geen met vloeistof gevulde voorwerpen, zoals een vaas, op dit apparaat. Zo kunt u het risico op brand of elektrische schokken verkleinen.

Plaats het apparaat niet in een gesloten ruimte, zoals een boekenrek of ingebouwde kast.

Aangezien de stekker wordt gebruikt om het apparaat los te koppelen van de netvoeding, moet u het apparaat aansluiten op een gemakkelijk toegankelijk stopcontact. Als er een probleem optreedt met het apparaat, moet u de stekker van het apparaat onmiddellijk uit het stopcontact halen.

Stel de batterijen of apparatuur met geïnstalleerde batterijen niet bloot aan extreem hoge temperaturen, zoals zonlicht, vuur, enzovoort.

Dit apparaat moet stevig worden bevestigd aan de vloer/muur volgens de installatie-instructies. Zo kunt u letsel voorkomen.

Voor klanten in Europa

Verwijdering van oude elektrische en elektronische apparaten (Toepasbaar in de Europese Unie en andere Europese landen met gescheiden ophaalsystemen)

Het symbool op het product of op de verpakking wijst erop dat dit product niet als huishoudelijk afval mag worden behandeld. Het moet echter naar een plaats worden gebracht waar elektrische en elektronische apparatuur wordt gerecycled. Als u ervoor zorgt dat dit product op de correcte manier wordt verwijderd, voorkomt u voor mens en milieu negatieve gevolgen die zich zouden kunnen voordoen in geval van verkeerde afvalbehandeling. De recycling van materialen draagt bij tot het vrijwaren van natuurlijke bronnen. Voor meer details in verband met het recyclen van dit product, neemt u contact op met de gemeentelijke instanties, het bedrijf of de dienst belast met de verwijdering van huishoudafval of de winkel waar u het product hebt gekocht.

Verwijdering van oude batterijen (in de Europese Unie en andere Europese landen met afzonderlijke inzamelingssystemen)

Dit symbool op de batterij of verpakking wijst erop dat de meegeleverde batterij van dit product niet als huishoudelijk afval behandeld mag worden.
Op sommige batterijen kan dit symbool voorkomen in combinatie met een chemisch symbool. De chemische symbolen voor kwik (Hg) of lood (Pb) worden toegevoegd als de batterij meer dan 0,0005 % kwik of 0,004 % lood bevat.
Door deze batterijen op juiste wijze af te voeren, voorkomt u voor mens en milieu negatieve gevolgen die zich zouden kunnen voordoen in geval van verkeerde afvalbehandeling. Het recycleren van materialen draagt bij tot het vrijwaren van natuurlijke bronnen.
In het geval dat de producten om redenen van veiligheid, prestaties dan wel in verband met data-integriteit een permanente verbinding met batterij vereisen, dient deze batterij enkel door gekwalificeerd servicepersoneel vervangen te worden.
Om ervoor te zorgen dat de batterij op een juiste wijze zal worden behandeld, dient het product aan het eind van zijn levenscyclus overhandigd te worden aan het desbetreffende inzamelingspunt voor de recyclage van elektrisch en elektronisch materiaal.
Voor alle andere batterijen verwijzen we u naar het gedeelte over hoe de batterij veilig uit het product te verwijderen. Overhandig de batterij bij het desbetreffende inzamelingspunt voor de recyclage van batterijen.
Voor meer details in verband met het recyclen van dit product of batterij, neemt u contact op met de gemeentelijke instanties, het bedrijf of de dienst belast met de verwijdering van huishoudafval of de winkel waar u het product hebt gekocht.

Kennisgeving voor klanten in de landen waar EU-richtlijnen van toepassing zijn

De fabrikant van dit product is Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. De geautoriseerde vertegenwoordiging voor EMC en product veiligheid is Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Duitsland. Voor service- of garantiezaken verwijzen wij u graag naar de adressen in de afzonderlijke service/garantie documenten.

Over deze gebruiksaanwijzing

- De aanwijzingen in deze gebruiksaanwijzing gelden voor het model HT-SF100 en HT-SS100. De afbeeldingen in deze gebruiksaanwijzing tonen het model met landcode CEL, behalve waar anders vermeld staat. Verschillen in bediening worden in de tekst duidelijk aangegeven, bijvoorbeeld "Alleen modellen met landcode CEK".

De HT-SF100 bestaat uit:

• Receiver	STR-KS100
• Luidsprekersysteem[a)]	
– Voorluidspreker	SS-MSP36F
– Middenluidspreker	SS-CNP36
– Surroundluidspreker	SS-SRP36F
– Subwoofer	SS-WP36

De HT-SS100 bestaat uit:

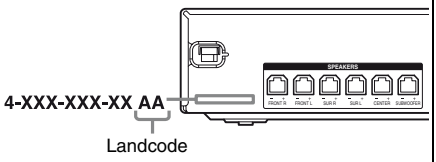
• Receiver	STR-KS100
• Luidsprekersysteem[a)]	
– Voorluidspreker	SS-MSP36S
– Middenluidspreker	SS-CNP36
– Surroundluidspreker	SS-SRP36S
– Subwoofer	SS-WP36

[a)] Gebruik alleen de bijgeleverde luidsprekers.

- De aanwijzingen in deze gebruiksaanwijzing beschrijven de bediening met de toetsen op de bijgeleverde afstandsbediening. U kunt echter ook de toetsen van de receiver zelf gebruiken, met dezelfde of soortgelijke namen als die op de afstandsbediening.

Over de landcodes

De landcode van de receiver die u hebt aangeschaft wordt weergegeven op het onderste gedeelte van het achterpaneel (zie de onderstaande afbeelding).



Verschillen in bediening die samenhangen met de landcode staan in de tekst duidelijk aangegeven, bijvoorbeeld "Alleen modellen met landcode AA".

Deze receiver is voorzien van Dolby* Digital en Pro Logic Surround en het DTS** Digital Surround-systeem.

* Gefabriceerd onder licentie van Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic en het symbool double-D zijn handelsmerken van Dolby Laboratories.

** Gefabriceerd onder licentie volgens de Amerikaanse patenten: 5.451.942; 5.956.674; 5.974.380; 5.978.762; 6.487.535 en andere Amerikaanse en wereldwijde patenten die verleend of in behandeling zijn. DTS en DTS Digital Surround zijn gedeponeerde handelsmerken en het DTS-logo en -symbool zijn handelsmerken van DTS, Inc. © 1996-2008 DTS, Inc. Alle rechten voorbehouden.

Deze receiver beschikt over HDMI™-technologie (High-Definition Multimedia Interface). HDMI, het logo van HDMI en High-Definition Multimedia Interface zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van HDMI Licensing LLC.

"x.v.Colour" en het "x.v.Colour"-logo zijn handelsmerken van Sony Corporation.

"BRAVIA" en BRAVIA zijn handelsmerken van Sony Corporation.

NL

Inhoudsopgave

Beschrijving en positie van onderdelen.....5

Aan de slag

1: De luidsprekers installeren 14
2: De luidsprekers aansluiten.....17
3: De televisie aansluiten.....18
4: De audio-/videocomponenten aansluiten.....19
5: De antennes aansluiten 24
6: De receiver en de afstandsbediening voorbereiden 24
7: De juiste instellingen automatisch kalibreren (AUTO CALIBRATION).....26
8: De luidsprekerniveaus aanpassen (TEST TONE) 30

Afspelen

Een component selecteren 32
Beeld/geluid weergeven van de componenten die op de receiver zijn aangesloten 33

Versterkerfuncties

De menu's gebruiken 36
Instellingen voor HDMI (Menu SET HDMI) 39
Instellingen voor Automatische Kalibratie (Menu A.CAL) 39
Instellingen voor luidsprekers (Menu SP SETUP) 40
Het niveau aanpassen (Menu LEVEL).....41
De toon aanpassen (Menu TONE).....41
Aangepaste instellingen (Menu CUSTOM) 42

Surround sound beluisteren

Het geluidsveld selecteren.....43

Tunerfuncties

FM-/AM-radio beluisteren..... 45
Radiozenders instellen 46
RDS (Radio Data System) gebruiken 48
(Alleen modellen met landcode CEL, CEK)

"BRAVIA" Sync-functies

Wat is "BRAVIA" Sync?..... 49
Voorbereiden voor "BRAVIA" Sync..... 50
Componenten afspelen met één handeling (Afspelen met één druk op een toets) 51
Het geluid van de televisie beluisteren via de luidsprekers die op de receiver zijn aangesloten (System Audio Control)..... 52
De receiver samen met de televisie uitschakelen (Systeem uitschakelen) 54
De stroombesparingsfunctie gebruiken (Stroombesparing) 55

Overige functies

De helderheid van het display wijzigen (DIMMER) 56
De displayinstelling wijzigen (DISPLAY) 56
De slaaptimer gebruiken (SLEEP)..... 57
De audioingangsmodus wisselen (IN MODE)..... 57

De afstandsbediening gebruiken

De instellingen van de ingangstoetsen wijzigen..... 58

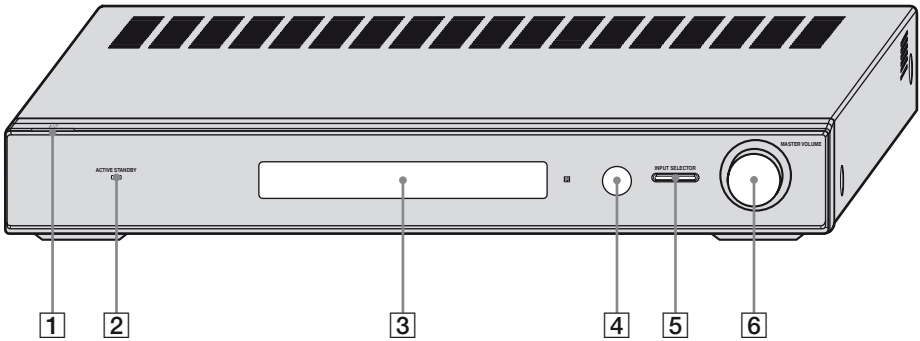
Aanvullende informatie

Woordenlijst..... 59
Voorzorgsmaatregelen..... 61
Problemen oplossen 62
Technische gegevens..... 66
Index 69

Beschrijving en positie van onderdelen

Receiver

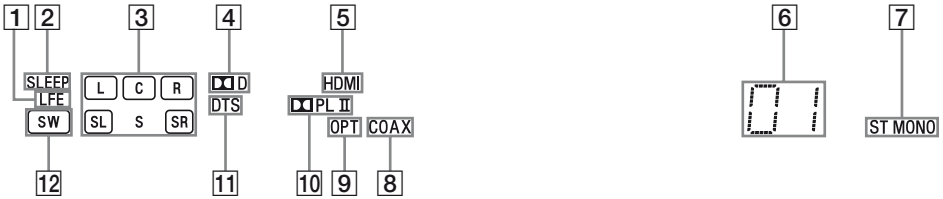
Vooraanzicht



Naam	Functie
1 **I/⏻ (aan/stand-bystand)**	Druk op deze toets om de receiver in of uit te schakelen (pagina 25, 33, 59).
2 **ACTIVE STANDBY Lampje**	Gaat oranje branden wanneer Controle voor HDMI is ingeschakeld en de receiver in de stand-bystand staat. **Opmerking** Zie pagina 65 als het lampje ACTIVE STANDBY knippert.
3 **Display**	Hier wordt de huidige status van de geselecteerde component of een lijst met keuzemogelijkheden weergegeven (pagina 6).
4 **Afstandsbedie-ningssensor**	Voor ontvangst van de signalen van de afstandsbediening.
5 **INPUT SELECTOR**	Druk op deze toets om de ingangsbron voor weergave te selecteren (pagina 32, 33, 34, 45, 46, 47).
6 **MASTER VOLUME**	Draai deze regelaar om het volume van alle luidsprekers tegelijkertijd aan te passen (pagina 32, 34, 62).

wordt vervolgd

Betekenis van de aanduidingen in het display



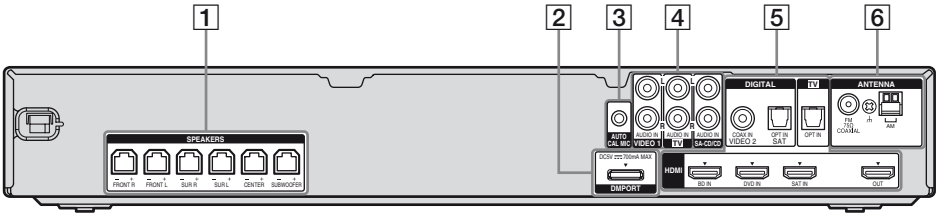
Naam	Functie
1 **LFE**	Gaat branden wanneer de disc die wordt afgespeeld, een LFE (Low Frequency Effect)-kanaal bevat en het LFE-signaal wordt weergegeven.
2 **SLEEP**	Gaat branden wanneer de slaaptimer is ingeschakeld (pagina 57).
3 **Weergave-kanaalaan-duidingen**	De letters (L, C, R, enzovoort) geven aan welke kanalen worden weergegeven. De vakjes rond de letters verschillen om aan te geven hoe de receiver het brongeluid mengt. **L** Voor links **R** Voor rechts **C** Midden (mono) **SL** Surround links **SR** Surround rechts **S** Surround (mono of de surroundcomponenten verkregen door Pro Logic-geluidsverwerking) **Bijvoorbeeld:** Opname-indeling (voor/surround): 3/2.1 Geluidsveld: A.F.D. AUTO L C R SW SL SR
4 **D**	Gaat branden wanneer de receiver Dolby Digital-signalen decodeert. **Opmerking** Als u een disc in de Dolby Digital-indeling afspeelt, moet u digitale aansluitingen hebben gemaakt.

Naam	Functie
5 **HDMI**	Gaat branden wanneer een afspeelcomponent is aangesloten op deze receiver met een HDMI-aansluiting (pagina 21).
6 **Aanduidingen voor voorkeurzenders**	Gaat branden wanneer u de receiver gebruikt om af te stemmen op uw voorkeurzenders. Zie pagina 46 voor meer informatie over het instellen van voorkeurzenders.
7 **Tuneraan-duidingen**	Gaat branden wanneer u de receiver gebruikt om af te stemmen op radiozenders (pagina 45), enzovoort.
8 **COAX**	Gaat branden als het bronsignaal een digitaal signaal is dat wordt ingevoerd via de COAX IN-aansluiting.
9 **OPT**	Gaat branden als het bronsignaal een digitaal signaal is dat wordt ingevoerd via de OPT IN-aansluiting.
10 **PL/ PLII**	"PL" gaat branden wanneer de receiver Pro Logic-geluidsverwerking toepast op 2-kanaals signalen om de midden- en surroundkanalen uit te voeren. "PLII" gaat branden wanneer de Pro Logic II Movie/Music-decoder is ingeschakeld.

Naam	Functie
11 **DTS**	Gaat branden wanneer de receiver DTS-signalen decodeert. **Opmerking** Als u een disc in de DTS-indeling afspeelt, moet u digitale aansluitingen hebben gemaakt.
12 **SW**	Gaat branden als het audiosignaal wordt uitgevoerd via de SUBWOOFER-aansluiting.

wordt vervolgd

Achterpaneel



1 Het gedeelte SPEAKERS

	Hier kunnen de bijgeleverde luidsprekers en subwoofer worden aangesloten (pagina 17).	

2 DMPORT

	DMPORT-aansluiting	Hier kan een DIGITAL MEDIA PORT-adapter worden aangesloten (pagina 19).

3 Het gedeelte AUTO CALIBRATION

	AUTO CAL MIC-aansluiting	Hier kunt u de bijgeleverde optimalisatiemicrofoon aansluiten voor de functie voor Automatische Kalibratie (pagina 27).

4 Het gedeelte AUDIO INPUT

Wit (L-links) Rood (R-rechts)	AUDIO IN-aansluitingen	Hier kan een Super Audio CD-speler, CD-speler, enzovoort worden aangesloten (pagina 18, 19, 21, 23).

5 Het gedeelte DIGITAL INPUT/ OUTPUT

	OPT IN-aansluitingen	Hier kan een satelliettuner worden aangesloten.
	COAX IN-aansluiting	De COAX IN-aansluiting biedt een betere geluidskwaliteit (pagina 23).
	HDMI IN/ OUT-aansluitingen	Hier kan een DVD-speler, met een satelliettuner of met een Blu-ray cd-speler worden aangesloten. Het beeld wordt uitgevoerd naar een televisie of projector terwijl het geluid kan worden uitgevoerd via een televisie en/ of luidsprekers die op deze receiver zijn aangesloten (pagina 21).

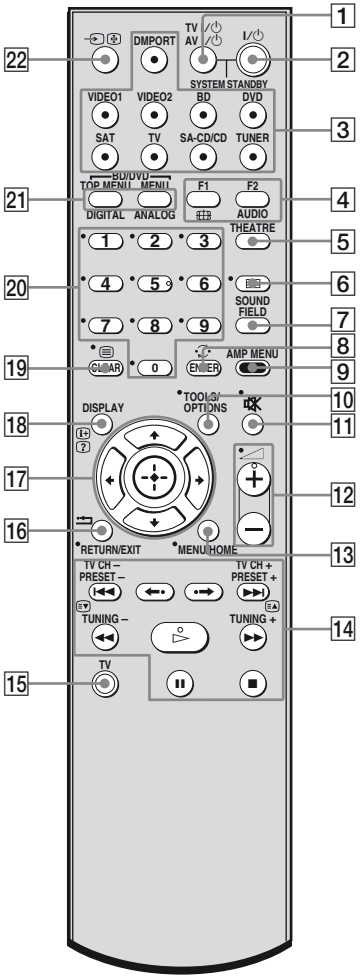
6 Het gedeelte ANTENNA

	FM ANTENNA-aansluiting	Hier kan de bijgeleverde FM-draadantenne worden aangesloten (pagina 24).
	AM ANTENNA-aansluiting	Hier kan de bijgeleverde AM-kaderantenne worden aangesloten (pagina 24).

Afstandsbediening

U kunt de bijgeleverde RM-AAU058-afstandsbediening ook gebruiken om de receiver en andere audio-/videocomponenten van Sony te bedienen die aan de afstandsbediening zijn toegewezen (pagina 58).

RM-AAU058



Basishandelingen

Toets op de afstandsbediening	Functie
2 **I/⏻ (aan/stand-bystand)**	Druk op deze toets om de receiver in of uit te schakelen. Als u alle Sony-componenten wilt uitschakelen, drukt u tegelijkertijd op **I/⏻** en AV **I/⏻** (1) (SYSTEM STANDBY). **Stroom besparen in de stand-bystand** Wanneer "CONTROL FOR HDMI" is ingesteld op "CTRL ON" en "P.SAVE" is ingesteld op "SAVE ON" (pagina 39).
3 **Ingangstoetsen**	Druk op een van deze toetsen om de gewenste componenten te selecteren. De toetsen zijn in de fabriek ingesteld voor de bediening van Sony-componenten. Zie "De instellingen van de ingangstoetsen wijzigen" op pagina 58 voor meer informatie over het wijzigen van de toetsinstellingen.
7 **SOUND FIELD**	Druk op deze toets om een geluidsveld te selecteren.
9 **AMP MENU**	Druk op deze toets om het menu van de receiver weer te geven.
11 **(Dempen)**	Druk op deze toets om het geluid uit te schakelen. Druk nogmaals op om het geluid te herstellen.
12 **+*/–**	Druk op deze toetsen om het volume aan te passen.
17 **, ↑/↓/←/→**	Druk op ↑, ↓, ← of → om de instellingen te selecteren. Druk vervolgens op ⊕ om de selectie in te voeren.

wordt vervolgd

Tunerhandelingen

Toets op de afstandsbediening	Functie
8 **ENTER**	Druk op deze toets om de selectie in te voeren.
13 **MENU/HOME**	Druk op deze toets om het menu weer te geven.
14 **PRESET +/–**	Druk op deze toetsen om voorkeurzenders te selecteren.
TUNING +/–	Druk op deze toets om naar een zender te zoeken.
17 ⊕, ↑/↓/←/→	Druk op deze toetsen om een menu-item te selecteren en de selectie in te voeren.
18 **DISPLAY**	Druk op deze toets om informatie weer te geven terwijl de TUNER-functie wordt gebruikt.
19 **CLEAR**	Druk op deze toets om een fout te wissen wanneer u een verkeerd teken hebt ingevoerd.

DMPORT-handelingen

Toets op de afstandsbediening	Functie
14 I◄◄/►►I	Druk op deze toetsen om de tracks over te slaan.
◄◄/►►	Druk op deze toetsen om snel terug of vooruit te spoelen.
▷ (Afspelen)/ II (Onderbreken, druk nogmaals om normaal afspelen te hervatten)/ ■ (Stoppen)	Toetsen voor de afspeelstand.

De component bedienen

1 Druk op een van de ingangstoetsen (TV, BD, DVD, of SAT) (3) om de component te selecteren die u wilt bedienen

De component die aan de geselecteerde ingangstoets is toegewezen, kan worden bediend.

2 Raadpleeg de volgende tabel en druk op de bijbehorende toets voor de handeling.

Algemene handelingen

Toets op de afstandsbediening	Functie
1 **TV I/⏻ AV I/⏻ (aan/stand-bystand)**	Druk op deze toets om de Sony-audio-/videocomponenten in of uit te schakelen waaraan de afstandsbediening is toegewezen (pagina 58). Druk tegelijkertijd op **I/⏻** (2) en TV **I/⏻**/ AV **I/⏻** (1) om de receiver en andere componenten waaraan de afstandsbediening is toegewezen, uit te schakelen (SYSTEM STANDBY).
8 **ENTER**	Druk op deze toets om de selectie in te voeren.
20 **Cijfertoetsen (nummer 5*)**	Druk op deze toetsen om kanalen en tracks rechtstreeks te selecteren.

De televisie bedienen

Houd de toets TV (geel) (15) ingedrukt en druk op de toetsen met een gele stip of gele tekst om de televisie te bediene

Toets op de afstandsbediening	Functie
4 **AUDIO**	Druk op deze toets om het gewenste audiosignaal te selecteren.
(Schermmodus)	Druk op deze toets om het schermformaat automatisch aan te passen aan de uitzending.
5 **THEATRE**	Druk op deze toets om de optimale beeldinstellingen automatisch in te stellen voor het bekijken van films, wanneer u een Sony-televisie aansluit die compatibel is met de toets THEATRE. Het geluid wordt ook automatisch overgeschakeld naar de audio-uitvoer van dit systeem wanneer u de televisie en het systeem aansluit via een HDMI-aansluiting en de functie Controle voor HDMI is ingeschakeld.
6 **(Gids)**	Druk op deze toets om de gids weer te geven wanneer u analoge en digitale kanalen bekijkt.
8 **(Vorig kanaal)**	Druk op deze toets om terug te gaan naar het vorige kanaal dat is bekeken (langer dan vijf seconden).
10 **TOOLS/ OPTIONS**	Druk op deze toets om toegang te krijgen tot verschillende weergaveopties en aanpassingen aan te brengen op basis van de bron en het schermformaat.
11 **(Dempen)**	Druk op deze toets om het geluid uit te schakelen.
12 **+*/–**	Druk op deze toetsen om het volume aan te passen.

Toets op de afstandsbediening	Functie
13 **MENU/HOME**	Druk op deze toets om kanalen of invoerbronnen te selecteren en de instellingen voor uw televisie te wijzigen.
14 **TV CH +/–**	In televisiestand: druk op deze toetsen om het volgende (+) of vorige (–) kanaal te selecteren. In tekststand: druk op deze toetsen om de volgende () of vorige () pagina te selecteren.
16 **RETURN/ EXIT**	Druk op deze toets om terug te gaan naar het vorige scherm van een weergegeven menu.
17 , **↑/↓/←/→**	Druk op deze toetsen om een menu-item te selecteren en de selectie in te voeren.
18 **DISPLAY**	Druk op deze toets om de informatie over de televisie weer te geven op het televisiescherm. (Geeft het huidige kanaalnummer, enzovoort weer.)
(Info/Tekst weergeven)	In digitale stand: Druk op deze toets om korte informatie weer te geven over het programma dat wordt bekeken. In analoge stand: Druk op deze toets om informatie weer te geven, zoals het huidige kanaalnummer en schermformaat. In tekststand: Druk op deze toets om verborgen informatie weer te geven (bijvoorbeeld antwoorden op een quiz).
19 **(Tekst)**	Druk op deze toets om teletekst weer te geven.
20 **Cijfertoetsen (nummer 5*)**	Druk op deze toetsen om kanalen te selecteren. Druk op ENTER (8) om de kanalen direct te wijzigen.

wordt vervolgd

Toets op de afstandsbediening		Functie
21	**ANALOG**	Druk op deze toets om over te schakelen naar de analoge stand.
	DIGITAL	Druk op deze toets om over te schakelen naar de digitale stand.
22	**(Invoer selecteren/Tekst vastzetten)**	In televisiestand: druk op deze toets om de invoer te selecteren. In analoge tekststand: druk op deze toets om de huidige pagina vast te zetten.

De DVD-recorder/Blu-ray-discrecorder bedienen

Toets op de afstandsbediening		Functie
4	**F1**	Druk op deze toets om de HDD te selecteren.
	F2	Druk op deze toets om de Blu-ray-disc/DVD te selecteren.
13	**MENU/HOME**	Druk op deze toets om het menu weer te geven.
14	**I◄◄**	Druk op deze toets om hoofdstukken over te slaan.
	←•	Druk op deze toets om terug te gaan terwijl u live of opgenomen programma's bekijkt.
	•→	Druk op deze toets om vooruit te gaan terwijl u opgenomen programma's bekijkt.
	►►I	Druk op deze toets om vooruit te springen naar het volgende beschikbare hoofdstuk.
	◄◄/►►	Druk op deze toetsen om snel terug of vooruit te spoelen op de disc tijdens het afspelen.
	▷ (Afspelen)/ ❚❚ (Onderbreken, druk nogmaals om normaal afspelen te hervatten)/ ■ (Stoppen)	Toetsen voor de afspeelstand.
17	⊕, ↑/↓/←/→	Druk op deze toetsen om een menu-item te selecteren en de selectie in te voeren.
21	**BD/DVD TOP MENU, MENU**	Druk op deze toetsen om het hoofdmenu of discmenu weer te geven.

De DVD-speler/Blu-ray Disc-speler bedienen

Toets op de afstandsbediening		Functie
13	**MENU/HOME**	Druk op deze toets om het menu weer te geven.
14	**I◄◄/►►I**	Druk op deze toets om hoofdstukken over te slaan.
	←•	Druk op deze toets om terug te springen.
	•→	Druk op deze toets om vooruit te springen.
	◄◄/►►	Druk op deze toetsen om snel terug of vooruit te spoelen op de disc tijdens het afspelen.
	▷ (Afspelen)/ ❚❚ (Onderbreken, druk nogmaals om normaal afspelen te hervatten)/ ■ (Stoppen)	Toetsen voor de afspeelstand.
17	⊕, ↑/↓/←/→	Druk op deze toetsen om een menu-item te selecteren en de selectie in te voeren.
21	**BD/DVD TOP MENU, MENU**	Druk op deze toetsen om het hoofdmenu of discmenu weer te geven.

De HDD/DVD-combinatie bedienen

Toets op de afstandsbediening		Functie
4	**F1**	Druk op deze toets om de HDD te selecteren.
	F2	Druk op deze toets om de DVD te selecteren.
13	**MENU/HOME**	Druk op deze toets om het menu weer te geven.
14	**I◄◄/►►I**	Druk op deze toetsen om het vorige of volgende hoofdstuk of de vorige of volgende track op te geven.
	←•	Druk op deze toets om over te schakelen naar de stand voor opnieuw afspelen.
	•→	Druk op deze toets om vooruit te gaan.
	◄◄/►►	Druk op deze toetsen om snel terug of vooruit te spoelen op de disc tijdens het afspelen.
	▷ (Afspelen)/ ▮▮ (Onderbreken, druk nogmaals om normaal afspelen te hervatten)/ ■ (Stoppen)	Toetsen voor de afspeelstand.
17	⊕, ↑/↓/←/→	Druk op deze toetsen om de markering (cursor) te verplaatsen en het item te selecteren.
21	**BD/DVD TOP MENU, MENU**	Druk op deze toetsen om het hoofdmenu of discmenu weer te geven.

De satelliettuner bedienen

Toets op de afstandsbediening		Functie
6	▤ **(Gids)**	Druk op deze toets om het gidsmenu weer te geven.
13	**MENU/HOME**	Druk op deze toets om het menu weer te geven.
17	⊕, ↑/↓/←/→	Druk op deze toetsen om een menu-item te selecteren en de selectie in te voeren.

*Op de cijfertoets 5 en op de toetsen ◿ + en ▷ zijn voelstippen aangebracht. Gebruik de voelstippen als herkenning bij de bediening.

Opmerkingen

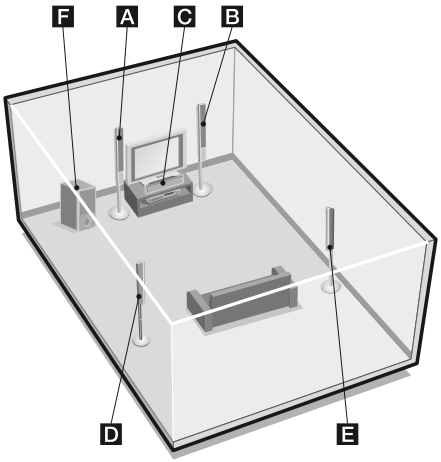
- Afhankelijk van het model kunnen sommige functies mogelijk niet worden gebruikt.
- De bovenstaande uitleg is slechts een voorbeeld. Afhankelijk van de component is de bovenstaande bediening mogelijk niet uitvoerbaar of wijkt deze af van wat hier beschreven is.

1: De luidsprekers installeren

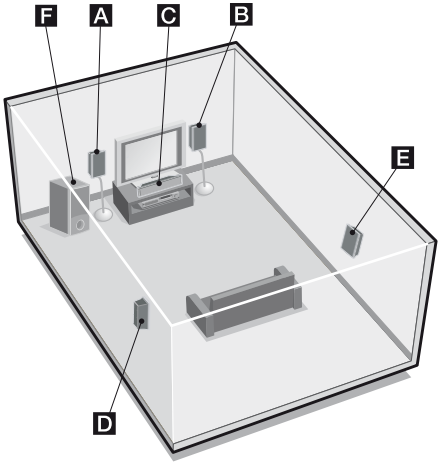
Met deze receiver kunt u een 5.1-kanaals luidsprekersysteem gebruiken. Als u wilt luisteren naar meerkanaals surround sound, zoals in de bioscoop, moet u alle luidsprekers aansluiten (twee voorluidsprekers, een middenluidspreker en twee surroundluidsprekers) en een subwoofer (5.1-kanaals) nodig.
U kunt de luidsprekers opstellen zoals hieronder wordt weergegeven.

A Voorluidspreker (links)
B Voorluidspreker (rechts)
C Middenluidspreker
D Surroundluidspreker (links)
E Surroundluidspreker (rechts)
F Subwoofer

Alleen HT-SF100



Alleen HT-SS100



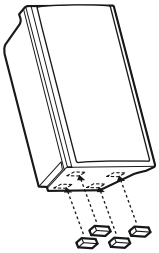
Tip

Aangezien de subwoofer niet richtingsgevoelig is, kunt u deze plaatsen waar u wilt.

De luidsprekers op een vlakke ondergrond installeren

Voordat u de luidsprekers en subwoofer installeert, moet u de bijgeleverde voetkussentjes bevestigen om trillingen en bewegingen te voorkomen zoals wordt weergegeven in de onderstaande afbeelding.

Voorbeeld van de HT-SS100-voorluidspreker



Bevestig de bijgeleverde voetkussentjes op de volgende luidsprekers.

Model	Luidsprekers
HT-SF100	Middenluidspreker en subwoofer
HT-SS100	Alle luidsprekers en de subwoofer

De luidsprekers op de luidsprekerstandaard installeren

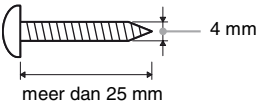
Voor een grotere flexibiliteit bij het plaatsen van de luidsprekers kunt u de luidsprekerstandaard het beste gebruiken zoals hieronder wordt aangegeven.

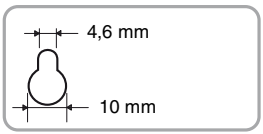
Model	Luidsprekerstandaard
HT-SF100	Bijgeleverd. Raadpleeg de installatiehandleiding bij de luidsprekerstandaard voor meer informatie.
HT-SS100	Optionele luidsprekerstandaard WS-FV11 of WS-FV10D (alleen verkrijgbaar in bepaalde landen). Raadpleeg de gebruiksaanwijzing bij de luidsprekerstandaard voor meer informatie.

De luidsprekers aan de muur bevestigen

U kunt de luidsprekers aan de muur bevestigen.

1 Leg schroeven (niet bijgeleverd) klaar die geschikt zijn voor het gat aan de achterkant van elke luidspreker. Zie de onderstaande afbeeldingen.

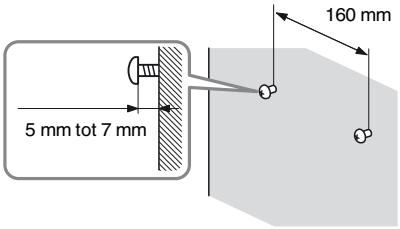




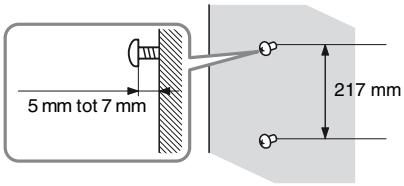
Gat aan de achterkant van de luidspreker

2 Draai de schroeven stevig vast in de muur. De schroeven moeten 5 mm tot 7 mm uitsteken.

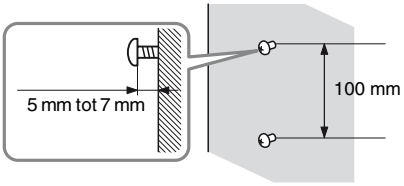
Voor de middenluidspreker



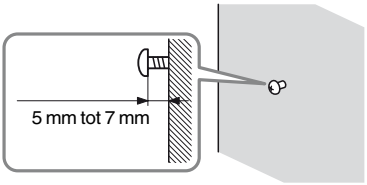
Voor de voorluidsprekers van HT-SF100



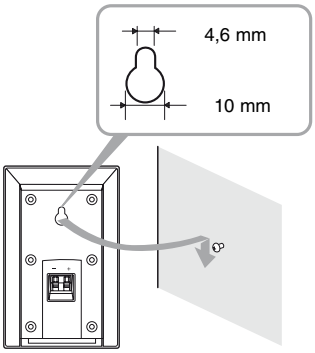
Voor de surroundluidsprekers van HT-SF100



Voor de voorluidsprekers en surroundluidsprekers van HT-SS100



3 Hang de luidsprekers aan de schroeven.



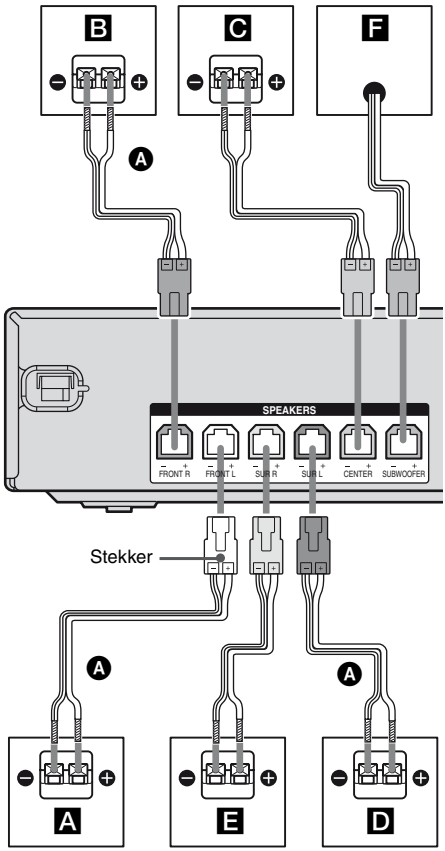
Achterkant van luidspreker

Opmerkingen

- Gebruik schroeven die geschikt zijn voor het materiaal en de structuur van de muur. Aangezien een muur van gipsplaat erg kwetsbaar is, moet u de schroeven eerst stevig vastdraaien op een balk en deze vervolgens bevestigen op de muur. Bevestig de luidsprekers op een verticale, vlakke muur die verstevigd is.
- Ga naar een doe-het-zelfzaak of neem contact op met een installateur voor informatie over het materiaal van de muur en de schroeven die moeten worden gebruikt.
- Sony is niet verantwoordelijk voor schade of ongevallen als gevolg van een onjuiste installatie, onvoldoende draagkracht van de muur, onjuiste bevestiging van de schroeven, natuurrampen, enzovoort.
- Voor de HT-SF100 geldt dat u de bijgeleverde luidsprekerstandaard niet hoeft te bevestigen als u de luidsprekers aan de muur bevestigt.

2: De luidsprekers aansluiten

Zorg ervoor dat de stekker van het netsnoer uit het stopcontact is getrokken voordat u de kabels aansluit.



A Luidsprekerkabel (bijgeleverd)

A Voorluidspreker (links)
B Voorluidspreker (rechts)
C Middenluidspreker
D Surroundluidspreker (links)
E Surroundluidspreker (rechts)
F Subwoofer

wordt vervolgd

Opmerking over de luidsprekerkabels

De stekkers van de luidsprekerkabels hebben dezelfde kleur als de luidsprekeraansluitingen, waarop ze aangesloten worden. Zorg ervoor, dat bij het aansluiten van de luidsprekerkabel, de kleur van de stekker overeenstemt met de kleur van de luidsprekeraansluiting op de receiver:

Stekker	Luidsprekeraansluiting
Rood	FRONT R
Wit	FRONT L
Grijs	SUR R
Blauw	SUR L
Groen	CENTER
Purper	SUBWOOFER

De luidsprekers correct aansluiten

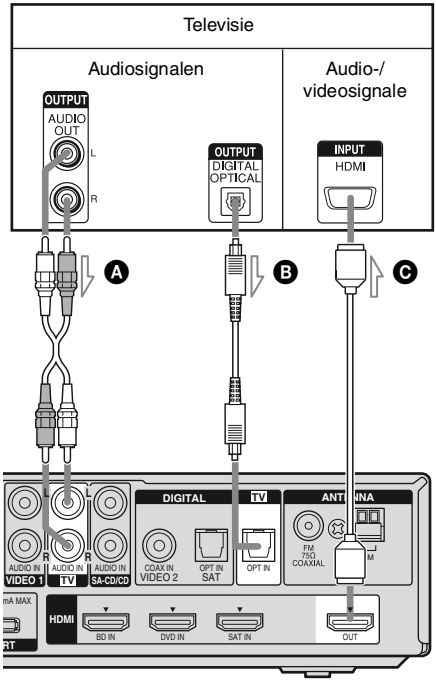
Controleer het type luidspreker op het luidsprekerlabel* op het achterpaneel van de luidsprekers.

Teken op het luidsprekerlabel	Type luidspreker
L	Voorluidspreker links
R	Voorluidspreker rechts
SL	Surroundluidspreker links
SR	Surroundluidspreker rechts

* Op het luidsprekerlabel van de middenluidspreker en de subwoofer staan geen tekens. Zie pagina 3 voor meer informatie over het type luidspreker.

3: De televisie aansluiten

U kunt de geselecteerde beelden bekijken wanneer u de HDMI OUT-aansluiting op een televisie aansluit.
U hoeft niet alle kabels aan te sluiten. Sluit de audio- en videokabels aan die overeenkomen met de aansluitingen van de componenten.
Zorg ervoor dat de stekker van het netsnoer uit het stopcontact is getrokken voordat u de kabels aansluit.



A Audiokabel (niet bijgeleverd)
B Optisch digitale kabel (niet bijgeleverd)
C HDMI-kabel (niet bijgeleverd)
U kunt het beste een HDMI-kabel van Sony gebruiken.

Opmerkingen

- Schakel de receiver in wanneer de video- en audiosignalen van een compoment via de receiver worden uitgevoerd naar een televisie. Als de stroom niet is ingeschakeld, worden de video- en audiosignalen niet verzonden.
- Wanneer u optisch digitale kabels aansluit, moet u de stekkers recht in de aansluitingen steken tot deze vastklikken.
- Buig de optisch digitale kabels niet en bind deze niet vast.

Tips

- Als u het geluid van de televisie wilt uitvoeren via de luidsprekers die zijn aangesloten op de receiver, moet u
  - de audio-uitgangen van de televisie aansluiten op de TV IN-aansluitingen van de receiver.
  - het volume van de televisie uitschakelen of de functie voor het dempen van de televisie activeren.
- Alle digitale audioaansluitingen zijn compatibel met de bemonsteringsfrequenties 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz en 96 kHz.

4: De audio-/ videocomponenten aansluiten

De componenten aansluiten

In dit gedeelte wordt beschreven hoe u de componenten op deze receiver aansluit. Voordat u begint, raadpleegt u "Aan te sluiten component" hieronder voor de pagina's waarop wordt beschreven hoe u de audio-/ videocomponenten kunt aansluiten.
Zorg ervoor dat de stekker van het netsnoer uit het stopcontact is getrokken voordat u de kabels aansluit.
Ga door met "5: De antennes aansluiten" (pagina 24) als u alle componenten hebt aangesloten.

Aan te sluiten component

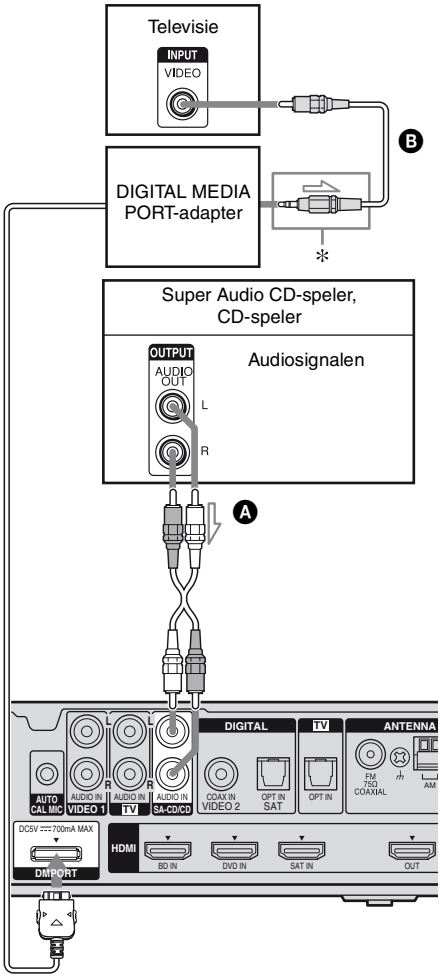
Component	Zie
Televisie	pagina 18
Audiocomponenten • Super Audio CD-speler/ CD-speler • DIGITAL MEDIA PORT-adapter	pagina 19
Componenten met een HDMI-aansluiting	pagina 21
Videocomponenten • DVD-recorder, DVD-speler • Satellitettuner, Settopbox • Videorecorder	pagina 23

Audiocomponenten aansluiten

In de volgende afbeelding wordt weergegeven hoe u audiocomponenten, zoals een Super Audio CD-speler of CD-speler, en de DIGITAL MEDIA PORT-adapter kunt aansluiten.

wordt vervolgd

U kunt de beelden ook weergeven op de televisie door de video-uitgang van de DIGITAL MEDIA PORT-adapter aan te sluiten op de video-ingang van de televisie. Video-uitvoer is echter wellicht niet mogelijk, afhankelijk van de DIGITAL MEDIA PORT-adapter.

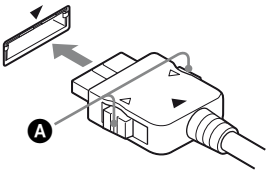


A Audiokabel (niet bijgeleverd)
B Videokabel (niet bijgeleverd)

*Het type aansluiting is afhankelijk van de DIGITAL MEDIA PORT-adapter. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing die bij de DIGITAL MEDIA PORT-adapter wordt geleverd voor meer informatie.

Opmerkingen over het aansluiten van de DIGITAL MEDIA PORT-adapter

- Sluit de DIGITAL MEDIA PORT-adapter niet aan of koppel deze niet los wanneer de receiver is ingeschakeld.
- Plaats de stekker recht in de aansluiting om de DMPORT stevig aan te sluiten.
- Aangezien de aansluiting van de DIGITAL MEDIA PORT-adapter kwetsbaar is, moet u voorzichtig zijn wanneer u de receiver plaatst of verplaatst.
- Wanneer u de DIGITAL MEDIA PORT-adapter aansluit, moet u ervoor zorgen dat de aansluiting is geplaatst met de pijl in de richting van de pijlmarkering op de DMPORT-aansluiting. Als u de DIGITAL MEDIA PORT-adapter wilt verwijderen, houdt u A ingedrukt en trekt u de stekker uit de aansluiting.



Componenten met HDMI-aansluitingen aansluiten

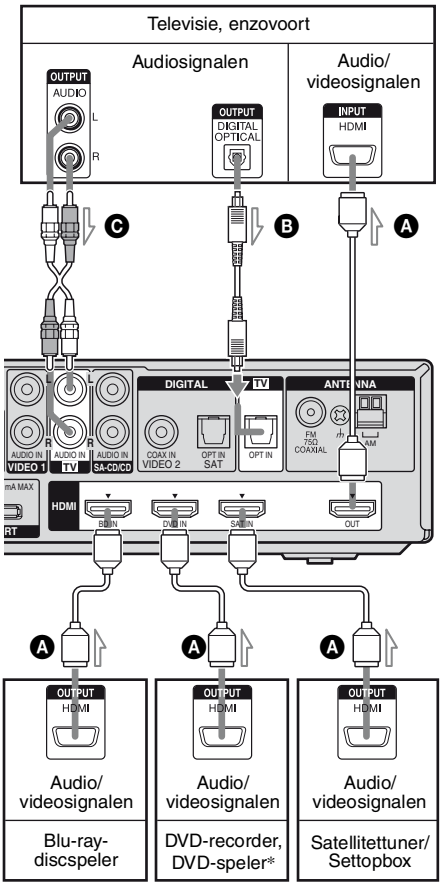
HDMI is de afkorting voor High-Definition Multimedia Interface. Met deze interface worden video- en audiosignalen in digitale indeling verzonden.
Sony raadt u aan de componenten met een HDMI-kabel aan te sluiten op de receiver. Met HDMI kunt u gemakkelijk genieten van beeld en geluid van hoge kwaliteit.

U moet echter de audio-uitgang van de televisie met een optische kabel aansluiten op de audio-ingang van de receiver om te luisteren naar meerkanaals surround sound van de televisie dat wordt weergegeven via de receiver.

Als u Sony-componenten die compatibel zijn met "BRAVIA" Sync, aansluit met HDMI-kabels, maken de ""BRAVIA" Sync-functies" de handelingen gemakkelijker (pagina 49).

HDMI-eigenschappen

- Het via HDMI gestuurde digitale audiosignaal kan weergegeven worden via de, op de receiver aangesloten, luidsprekers. Dit signaal is compatibel met Dolby Digital, DTS en lineair PCM.
- Deze receiver biedt ondersteuning voor xvYCC-transmissie.
- Deze receiver biedt ondersteuning voor de functie Controle voor HDMI. Zie ""BRAVIA" Sync-functies" (pagina 49) voor meer informatie.



Ⓐ HDMI-kabel (niet bijgeleverd)
U kunt het beste een HDMI-kabel van Sony gebruiken.
Ⓑ Optisch digitale kabel (niet bijgeleverd)[a)]
Ⓒ Audiokabel (niet bijgeleverd)[a)]

[a)] Sluit ten minste een van de audiokabels aan (Ⓑ of Ⓒ).

*Als u een DVD-speler aansluit, moet u de fabrieksinstelling van de toets DVD op de afstandsbediening wijzigen zodat u de toets kunt gebruiken om de DVD-speler te bedienen. Zie "De instellingen van de ingangstoetsen wijzigen" (pagina 58) voor meer informatie over het geluidsveld.

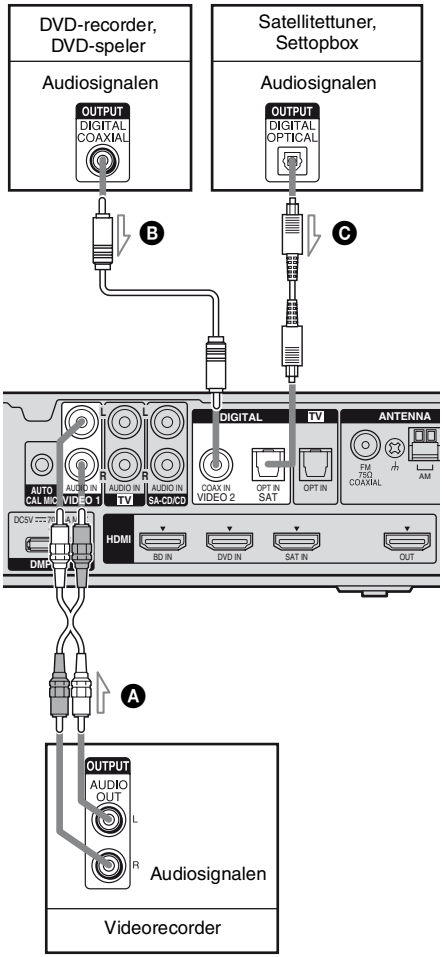
wordt vervolgd

Opmerkingen over HDMI-aansluitingen

- Een audiosignaal, ingevoerd via de HDMI IN-aansluiting, wordt uitgevoerd via de SPEAKERS-aansluitingen en de HDMI OUT-aansluiting. Het wordt niet uitgevoerd via andere aansluitingen.
- Videosignalen, ingevoerd via te HDMI IN-aansluiting, kunnen alleen maar uitgevoerd worden via de HDMI OUT-aansluiting.
- Het meerkanaals gedeelte/stereogedeelte van de audiosignalen van een Super Audio CD worden niet uitgevoerd.
- Audiosignalen (bemonsteringsfrequentie, bitlengte, etc.), uitgezonden via de HDMI-aansluiting, kunnen door aangesloten componenten onderdrukt worden. Controleer de instellingen van de component die is aangesloten wanneer het beeld van slechte kwaliteit is of het geluid niet wordt uitgevoerd door een component die is aangesloten via de HDMI-kabel.
- Het geluid wordt wellicht onderbroken als de bemonsteringsfrequentie, het aantal kanalen of de audio-indeling van de uitgevoerde audiosignalen van de afspeelcomponent wordt gewijzigd.
- Indien de aangesloten component niet compatibel is met de technologie voor copyright-bescherming (HDCP), dan kan beeld en/of geluid uit de HDMI OUT-aansluiting gestoord zijn of zelfs niet uitgevoerd worden.
  Controleer in dit geval de specificaties van de aangesloten component.
- U kunt alleen via een HDMI-aansluiting luisteren naar meerkanaals Linear PCM.
- Stel de beeldresolutie op de afspeelcomponent in op 720p, 1080i of 1080p als u meerkanaals geluid van 96 kHz uitvoert via een HDMI-aansluiting.
- U moet wellicht bepaalde instellingen voor de beeldresolutie van de speler opgeven voordat u kunt luisteren naar meerkanaals Linear PCM. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de speler voor meer informatie.
- Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de aangesloten componenten voor meer informatie.
- Wij raden u niet aan, een HDMI-DVI-conversiekabel te gebruiken. Wanneer u een HDMI-DVI-conversiekabel aansluit op de DVI-D component, kan geluid en/of beeld eventueel niet weergegeven worden.

Videocomponenten aansluiten

In de volgende afbeelding wordt weergegeven hoe u videocomponenten, zoals een DVD-speler, DVD-recorder, videorecorder, enzovoort aansluit.
Het is niet nodig om alle kabels aan te sluiten. Sluit de audio- en videokabels aan die overeenkomen met de aansluitingen van de componenten.



A Audiokabel (niet bijgeleverd)
B Digitale coaxkabel (niet bijgeleverd)
C Optisch digitale kabel (niet bijgeleverd)

Opmerkingen

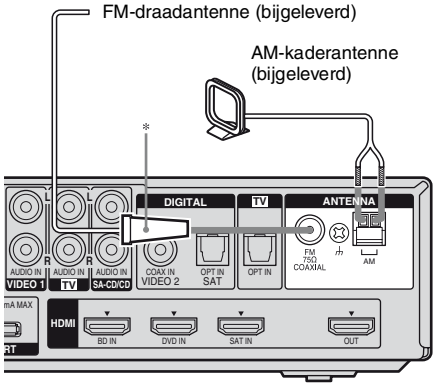
- Als u meerkanaals digitaal geluid van de DVD-speler wilt invoeren, stelt u de instelling voor digitale geluidsuitvoer op de DVD-speler in. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing bij de DVD-speler voor meer informatie.
- Wanneer u optisch digitale kabels aansluit, moet u de stekkers recht in de aansluitingen steken tot deze vastklikken.
- Buig de optisch digitale kabels niet en bind deze niet vast.
- Zorg ervoor dat u de video-uitgang van de DVD-speler, DVD-recorder en videorecorder aansluit op de televisie, zodat het beeld op de televisie wordt weergegeven. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing bij elke aangesloten component voor meer informatie.
- U kunt niet opnemen met de DVD-recorder of videorecorder via deze receiver. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing bij de DVD-recorder of videorecorder voor meer informatie.

Tip

Alle digitale audioaansluitingen zijn compatibel met bemonsteringsfrequenties van 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz en 96 kHz.

5: De antennes aansluiten

Sluit de bijgeleverde AM-kaderantenne en FM-draadantenne aan.
Zorg ervoor dat de stekker van het netsnoer uit het stopcontact is getrokken voordat u de antennes aansluit.



*De vorm van de stekker is afhankelijk van de landcode van deze receiver.

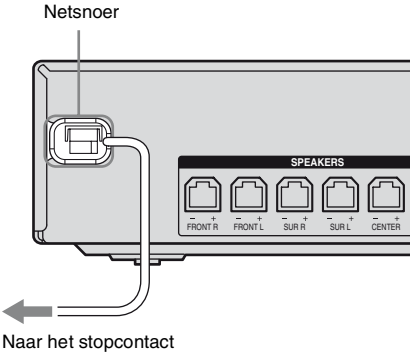
Opmerkingen

- Houd de AM-kaderantenne uit de buurt van de receiver en andere componenten om te voorkomen dat deze stoorsignalen opvangt.
- Strek de FM-draadantenne volledig uit.
- Houd de FM-draadantenne zo horizontaal mogelijk na het aansluiten.

6: De receiver en de afstandsbediening voorbereiden

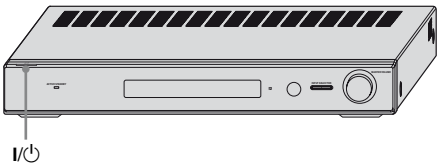
Het netsnoer aansluiten

Sluit het netsnoer aan op een stopcontact.



De eerste instellingen uitvoeren

Voordat u de receiver voor de eerste keer gebruikt, moet u deze initialiseren door de volgende procedure uit te voeren. U kunt deze procedure ook gebruiken wanneer u de fabrieksinstellingen wilt herstellen.
Gebruik hiervoor de toetsen op de receiver.



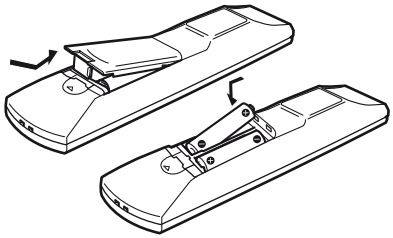
1 Druk op I/⏻ om de receiver in te schakelen.

2 Houd I/⏻ 5 seconden ingedrukt.

"CLEARED" wordt weergegeven.
Alle instellingen die u hebt gewijzigd of aangepast, worden hersteld naar de fabrieksinstellingen.

Batterijen in de afstandsbediening plaatsen

Plaats twee R6-batterijen (AA-formaat) in de afstandsbediening RM-AAU58.
Let op de juiste richting van de polen bij het plaatsen van de batterijen.



Opmerkingen

- Bewaar de afstandsbediening niet in een zeer warme of vochtige omgeving.
- Gebruik geen combinatie van oude en nieuwe batterijen.
- Gebruik geen combinatie van mangaanbatterijen en andere typen batterijen.
- Stel de afstandsbedieningssensor niet bloot aan direct zonlicht of andere lichtbronnen. Hierdoor kan de werking worden verstoord.
- Als u de afstandsbediening gedurende langere tijd niet gebruikt, moet u de batterijen verwijderen om mogelijke schade door batterijlekkage en corrosie te voorkomen.
- Wanneer u de batterijen vervangt, kunnen de fabrieksinstellingen voor de toetsen op de afstandsbediening worden hersteld. Als dit gebeurt, moet u de toetsen opnieuw toewijzen (pagina 58).
- Als de afstandsbediening niet meer werkt, moet u alle batterijen vervangen door nieuwe.

7: De juiste instellingen automatisch kalibreren (AUTO CALIBRATION)

Deze receiver is uitgerust met DCAC-technologie (Digital Cinema Auto Calibration) waarmee u autokalibratie als volgt kunt uitvoeren:

- Controleer de aansluiting tussen elke luidspreker en de receiver.
- Pas het niveau van de luidsprekers aan.
- Meet de afstand van elke luidspreker tot uw luisterpositie.
- Meet de frequentie-eigenschappen.*

*Het meetresultaat wordt niet gebruikt voor signalen met een bemonsteringsfrequentie van meer dan 96 kHz.

De DCAC is special ontwikkeld, om in uw kamer een zuivere geluidsbalans te creëren. U kunt de luidsprekerniveaus echter handmatig aanpassen volgens uw eigen wensen. Zie "8: De luidsprekerniveaus aanpassen (TEST TONE)" (pagina 30).

Voordat u Automatische Kalibratie uitvoert

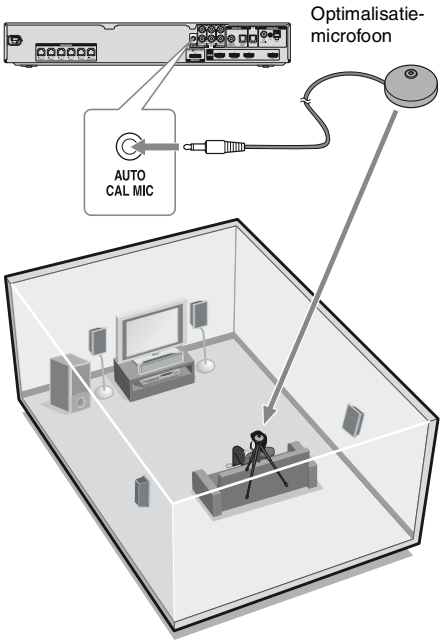
Voordat u Automatische Kalibratie uitvoert, moet u de luidsprekers installeren en aansluiten (pagina 14, 17).

- De AUTO CAL MIC-aansluiting wordt alleen gebruikt voor de bijgeleverde optimalisatiemicrofoon. Sluit geen andere microfoons aan op deze aansluiting. Als u dit wel doet, kunnen de receiver en de microfoon worden beschadigd.
- Tijdens de kalibratie is het geluid dat uit de luidsprekers komt, erg hard. Het volume van het geluid kan niet worden aangepast. Let op of er kinderen aanwezig zijn en welke invloed dit geluid op uw omgeving heeft.
- Voer Automatische Kalibratie uit in een stille omgeving om storing te voorkomen en om een nauwkeurigere meting te krijgen.
- Als er zich obstakels tussen de optimalisatiemicrofoon en de luidsprekers bevinden, kan de kalibratie niet correct worden uitgevoerd. Verwijder eventuele obstakels uit het metingsgebied om metingsfouten te voorkomen.

Opmerking

Als de functie voor dempen is geactiveerd voordat u Automatische Kalibratie uitvoert, wordt de functie voor dempen automatisch uitgeschakeld.

Bijvoorbeeld: HT-SS100



1 Sluit de bijgeleverde optimalisatiemicrofoon aan op de AUTO CAL MIC-aansluiting.

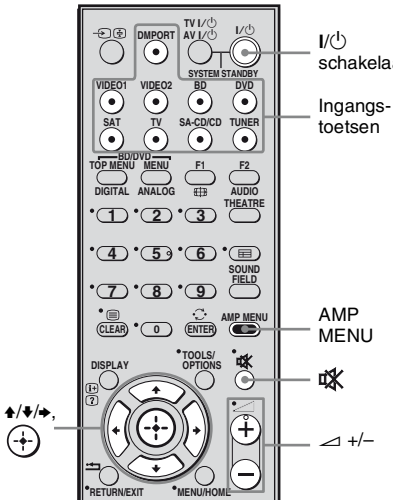
2 Stel de optimalisatiemicrofoon op.

Plaats de optimalisatiemicrofoon bij de luisterpositie. U kunt ook een krukje of statief gebruiken zodat de optimalisatiemicrofoon zich op dezelfde hoogte als uw oren bevindt.

Tip

Als u de luidsprekers naar de optimalisatiemicrofoon richt, krijgt u een nauwkeurigere meting.

Automatische Kalibratie uitvoeren



1 Druk op AMP MENU.

2 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om "A.CAL" te selecteren.

3 Druk op ⊕ of → om het menu te openen.

"START" wordt in het display weergegeven.

4 Druk op ⊕ om de meting te starten.

De meting start over 5 seconden. Terwijl de tijd wordt afgeteld, moet u uit de buurt van het metingsgebied blijven om metingsfouten te voorkomen.
Het meetproces duurt ongeveer 30 seconden.

wordt vervolgd

De tabel hierboven toont het display bij het begin van de meting.

Meting voor	Display
Voorhanden luidsprekers	TONE
Luidsprekerversterking, afstand, frequentieresponsie	T.S.P.
Subwooferversterking en afstand	WOOFER

Opmerking

Als "CHK MIC" wordt weergegeven, kunt u de Automatische Kalibratie niet uitvoeren. Sluit de optimalisatiemicrofoon aan en voer de Automatische Kalibratie opnieuw uit.

Tips

- Wanneer Automatische Kalibratie begint:
  - Houd enige afstand van de luidsprekers en de luisterpositie om de meting niet te beïnvloeden. De testsignalen worden namelijk uitgevoerd door de luidsprekers tijdens de meting.
  - Maak geen geluid zodat u de meting niet beïnvloedt.
- De functie voor Automatische Kalibratie wordt geannuleerd wanneer u de volgende handelingen uitvoert tijdens de meting:
  - Druk op I/⏻ of op 🔇.
  - Druk op de ingangstoetsen op de afstandsbediening of INPUT SELECTOR op de receiver.
  - Wijzig het volume.

Bevestigen/opslaan van de meetresultaten

1 Bevestig het meetresultaat.

Zodra te meting voltooid is, klinkt een pieptoon en het resultaat van de metingen verschijnt in het display.

Meetresultaat	Display	Uitleg
Wanneer het meetproces correct wordt voltooid	SAVE	Ga naar stap 2.
Wanneer het meetproces faalt	ERROR XXXX	Zie "Wanneer foutcodes verschijnen" (pagina 29).

2 Druk herhaaldelijk op ↑/↓, om het onderdeel te kiezen. Druk daarna op ⊕.

Punt	Uitleg
SAVE	Slaat de meetresultaten op en verlaat het instelproces.
WRN CHK	Toont waarschuwingen betreffende de meetresultaten. Zie "Wanneer u "WRN CHK" selecteert" (pagina 29).
DIST	Toont het meetresultaat voor de luidsprekerafstand.
LEVEL	Toont het meetresultaat voor het luidsprekerniveau.
EXIT	Verlaat het instelproces zonder de meetresultaten op te slaan.

Opmerking

Nadat "SAVE" 50 seconden is weergegeven, wordt het metingsresultaat automatisch opgeslagen en hoeft u de procedure niet zelf op te slaan.

3 Sla de meetresultaten op.

Selecteer "SAVE" bij stap 2.
De meetresultaten worden opgeslagen.

Wanneer foutcodes verschijnen

Probeer de hulpmiddelen en voer de autokalibratie opnieuw uit.

Foutcode	Oorzaak en remedies
ERROR 32	• De geluidsinvoer van de optimalisatiemicrofoon valt buiten het geaccepteerde bereik. • De optimalisatiemicrofoon of subwoofer is wellicht beschadigd. Neem contact op met de Sony-handelaar of een plaatselijke, door Sony erkende onderhoudsdienst.
ERROR F 33	De voorluidsprekers zijn niet aangesloten. Zorg ervoor dat de voorluidsprekers correct zijn aangesloten.
ERROR SR33	De linker- of rechtersurroundluidspreker is niet aangesloten. Zorg ervoor dat de surroundluidsprekers correct zijn aangesloten.
ERROR SW33	De subwoofer is wellicht beschadigd. Neem contact op met de Sony-handelaar of een plaatselijke, door Sony erkende onderhoudsdienst.

Wanneer u "WRN CHK" selecteert

Wanneer een waarschuwing betreffende het meetresultaat voorhanden is, dan wordt een gedetailleerde informatie getoond.

Druk op ⊕ om terug te gaan naar stap 2 van "Bevestigen/opslaan van de meetresultaten".

Waarschuwingscode	Uitleg
WARN 40	De autokalibratie is voltooid. Het stoorniveau is echter te hoog. Het kan mogelijk zijn, dat u de autokalibratie correct kunt uitvoeren, wanneer u het opnieuw probeert, ook al is het niet altijd mogelijk, de metingen in elke omgeving uit te voeren. Probeer de autokalibratie uit te voeren onder rustigere omstandigheden.
WARN 41 WARN 42	De geluidsinvoer via de optimalisatiemicrofoon ligt buiten het meetbereik. De afstand tussen de optimalisatiemicrofoon en de luidsprekers is te klein. Zet ze verder bij elkaar uit de buurt en voer de Automatische Kalibratie opnieuw uit.
WARN 43	De afstand en positie van de subwoofer kunnen niet worden gedetecteerd. Dit kan veroorzaakt worden door storende geluiden. Probeer de autokalibratie uit te voeren onder rustigere omstandigheden.
NO WARN	Er is geen waarschuwingsinformatie.

Wanneer u "DIST" of "LEVEL" selecteert

U kunt de luidsprekerafstand of het luidsprekerniveau controleren.

Opmerking

Het metingsresultaat van een luidspreker wordt niet weergegeven als de receiver niet kan vaststellen dat de luidspreker is aangesloten.

wordt vervolgd

Als u klaar bent

Koppel de optimalisatiemicrofoon los van de receiver.

Opmerking

Indien u de positie van de luidsprekers hebt veranderd, is het aanbevolen, opnieuw een Automatische Kalibratie uit te voeren, opdat u weer vol kunt genieten van een perfect surroundgeluid.

Het metingsresultaat wissen

U kunt het resultaat van de Automatische Kalibratie verwijderen. Als er geen opgeslagen gegevens zijn, kunt u de handeling niet uitvoeren.

1 **Druk op AMP MENU.**

2 **Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "A.CAL" wordt weergegeven en druk op ⊕ of →.**

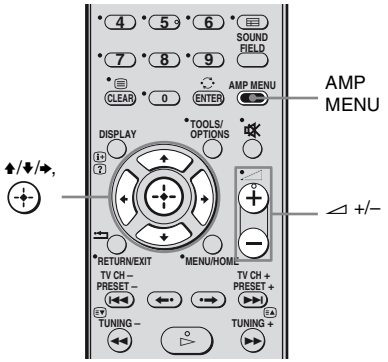
3 **Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om "A.CAL CLR" te selecteren en druk op ⊕ of →.**

4 **Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om "YES" te selecteren en druk op ⊕.**

Het opgeslagen resultaat wordt verwijderd.
De standaardwaarden voor de instellingen voor luidsprekerafstand en luidsprekerniveau worden hersteld.

8: De luidsprekerniveaus aanpassen (TEST TONE)

U kunt de luidsprekerniveaus aanpassen als u vanaf de luisterplaats naar de testtoon luistert.



1 **Druk op AMP MENU.**

"SET HDMI" wordt in het display weergegeven.

2 **Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "LEVEL" wordt weergegeven en druk op ⊕ of →.**

3 **Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "T. TONE" wordt weergegeven en druk op ⊕ of →.**

4 **Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "T. TONE Y" wordt weergegeven en druk op ⊕.**

De testtoon wordt uitgevoerd via elke luidspreker in deze volgorde:
Voor links → Midden → Voor rechts → Surround rechts → Surround links → Subwoofer

5 **Druk op ← tot "T. TONE" wordt weergegeven.**

6 **Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om de gewenste luidspreker te selecteren en druk op ⊕ of →.**

De testtoon wordt alleen uitgevoerd via de luidspreker die wordt aangepast.

- FL LVL: het niveau van de linkervoorluidspreker aanpassen.
- CNT LVL: het niveau van de middenluidspreker aanpassen.
- FR LVL: het niveau van de rechtervoorluidspreker aanpassen.
- SR LVL: het niveau van de rechtersurroundluidspreker aanpassen.
- SL LVL: het niveau van de linkersurroundluidspreker aanpassen.
- SW LVL: het subwooferniveau aanpassen.

Opmerkingen

- "CNT LVL" wordt niet weergegeven wanneer u "CNT N" instelt bij de instelling "SP SETUP".
- "SR LVL" en "SL LVL" worden niet weergegeven wanneer u "SUR N" instelt bij de instelling "SP SETUP".

7 **Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om het luidsprekerniveau aan te passen en druk op ⊕ of →.**

U kunt het niveau aanpassen van –6,0 dB tot +6,0 dB in stappen van 0,5 dB.

Opmerking

Als u gedurende een bepaalde periode geen aanpassingen doorvoert, wordt de testtoon uitgevoerd via de daaropvolgende luidspreker.

8 **Herhaal stap 6 en 7 om het andere luidsprekerniveau aan te passen.**

9 **Nadat u de aanpassingen hebt doorgevoerd, drukt u herhaaldelijk op ↑/↓ tot "T. TONE" wordt weergegeven en drukt u op ⊕ of →.**

10 **Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "T. TONE N" wordt weergegeven en druk op ⊕.**

11 **Druk op AMP MENU.**

Het menu AMP wordt uitgeschakeld.

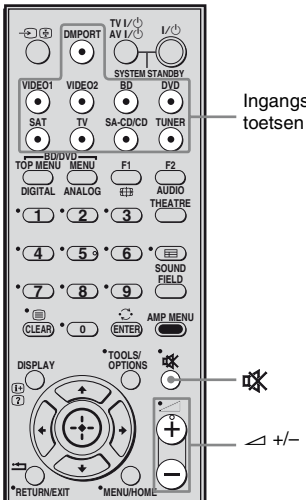
Als er geen testtoon wordt uitgevoerd via de luidsprekers

- De luidsprekerkabels zijn wellicht niet goed aangesloten.
- Er is wellicht kortsluiting opgetreden in de luidsprekerkabels.

Opmerking

De testtoonsignalen worden niet uitgevoerd via de HDMI OUT-aansluiting.

Een component selecteren



1 Druk op de ingangstoets om een component te selecteren.

U kunt ook INPUT SELECTOR op de receiver gebruiken.
De geselecteerde ingang wordt in het display weergegeven.

Geselecteerd eingang [Display]	Componenten die kunnen worden afgespeeld
DMPORT [DMPORT]	DIGITAL MEDIA PORT-adapter aangesloten op DMPORT
VIDEO1 of VIDEO2 [VIDEO 1 of VIDEO 2]	Videorecorder, enzovoort aangesloten op VIDEO 1 of VIDEO 2
BD [BD]	Blu-ray-discspeler, enzovoort aangesloten op BD
DVD [DVD]	DVD-speler, DVD-recorder enzovoort aangesloten op DVD
SAT [SAT]	Satelliettuner, settopbox enzovoort aangesloten op SAT
TV [TV]	Televisie, enzovoort aangesloten op TV
SA-CD/CD [SA-CD/CD]	Super Audio CD-speler/ CD-speler, enzovoort aangesloten op SA-CD/CD
TUNER [FM- of AM-band]	Ingebouwde radiotuner

2 Schakel de component in en start het afspelen.

3 Druk op +/– om het volume aan te passen.

U kunt ook MASTER VOLUME op de receiver gebruiken.

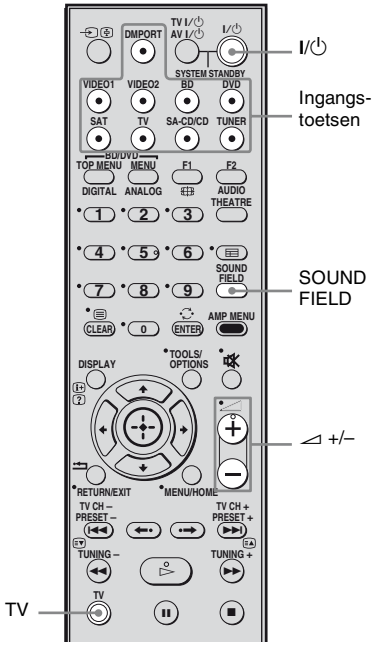
De functie voor dempen activeren

Druk op .
De functie voor dempen wordt geannuleerd wanneer u de volgende handelingen uitvoert.
- Druk nogmaals op .
- Verhoog het volume.
- Schakel de receiver uit.

Beschadiging van de luidsprekers voorkomen

Voordat u de receiver uitschakelt, moet u het volume verlagen.

Beeld/geluid weergeven van de componenten die op de receiver zijn aangesloten



Een televisie gebruiken

1 **Schakel de televisie in en kies een programma.**

Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de televisie voor meer informatie.

2 **Schakel de receiver in.**

3 **Druk op TV.**

4 **Pas het volume van de receiver aan.**

Tips

- Wanneer u een Sony-televisie aansluit, kunt u op de toets TV drukken om de audio-invoer van de televisie te wijzigen en het beeld van de televisietuner automatisch weer te geven op het televisiescherm. Zie "De instellingen van de ingangstoetsen wijzigen" (pagina 58).
- Het geluid kan worden uitgevoerd via de televisieluidspreker. In dit geval zet u het volume van de televisieluidspreker zo laag mogelijk.

Een satelliettuner of settopbox gebruiken

1 **Schakel de televisie in.**

Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de televisie voor meer informatie.

2 **Schakel de satelliettuner of settopbox en de receiver in.**

3 **Druk op SAT.**

U kunt ook INPUT SELECTOR op de receiver gebruiken om "SAT" te selecteren.

4 **Wijzig de televisie-invoer.**

Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de televisie voor meer informatie.

5 **Pas het volume van de receiver aan.**

Tip

Het geluid kan worden uitgevoerd via de televisieluidspreker. In dit geval zet u het volume van de televisieluidspreker zo laag mogelijk.

Een Blu-ray Disc-speler/DVD-speler gebruiken

1 **Schakel de televisie in.**

2 **Schakel de Blu-ray Disc-speler/DVD-speler (recorder) en de receiver in.**

3 **Druk op DVD of BD.**

U kunt ook INPUT SELECTOR op de receiver gebruiken om "DVD" of "BD" te selecteren.
Zorg ervoor dat u de fabrieksinstelling van de DVD-ingangstoets op de afstandsbediening wijzigt, zodat u de toets kunt gebruiken voor de DVD-speler. Zie "De instellingen van de ingangstoetsen wijzigen" (pagina 58) voor meer informatie over het geluidsveld.

4 **Wijzig de televisie-invoer.**

Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de televisie voor meer informatie.

5 **Speel de disc af.**

6 **Pas het volume van de receiver aan.**

Tip

Zelfs als u Dolby True HD, Dolby Digital Plus of DTS-HD afspeelt met een aangesloten component die compatibel is met deze geluidsindelingen, accepteert de receiver het geluid als Dolby Digital of DTS. Wanneer u de component met een HDMI-kabel aansluit op de receiver om deze geluidsindeling van hoge kwaliteit af te spelen, stelt u de aangesloten component in om het geluid, indien mogelijk, in meerkanaals PCM-indeling uit te voeren.

Een videorecorder gebruiken

1 **Schakel de televisie in.**

2 **Schakel de videorecorder en de receiver in.**

3 **Druk op VIDEO1 of VIDEO2.**

U kunt ook INPUT SELECTOR op de receiver gebruiken om "VIDEO 1" of "VIDEO 2".

4 **Wijzig de televisie-invoer.**

Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de televisie voor meer informatie.

5 **Speel de videoband af op de videorecorder.**

Een Super Audio CD-speler/CD-speler gebruiken

1 **Schakel de Super Audio CD-speler/CD-speler in en plaats de disc in de lade.**

2 **Schakel de receiver in.**

3 **Druk op SA-CD/CD.**

U kunt ook INPUT SELECTOR op de receiver gebruiken om "SA-CD/CD" te selecteren.

4 **Pas het volume van de receiver aan.**

Een aangesloten component gebruiken via de DMPORT-aansluiting

1 Druk op DMPORT.

U kunt ook INPUT SELECTOR op de receiver gebruiken om "DMPORT" te selecteren.

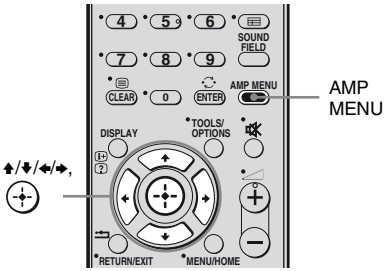
2 Start het afspelen op de aangesloten component.

Tip

Wanneer u luistert naar MP3 of andere gecomprimeerde muziek met een draagbare audiobron, kunt u het geluid verbeteren. Druk herhaaldelijk op SOUND FIELD om "P. AUDIO" te selecteren (pagina 43).

De menu's gebruiken

Met de versterkermenu's kunt u verschillende instellingen wijzigen om de receiver aan te passen.



1 Druk op AMP MENU.

"SET HDMI" wordt in het display weergegeven.

2 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om het gewenste menu te selecteren.

3 Druk op ⊕ of → om het menu te openen.

4 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om de parameter te selecteren die u wilt aanpassen.

5 Druk op ⊕ of → om de parameter in te voeren.

6 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om de gewenste instelling te selecteren.

7 Druk op ⊕ om de instelling in te voeren.

Terugkeren naar het vorige display

Druk op ←.

Het menu sluiten

Druk op AMP MENU.

Overzicht van de menu's

De volgende opties zijn beschikbaar in elk menu. Zie pagina 36 voor meer informatie over het gebruik van de menu's.

Menu [Display]	Parameters [Display]	Instellingen	Oorspronkelijke instelling
HDMI-instelling [SET HDMI] (pagina 39)	Controlo voor HDMI[a)b)] [CONTROL FOR HDMI]	CTRL ON, CTRL OFF	CTRL ON
	Volumebeperking[a)] [VOL LIM]	LIM MAX, LIM 39…LIM 1, LIM MIN	LIM MAX
	Stroombesparing[a)] [P.SAVE]	SAVE ON, SAVE OFF	SAVE ON
Automatische Kalibratie-instelling [A.CAL] (pagina 39)	Automatische Kalibratie starten[a)] [START]	Zie "Automatische Kalibratie uitvoeren" (pagina 27) voor meer informatie over het geluidsveld.	
	Resultaat van Automatische Kalibratie wissen[a)c)] [A.CAL CLR]	YES, NO	NO
Luidspreker-instelling [SP SETUP] (pagina 40)	Middenluidspreker[a)] [CNT SP]	CNT Y, CNT N	CNT Y
	Surroundluidsprekers[a)] [SUR SP]	SUR Y, SUR N	SUR Y
	Afstand linker voorluidsprekers[a)d)] [FL DIST]	FL 0.00 m tot FL 7.00 m (stap van 0,10 m)	FL 3.00 m
	Afstand middenluidsprekere[a)d)] [CNT DIST]	CNT 0.00 m tot CNT 7.00 m (stap van 0,10 m)	CNT 3.00 m
	Afstand rechter voorluidsprekers[a)d)] [FR DIST]	FR 0.00 m tot FR 7.00 m (stap van 0,10 m)	FR 3.00 m
	Afstand surroundluidspreker rechts[a)d)] [SR DIST]	SR 0.00 m tot SR 7.00 m (stap van 0,10 m)	SR 3.00 m
	Afstand surroundluidspreker links[a)d)] [SL DIST]	SL 0.00 m tot SL 7.00 m (stap van 0,10 m)	SL 3.00 m
	Afstand subwoofer[a)d)] [SW DIST]	SW 0.00 m tot SW 7.00 m (stap van 0,10 m)	SW 3.00 m

wordt vervolgd

Menu [Display]	Parameters [Display]	Instellingen	Oorspronkelijke instelling
Niveau-instelling [LEVEL] (pagina 41)	Testtoon[a] [T. TONE]	T. TONE Y, T. TONE N	T. TONE N
	Niveau voorluidspreker (links) [FL LVL]	FL –6.0 dB tot FL +6.0 dB (stap van 0,5 dB)	FL 0.0 dB
	Niveau middenluidspreker [CNT LVL]	CNT –6.0 dB tot CNT +6.0 dB (stap van 0,5 dB)	CNT 0.0 dB
	Niveau voorluidspreker (rechts) [FR LVL]	FR –6.0 dB tot FR +6.0 dB (stap van 0,5 dB)	FR 0.0 dB
	Niveau surroundluidspreker rechts [SR LVL]	SR –6.0 dB tot SR +6.0 dB (stap van 0,5 dB)	SR 0.0 dB
	Niveau surroundluidspreker links [SL LVL]	SL –6.0 dB tot SL +6.0 dB (stap van 0,5 dB)	SL 0.0 dB
	Niveau subwoofer [SW LVL]	SW –6.0 dB tot SW +6.0 dB (stap van 0,5 dB)	SW 0.0 dB
Tooninstelling [TONE] (pagina 41)	Niveau voor lage tone [BASS]	BASS –6.0 dB tot BASS +6.0 dB (stap van 0,5 dB)	BASS 0.0 dB
	Niveau voor hoge tonen [TREBLE]	TRE –6.0 dB tot TRE +6.0 dB (stap van 0,5 dB)	TRE 0.0 dB
Aangepaste instelling [CUSTOM] (pagina 42)	Taalselectie digitale uitzendingen[a] [DUAL]	MAIN, SUB, MAIN/SUB	MAIN
	Audio- en video-uitvoer synchroniseren[a] [A/V SYNC]	SYNC 20 tot SYNC 1, SYNC OFF	SYNC OFF
	Compressie dynamisch audiobereik[a] [AUD. DRC]	DRC OFF, DRC STD, DRC MAX	DRC OFF
	Helderheid display[a] [DIMMER]	DIMMER Y, DIMMER N	DIMMER N
	Display[a] [DISPLAY]	DSPL ON, DSPL OFF	DSPL ON
	Slaaptimer[a] [SLEEP]	SLP OFF, SLP 10M…SLP 90M	SLP OFF
	De audio-ingangsmodus wisselen[a][e] [IN MODE]	AUTO, OPT	AUTO

[a] Zie de pagina's tussen haakjes voor meer informatie.

[b] "CONTROL FOR HDMI" schuift over het display en vervolgens wordt "CONTROL" weergegeven.

[c] Deze parameter is alleen beschikbaar wanneer het resultaat van de Automatische Kalibratie is opgeslagen.

[d] Wanneer het resultaat van de Automatische Kalibratie is opgeslagen, kunt u de instelling aanpassen in stappen van 0,01 meter.

[e] Deze parameter is alleen beschikbaar als invoer van de satelliettuner is geselecteerd.

Instellingen voor HDMI (Menu SET HDMI)

U kunt gebruik maken van het SET HDMI-menu, om de verschillende HDMI-instellingen te regelen.
Selecteer "SET HDMI" in de versterkermenu's. Zie "De menu's gebruiken" (pagina 36) en "Overzicht van de menu's" (pagina 37) voor meer informatie over het aanpassen van de parameters.

Parameters van het menu SET HDMI

■ CONTROL FOR HDMI (Controlo voor HDMI)

Hiermee kunt u de functie Controle voor HDMI in- of uitschakelen. Zie "Voorbereiden voor "BRAVIA" Sync" (pagina 50) voor meer informatie.

■ VOL LIM (Volumebeperking)

Hiermee kunt u de volumebeperking voor de receiver instellen. Zie "De functie voor volumebeperking gebruiken" (pagina 53) voor meer informatie over het geluidsveld.

■ P.SAVE (Stroombesparing)

Hiermee kunt u het stroomverbruik tijdens de stand-bystand beperken wanneer de functie Controle voor HDMI is ingeschakeld.
Zie "De stroombesparingsfunctie gebruiken (Stroombesparing)" (pagina 55) voor meer informatie over het geluidsveld.

Instellingen voor Automatische Kalibratie (Menu A.CAL)

U kunt het menu A.CAL gebruiken, om de autokalibratiefunctie in te stellen naar uw voorkeur.
Selecteer in de versterkermenu's "A.CAL". Voor details, hoe u de parameters kunt regelen, zie "De menu's gebruiken" (pagina 36) en "Overzicht van de menu's" (pagina 37).

Parameters van het menu A.CAL

■ START (Automatische Kalibratie starten)

Hiermee kunt u de functie Automatische Kalibratie starten. Zie "Automatische Kalibratie uitvoeren" (pagina 27) voor meer informatie over het geluidsveld.

■ A.CAL CLR (Resultaat van Automatische Kalibratie wissen)

Hiermee kunt u het resultaat van de Automatische Kalibratie verwijderen. Zie "Het metingsresultaat wissen" (pagina 30) voor meer informatie over het geluidsveld.

Instellingen voor luidsprekers

(Menu SP SETUP)

U kunt met het menu SP SETUP de afstand instellen van de luidsprekers die zijn aangesloten op deze receiver.
Selecteer "SP SETUP" in de versterkermenu's. Zie "De menu's gebruiken" (pagina 36) en "Overzicht van de menu's" (pagina 37) voor meer informatie over het aanpassen van de parameters.

Parameters van het menu SP SETUP

■ CNT SP (Middenluidspreke)

Hiermee kunt u de middenluidspreker selecteren.

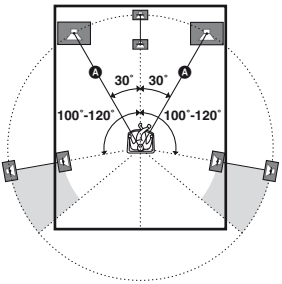
■ SUR SP (Surroundluidsprekers)

Hiermee kunt u de surroundluidsprekers selecteren.

■ FL DIST (Afstand linker voorluidspreker)

■ FR DIST (Afstand rechter voorluidspreker)

Hiermee kunt u de afstand van de luisterpositie tot de voorluidsprekers instellen (Ⓐ). Wanneer de beide voorluidsprekers niet op gelijke afstand van uw luisterpositie staan, stel dan de afstand in op de dichtstbijzijnde luidspreker.



■ CNT DIST (Afstand middenluidspreker)

Hiermee kunt u de afstand van de luisterpositie tot de middenluidspreker instellen.

■ SR DIST (Afstand surroundluidspreker rechts)

■ SL DIST (Afstand surroundluidspreker links)

Hiermee kunt u de afstand van de luisterpositie tot de surround-achterluidsprekers instellen.

■ SW DIST (Afstand subwoofer)

Hiermee kunt u de afstand instellen van uw luisterpositie tot de subwoofer.

Opmerkingen

- "CNT DIST" wordt niet weergegeven wanneer u "CNT N" instelt bij de instelling "SP SETUP".
- "SR DIST" en "SL DIST" worden niet weergegeven wanneer u "SUR N" instelt bij de instelling "SP SETUP".

Tip

Wanneer het resultaat van de Automatische Kalibratie is opgeslagen, kunt u de afstand van de luidsprekers aanpassen in stappen van 1 cm. Als het resultaat van de Automatische Kalibratie niet is opgeslagen, kunt u de afstand van de luidsprekers aanpassen in stappen van 10 cm.

Het niveau aanpassen (Menu LEVEL)

U kunt het menu LEVEL gebruiken om het niveau van elke luidspreker aan te passen. Selecteer "LEVEL" in de versterkermenu's. Zie "De menu's gebruiken" (pagina 36) en "Overzicht van de menu's" (pagina 37) voor meer informatie over het aanpassen van de parameters.

Parameters van het menu LEVEL

■ T. TONE (Testtoon)

Hiermee kunt u de luidsprekerniveaus aanpassen als u vanaf de luisterplaats naar de testtoon luistert. Zie "8: De luidsprekerniveaus aanpassen (TEST TONE)" (pagina 30) voor meer informatie.

■ FL LVL (Niveau voorluidspreker (links))

■ CNT LVL (Niveau middenluidspreker)

■ FR LVL (Niveau voorluidspreker (rechts))

■ SR LVL (Niveau surroundluidspreker rechts)

■ SL LVL (Niveau surroundluidspreker links)

■ SW LVL (Niveau subwoofer)

Opmerkingen

- "CNT LVL" wordt niet weergegeven wanneer u "CNT N" instelt bij de instelling "SP SETUP".
- "SR LVL" en "SL LVL" worden niet weergegeven wanneer u "SUR N" instelt bij de instelling "SP SETUP".

De toon aanpassen (Menu TONE)

U kunt het menu TONE gebruiken om de toonkwaliteit (niveau van lage/hoge tonen) van de luidsprekers aan te passen. Selecteer "TONE" in de versterkermenu's. Zie "De menu's gebruiken" (pagina 36) en "Overzicht van de menu's" (pagina 37) voor meer informatie over het aanpassen van de parameters.

Parameters van het menu TONE

■ BASS (Niveau voor lage tonen)

■ TREBLE (Niveau voor hoge tonen)

Aangepaste instellingen
(Menu CUSTOM)

U kunt het menu CUSTOM gebruiken om verschillende instellingen aan te passen aan uw voorkeur.
Selecteer "CUSTOM" in de versterkermenu's. Zie "De menu's gebruiken" (pagina 36) en "Overzicht van de menu's" (pagina 37) voor meer informatie over het aanpassen van de parameters.

Parameters van het menu CUSTOM

■ DUAL (Taalselectie digitale uitzendingen)

Hiermee selecteert u de taal waarnaar u tijdens digitale uitzendingen wilt luisteren. Deze functie werkt alleen voor Dolby Digital-bronnen.

- MAIN
  Geluid van de hoofdtaal wordt uitgevoerd.
- SUB
  Geluid van de subtaal wordt uitgevoerd.
- MAIN/SUB
  Het geluid van de hoofdtaal wordt uitgevoerd via de linkervoorluidspreker en het geluid van de subtaal wordt tegelijkertijd via de rechtervoorluidspreker uitgevoerd.

■ A/V SYNC. (Audio- en video-uitvoer synchroniseren)

Hier kunt u de audio-uitvoer vertragen, zodat het tijdsverschil tussen de geluids- en de beeldweergave geminimaliseerd wordt. U kunt dit aanpassen van OFF, 1 (10ms) tot 20 (200 ms) in stappen van 1 (10ms)

Opmerkingen

- Mogelijk kunt u met deze functie de vertraging tussen beeld en geluid niet precies aanpassen.
- Deze functie is alleen handig voor invoer van Dolby Digital, DTS en Linear PCM (2-kanaals) via optische en coaxaudio-invoersignalen.

■ AUD. DRC (Compressie dynamisch audiobereik)

Hiermee kunt u het dynamische bereik van het geluidsspoor comprimeren. Dit kan handig zijn als u's avonds laat films bekijkt met het geluid zacht. Compressie van het dynamische audiobereik is alleen mogelijk met Dolby Digital-bronnen.

- DRC OFF
  Het dynamische audiobereik wordt niet gecomprimeerd.
- DRC STD
  Het dynamische audiobereik wordt gecomprimeerd zoals bedoeld door de opnametechnicus.
- DRC MAX
  Het dynamische audiobereik wordt aanzienlijk gecomprimeerd.

Tip

Met de compressiemethode voor het dynamische audiobereik kunt u het dynamische bereik van het geluidsspoor comprimeren op basis van de gegevens voor het dynamische bereik in het Dolby Digital-signaal.
"DRC STD" is de standaardinstelling, maar biedt weinig compressie. Daarom kunt u het beste de instelling "DRC MAX" gebruiken. Hiermee wordt het dynamische bereik aanzienlijk gecomprimeerd en kunt u 's avonds laat films bekijken met het geluid zacht. In tegenstelling tot analoge beperkingsmethoden zijn de niveaus vooraf vastgelegd en bieden een natuurlijke compressie

■ DIMMER (Helderheid display)

Hiermee kunt u de helderheid van het display aanpassen. Zie "De helderheid van het display wijzigen (DIMMER)" (pagina 56) voor meer informatie over het geluidsveld.

■ DISPLAY (Display)

Hiermee kunt u het display in- of uitschakelen. Zie "De displayinstelling wijzigen (DISPLAY)" (pagina 56) voor meer informatie over het geluidsveld.

■ SLEEP (Slaaptime)

Hiermee kunt u de timer instellen om de receiver automatisch uit te schakelen. Zie "De slaaptimer gebruiken (SLEEP)" (pagina 57) voor meer informatie over het geluidsveld.

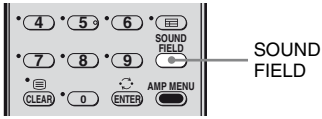
■ IN MODE (De audio-ingangsmodus wisselen)

Hiermee kunt u de audio-ingangsmodus of de ingangen instellen. Zie "De audioingangsmodus wisselen (IN MODE)" (pagina 57) voor meer informatie over het geluidsveld.
Deze parameter is alleen beschikbaar als invoer van de SAT is geselecteerd.

Surround sound beluisteren

Het geluidsveld selecteren

Deze receiver kan meerkanaals surround sound produceren. U kunt een van de geoptimaliseerde geluidsvelden kiezen uit de vooraf geprogrammeerde geluidsvelden van het systeem.



Druk herhaaldelijk op SOUND FIELD om het gewenste geluidsveld selecteren.

Zie "Beschikbare geluidsvelden" (pagina 44) voor meer informatie.

wordt vervolgd

Beschikbare geluidsvelden

Geluidsveld voor	Geluidsveld [Display]	Effect
A.F.D.	2CH STEREO [2CH ST]	Als meerkanaals surround-indelingen worden ingevoerd, worden de signalen gereduceerd tot 2 kanalen (downmixen).
	A.F.D. STANDARD [A.F.D. STD]	Het geluid wordt weergegeven alsof dit is opgenomen/ gecodeerd zonder toegevoegde surroundeffecten. Deze receiver genereert een signaal met lage frequentie voor uitvoer naar de subwoofer als er geen LFE-signalen zijn.
	A.F.D. MULTI [A.F.D. MULT]	Reproduceert geluid in elke indeling als 2 of meer luidsprekers.
	PRO LOGIC [DOLBY PL]	Decodering in de Dolby Pro Logic-stand wordt uitgevoerd. De bron die in 2-kanaals indeling is opgenomen, wordt gedecodeerd in 4.1-kanaals indeling.
	PRO LOGIC II MOVIE [PLII MV]	Decodering in de Dolby Pro Logic II Movie-stand wordt uitgevoerd. Deze instelling is ideaal voor films die zijn gecodeerd met Dolby Surround. Bovendien kan deze stand het geluid reproduceren in 5.1-kanaals indeling wanneer u video's met oude of nagesynchroniseerde films bekijkt.
	PRO LOGIC II MUSIC [PLII MS]	Decodering in de Dolby Pro Logic II Music-stand wordt uitgevoerd. Deze instelling is ideaal voor gewone stereobronnen, zoals CD's.
Film	MOVIE-D.C.S.- [MV-D.C.S.-]*	Reproduceert de geluidskenmerken van de Sony Pictures Entertainment "Cary Grant Theater" filmstudio. Dit is de standaardinstelling die voor bijna elk type film geschikt is.
Muziek	SPORTS [SPORTS]	Reproduceert de atmosfeer van een sportuitzending.
	NEWS [NEWS]	Reproduceert een helderder stemgeluid van de nieuwslezer.
	PORTABLE AUDIO ENHANCER [P. AUDIO]	Reproduceert een helder, verbeterd geluid van uw draagbare audioapparaat. Deze stand is zeer geschikt voor MP3 en andere gecomprimeerde muziek.

*D.C.S.-technologie wordt gebruikt. Zie "Woordenlijst" (pagina 59) voor meer informatie over het geluidsveld.

Opmerkingen

- De effecten die worden verkregen met de virtuele luidsprekers, kunnen wellicht ruis veroorzaken in het weergavesignaal.
- Als u geluidsvelden beluistert die werken met de virtuele luidsprekers, hoort u geen rechtstreeks geluid uit de surroundluidsprekers.
- Meerkanaals Linear PCM is niet beschikbaar voor "P. AUDIO".
- Deze functie werkt niet als
  - signalen met een bemonsteringsfrequentie van meer dan 48 kHz worden ingevoerd.
  - de meerkanaals Linear PCM-signalen worden ontvangen via een HDMI IN-aansluiting.
- Afhankelijk van de disc of bron kan het begin van het geluid worden afgekapt als de optimale stand automatisch wordt geselecteerd. Selecteer "A.F.D. STD" om te voorkomen dat het geluid wordt afgekapt.
- Wanneer het invoersignaal een meerkanaals bron is, worden Dolby Pro Logic II MOVIE/MUSIC geannuleerd en wordt de meerkanaals bron rechtstreeks uitgevoerd.
- Wanneer het geluid van een tweetalige uitzending wordt uitgevoerd, hebben Dolby Pro Logic II MOVIE/MUSIC geen effect.
- Afhankelijk van de invoerstroom is het mogelijk dat de decodeerstand geen effect heeft.
- Wanneer u "MV-D.C.S.-" selecteert, kan Dolby Pro Logic automatisch worden toegepast, afhankelijk van de invoerstroom.

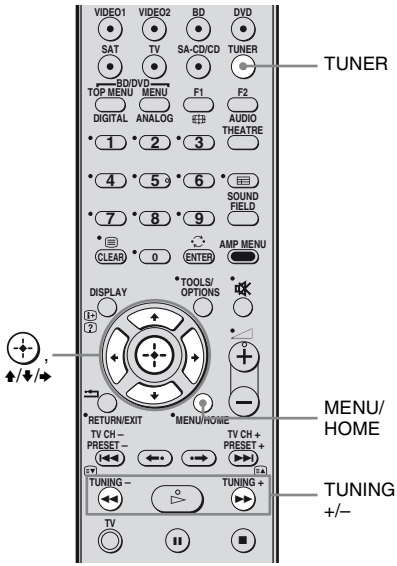
Tip

De coderingsindeling van de DVD-software, enzovoort wordt aangegeven bij het logo op de verpakking.

FM-/AM-radio beluisteren

U kunt naar FM- en AM-uitzendingen luisteren via de ingebouwde tuner. Voordat u de tuner gebruikt, moet u de FM- en AM-antennes op de receiver aansluiten (pagina 24).

Automatisch afstemmen op een zender (automatisch afstemmen)



1 Druk herhaaldelijk op TUNER om de FM- of AM-band te selecteren.

U kunt ook INPUT SELECTOR op de receiver gebruiken.

2 Druk op TUNING + of TUNING –.

Druk op TUNING + om van laag naar hoog te zoeken en druk op TUNING – om van hoog naar laag te zoeken.
Het zoeken wordt onderbroken als een zender wordt ontvangen. Als u automatisch afstemmen handmatig wilt stoppen, drukt u op TUNING + of TUNING –.

Veel ruis bij een FM-programma

Als er veel ruis is bij een FM-programma, kunt u mono-ontvangst selecteren. Er is geen stereo-effect, maar de ontvangst wordt verbeterd.

1 Druk op MENU/HOME.

2 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "FM MODE" wordt weergegeven en druk op ⊕ of →.

3 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om "MONO" te selecteren.

• STEREO: Stereo-ontvangst
• MONO: Mono-ontvangst
De standaardinstelling is STEREO.

4 Druk op ⊕.

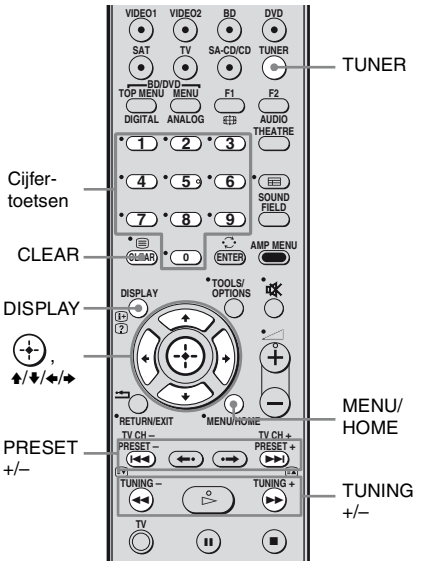
5 Druk op MENU/HOME.

Tip

Als u de ontvangst wilt verbeteren, wijzigt u de richting van de bijgeleverde antennes.

Radiozenders instellen

U kunt maximaal 20 FM-zenders en 10 AM-zenders vooraf instellen. Zo kunt u gemakkelijk afstemmen op de zenders die u vaak beluistert.



Radiozenders instellen

1 Druk herhaaldelijk op TUNER om de FM- of AM-band te selecteren.

U kunt ook INPUT SELECTOR op de receiver gebruiken.

2 Houd TUNING + of TUNING – ingedrukt tot de automatische zoekfunctie wordt gestart.

Het zoeken stopt zodra een zender wordt ontvangen. "ST" (voor een stereoprogramma) gaat branden in het display.

3 Druk op MENU/HOME.

4 **Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "MEMORY" in het display wordt weergegeven.**

5 **Druk op ⊕ of →.**

Er wordt een voorinstelnummer in het display weergegeven.

6 **Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om het gewenste voorinstelnummer te selecteren.**

U kunt het voorinstelnummer ook rechtstreeks selecteren met de cijfertoetsen.

7 **Druk op ⊕.**

"COMPLETE" wordt in het display weergegeven en de zender wordt opgeslagen.

8 **Druk op MENU/HOME.**

9 **Herhaal stap 2 tot en met 8 om andere zenders op te slaan.**

Het voorinstelnummer wijzigen

Begin opnieuw vanaf stap 3.

Afstemmen op voorkeurzenders

1 **Druk herhaaldelijk op TUNER om de FM- of AM-band te selecteren.**

U kunt ook INPUT SELECTOR op de receiver gebruiken.

2 **Druk herhaaldelijk op PRESET + of PRESET – om de gewenste voorkeurzender te selecteren.**

Als u op de toets drukt, stemt de receiver af op één voorkeurzender.
U kunt ook op de cijfertoetsen drukken om de gewenste voorkeurzender te selecteren. Druk vervolgens op ⊕ om de selectie op te geven.

Voorkeurzenders benoemen

U kunt een naam voor voorkeurzenders opgeven. Deze namen (bijvoorbeeld "XYZ") worden in het display weergegeven wanneer een zender wordt geselecteerd.
U kunt slechts één naam per voorkeurzender opgeven.

1 **Druk herhaaldelijk op TUNER om de FM- of AM-band te selecteren.**

U kunt ook INPUT SELECTOR op de receiver gebruiken.

2 **Druk herhaaldelijk op PRESET + of PRESET – om de voorkeurzender te selecteren waarvoor u een indexnaam wilt opgeven.**

3 **Druk op MENU/HOME.**

4 **Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om "NAME IN" te selecteren.**

5 **Druk op ⊕.**

wordt vervolgd

6 Geef een naam op met ↑/↓/←/→.

Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om een teken te selecteren en druk op → om de cursor naar de volgende positie te verplaatsen. Letters, cijfers en andere symbolen kunnen worden gebruikt voor de naam van een radiozender.

Als u een verkeerd teken invoert

Druk herhaaldelijk op ←/→ tot het teken dat u wilt wijzigen, gaat knipperen en druk herhaaldelijk op ↑/↓ om het gewenste teken te selecteren.
Als u het teken wilt wissen, drukt u herhaaldelijk op ←/→ tot het teken dat u wilt wissen, gaat knipperen en drukt u op CLEAR.

7 Druk op ⊕.

"COMPLETE" wordt in het display weergegeven en de zendernaam wordt opgeslagen.

8 Druk op MENU/HOME.

De zendernaam of frequentie in het display weergeven

Wanneer de receiver is ingesteld op "FM" of "AM", kunt u de frequentie controleren in het display.

Druk op DISPLAY.

Wanneer u op DISPLAY drukt, wordt het display als volgt gewijzigd.
Zendernaam[a)] ⟶ Frequentie[b)]

[a)] Dit wordt weergegeven als u een naam voor een voorkeurzender hebt ingevoerd.
[b)] Keert na enkele seconden terug naar het oorspronkelijke display.

RDS (Radio Data System) gebruiken

(Alleen modellen met landcode CEL, CEK)

Op deze receiver kunt u ook gebruikmaken van RDS (Radio Data System), waarmee radiozenders aanvullende informatie kunnen verzenden met het gewone programmasignaal. U kunt RDS-informatie weergeven.

Opmerkingen

- RDS is alleen beschikbaar voor FM-zenders.
- Niet alle FM-zenders bieden de RDS-service, en ze bieden ook niet allemaal hetzelfde type services. Als u niet vertrouwd bent de RDS-services in uw regio, neemt u contact op met de lokale radiozenders voor meer informatie.

RDS-uitzendingen ontvangen

Stem automatisch (pagina 45) af op een zender in de FM-band of selecteer een voorkeurzender (pagina 47).

Als u afstemt op een zender die RDS-diensten aanbiedt, wordt de programmadienstnaam in het display weergegeven.

Opmerking

RDS functioneert wellicht niet goed als het ontvangstsignaal zwak is of als de zender waarop u hebt afgestemd, geen RDS-gegevens uitzendt.

RDS-informatie weergeven

Druk herhaaldelijk op DISPLAY op de receiver tijdens de ontvangst van een RDS-zender.

Wanneer u op de toets drukt, wordt de RDS-informatie in het display als volgt gewijzigd:
Naam van programmaservice ⟶ Frequentie

Wat is "BRAVIA" Sync?

"BRAVIA" Sync is compatibel met een televisie, Blu-ray Disc-speler/DVD-speler, AV-versterker, enzovoort, van Sony die is uitgerust met de functie Controle voor HDMI. Als u Sony-componenten die compatibel zijn met de functie "BRAVIA" Sync, aansluit met een HDMI-kabel (niet bijgeleverd), wordt de bediening als volgt eenvoudiger gemaakt:

- Afspelen met één druk op een toets: wanneer u afspeelt op een component, zoals een DVD-/Blu-ray Disc-speler, worden de receiver en de televisie automatisch ingeschakeld en worden deze automatisch overgeschakeld naar de gewenste HDMI-invoer. Zorg ervoor dat de instelling Audioregeling voor het systeem is ingeschakeld.
- System Audio Control: terwijl u naar de televisie kijkt, kunt u selecteren of u het geluid wilt uitvoeren via de luidsprekers van de televisie of via de luidsprekers die op de receiver zijn aangesloten.
- Systeem uitschakelen: wanneer u de televisie uitschakelt, worden de receiver en de aangesloten componenten ook uitgeschakeld.

Controle voor HDMI is een gemeenschappelijke norm voor bedieningsfuncties die wordt gebruikt door HDMI CEC (Consumer Electronics Control) voor HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

In de volgende gevallen werkt de functie Controle voor HDMI niet correct:

- Wanneer u de receiver aansluit op een component die niet compatibel is met de functie Controle voor HDMI van Sony.
- Wanneer u de receiver en componenten aansluit met een andere aansluiting dan een HDMI-aansluiting.

U kunt de receiver het beste aansluiten op producten die zijn uitgerust met "BRAVIA" Sync.

Opmerking

Afhankelijk van de aangesloten component werkt de functie Controle voor HDMI mogelijk niet. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de component voor meer informatie.

Voorbereiden voor "BRAVIA" Sync

Als u "BRAVIA" Sync wilt gebruiken, schakelt u de functie Controle voor HDMI in voor de receiver en de aangesloten component. De receiver is compatibel met de functie "Controle voor HDMI-Eenvoudige instelling".

Wanneer de televisie compatibel is met de functie "Controle voor HDMI-Eenvoudige instelling"

Als u een televisie van Sony aansluit met de functie "Controle voor HDMI-Eenvoudige instelling", kan de functie Controle voor HDMI van de receiver tegelijk worden ingeschakeld door de functie Controle voor HDMI van de televisie in te schakelen.

1 Controleer of de receiver, televisie en afspeelcomponenten zijn aangesloten met een HDMI-kabel (niet bijgeleverd). (De aangesloten componenten moeten compatibel zijn met de functie Controle voor HDMI).

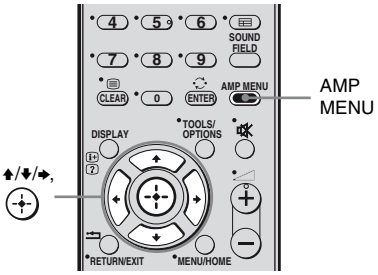
2 Schakel de receiver, de televisie en de afspeelcomponenten in.

3 Schakel de functie Controle voor HDMI van de televisie in.
De functie Controle voor HDMI van de receiver en alle aangesloten componenten worden tegelijk ingeschakeld. Tijdens het instellen wordt "SCANNING" in het display weergegeven. Zodra de instelling is voltooid, wordt "COMPLETE" weergegeven. Wacht tot het instellen is voltooid.

Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de televisie voor meer informatie over het instellen van de televisie.

Wanneer de televisie niet compatibel is met de functie "Controle voor HDMI-Eenvoudige instelling"

Schakel de functie Controle voor HDMI van de receiver en de aangesloten componenten apart in.



1 Voer de procedure in "Wanneer de televisie compatibel is met de functie "Controle voor HDMI-Eenvoudige instelling"" (pagina 50).

2 Druk op AMP MENU.
"SET HDMI" wordt in het display weergegeven.

3 Druk op ⊕ of → om het menu te openen.

4 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om "CONTROL FOR HDMI" te selecteren.
"CONTROL FOR HDMI" schuift over het display en vervolgens wordt "CONTROL" weergegeven.

5 Druk op ⊕ of → om de parameter in te voeren.

6 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om "CTRL ON" te selecteren en druk op ⊕.
De functie Controle voor HDMI is ingeschakeld.

7 Schakel de functie Controle voor HDMI van de aangesloten component in.

8 Selecteer de HDMI-invoer (BD, DVD, SAT) op de receiver en de televisie om overeen te komen met de HDMI-uitvoer van de aangesloten component, zodat het beeld van de aangesloten component wordt weergegeven. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing bij de betreffende componenten voor meer informatie over het instellen van de televisie en de aangesloten componenten.

Opmerkingen

- Wanneer u de HDMI-kabel loskoppelt of de verbinding wijzigt, moet u de procedure in "Wanneer de televisie compatibel is met de functie "Controle voor HDMI-Eenvoudige instelling"" (pagina 50) of "Wanneer de televisie niet compatibel is met de functie "Controle voor HDMI-Eenvoudige instelling"" (pagina 50) uitvoeren.
- U kunt afspelen met één druk op een toets en System Audio Control niet gebruiken terwijl de bewerking Controle voor HDMI-Eenvoudige instelling wordt uitgevoerd.
- Voordat u Controle voor HDMI-Eenvoudige instelling uitvoert vanaf de televisie, moet u de televisie, de aangesloten componenten en de receiver inschakelen.
- Als de afspeelcomponenten niet functioneren nadat u de instelling voor Controle voor HDMI - Eenvoudige instelling hebt ingesteld, controleert u de instelling Controle voor HDMI op de televisie.
- Als de aangesloten componenten geen ondersteuning bieden voor Controle voor HDMI-Eenvoudige instelling, moet u de functie Controle voor HDMI voor de aangesloten inschakelen voordat u Controle voor HDMI-Eenvoudige instelling uitvoert vanaf de televisie.

Componenten afspelen met één handeling

(Afspelen met één druk op een toets)

U hoeft slechts een eenvoudige bewerking uit te voeren om te genieten van beeld en geluid van de componenten die via HDMI-aansluitingen zijn aangesloten op de receiver.

Speel een aangesloten component af.

De receiver en de televisie worden automatisch ingeschakeld en overgeschakeld naar de gewenste HDMI-invoer.

Opmerking

Zorg ervoor dat de instelling Audioregeling voor het systeem is ingeschakeld.

Een DVD/Blu-ray-disc bekijken met een eenvoudige handeling

U kunt ook een aangesloten component, zoals een DVD-/Blu-ray-discspeler selecteren met het menu van de televisie. In dit geval schakelen de receiver en de televisie over naar de gewenste HDMI-invoer.

Opmerking

Afhankelijk van de televisie wordt het begin van de inhoud mogelijk niet uitgevoerd.

Tip

U kunt de componenten gebruiken die op de HDMI-aansluitingen zijn aangesloten, zelfs als u de receiver uitschakelt.
Het ACTIVE STANDBY-lampje gaat oranje branden.

Het geluid van de televisie beluisteren via de luidsprekers die op de receiver zijn aangesloten (System Audio Control)

U hoeft slechts een eenvoudige handeling uit te voeren als u het geluid van de televisie wilt beluisteren via de luidsprekers die op de receiver zijn aangesloten.
U kunt de System Audio Control-functie gebruiken via het menu van de televisie. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de televisie voor meer informatie.
Wanneer de System Audio Control-functie is ingeschakeld, wordt de receiver ingeschakeld en wordt deze automatisch overgeschakeld naar de juiste invoer.
Het geluid van de televisie wordt uitgevoerd via de luidsprekers die op de receiver zijn aangesloten en het volume van de televisie wordt tegelijkertijd zo laag mogelijk gezet.
U kunt ook de System Audio Control-functie als volgt gebruiken.

- Als u de receiver inschakelt terwijl de televisie is ingeschakeld, wordt de System Audio Control-functie automatisch ingeschakeld en wordt het geluid van de televisie uitgevoerd via de luidsprekers die op de receiver zijn aangesloten. Als u de receiver echter uitschakelt, wordt het geluid uitgevoerd via de luidsprekers van de televisie.
- U kunt het volume van de receiver aanpassen wanneer u het volume van de televisie aanpast.

Opmerkingen

- Als System Audio Control niet functioneert op basis van uw televisie-instelling, raadpleegt u de gebruiksaanwijzing van de televisie.
- Wanneer u een televisie aansluit die niet beschikt over een System Audio Control-functie, werkt de System Audio Control-functie niet.
- Als de televisie wordt ingeschakeld voordat u de receiver inschakelt, wordt het geluid van de televisie even niet uitgevoerd.

De functie voor volumebeperking gebruiken

Wanneer de functie Audioregeling voor systeem is ingeschakeld en de uitvoermethode automatisch wordt gewijzigd van de televisieluidspreker in de luidsprekers die op de receiver zijn aangesloten, kan een hard geluid worden uitgevoerd, afhankelijk van het volume van de receiver. U kunt dit voorkomen door het maximumvolume te beperken.

1 Druk op AMP MENU.

2 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "SET HDMI" wordt weergegeven en druk op ⊕ of →.

3 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "VOL LIM" wordt weergegeven en druk op ⊕ of →.

4 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om het gewenste maximumvolume te selecteren.

Het maximumvolume wordt als volgt gewijzigd:

LIM MAX ⟷ LIM 39 ⟷ LIM 38 ⟷ ..... ⟷ LIM 2 ⟷ LIM 1 ⟷ LIM MIN

5 Druk op AMP MENU.

Het menu AMP wordt uitgeschakeld.

Opmerkingen

- Deze functie is alleen beschikbaar wanneer de functie Controle voor HDMI is ingeschakeld.
- Deze functie is niet beschikbaar wanneer de uitvoermethode wordt gewijzigd van de luidsprekers die op de receiver zijn aangesloten, in de televisieluidspreker.

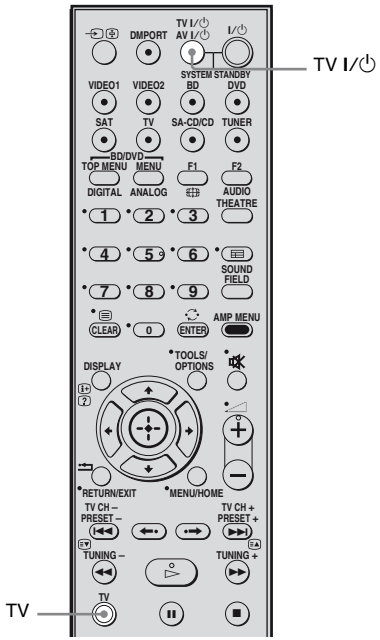
Tips

- Sony raadt u aan het maximumvolume iets lager in te stellen dan het volume waarnaar u gewoonlijk luistert.
- Ongeacht het maximumvolume dat u instelt, kunt u MASTER VOLUME op de receiver en de toets ◿ +/– van de afstandsbediening nog steeds gebruiken.
- Als u het maximumvolume niet wilt beperken, selecteert u "MAX".

De receiver samen met de televisie uitschakelen

(Systeem uitschakelen)

Wanneer u de televisie uitschakelt met de POWER-toets op de afstandsbediening van de televisie, worden de receiver en de aangesloten componenten automatisch uitgeschakeld.
U kunt de afstandsbediening van de receiver ook gebruiken om de televisie uit te schakelen.



Druk tegelijkertijd op TV en TV I/⏻.

De televisie, de receiver en de componenten die via HDMI zijn aangesloten, worden uitgeschakeld.

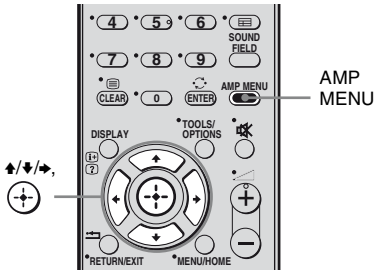
Opmerkingen

- Stel de functie Standby Synchro van de televisie in op "ON" voordat u de functie voor systeemuitschakeling gebruikt. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de televisie voor meer informatie.
- Afhankelijk van de status worden de aangesloten componenten mogelijk niet uitgeschakeld. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de aangesloten componenten voor meer informatie.

De stroombesparingsfunctie gebruiken

(Stroombesparing)

U kunt het stroomverbruik van de receiver beperken wanneer u een "BRAVIA" Sync-compatibele televisie aansluit op deze receiver. Als de televisie wordt uitgeschakeld in de actieve stand-bystand, wordt het verzenden van het HDMI-signaal gestopt. Op deze manier wordt het stroomverbruik beperkt.



1 **Druk op AMP MENU.**

"SET HDMI" wordt in het display weergegeven.

2 **Druk op ⊕ of → om het menu te openen.**

3 **Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om "P.SAVE" te selecteren en druk op ⊕ of →.**

4 **Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om de instelling te selecteren en druk op ⊕ of →.**

- SAVE ON: Stroomverbruik in de stand-bystand beperken. Het HDMI-signaal wordt alleen verzonden als de televisie is ingeschakeld.
- SAVE OFF: Geen beperking. Het HDMI-signaal wordt doorlopend verzonden.

5 **Druk op AMP MENU.**

Het menu AMP wordt uitgeschakeld.

Opmerkingen

- De stroombesparingsfunctie werkt mogelijk niet voor bepaalde televisies die compatibel zijn met "BRAVIA" Sync. In dit geval stelt u "P.SAVE" in op "SAVE OFF".
- Afhankelijk van de componenten kan het enige tijd duren voordat er beeld of geluid wordt uitgevoerd.
- Deze functie is alleen beschikbaar wanneer de functie Controle voor HDMI is ingeschakeld.

De helderheid van het display wijzigen (DIMMER)

U kunt de helderheid van het display wijzigen.

1 Druk op AMP MENU.

"SET HDMI" wordt in het display weergegeven.

2 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "CUSTOM" wordt weergegeven en druk op ⊕ of →.

3 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "DIMMER" wordt weergegeven en druk op ⊕ of →.

4 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om de helderheid van het display te selecteren en druk op ⊕.

- DIMMER Y: Zwakke verlichting
- DIMMER N: Heldere verlichting

5 Druk op AMP MENU.

Het menu AMP wordt uitgeschakeld.

De displayinstelling wijzigen (DISPLAY)

U kunt de displayinstelling wijzigen.

1 Druk op AMP MENU.

"SET HDMI" wordt in het display weergegeven.

2 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "CUSTOM" wordt weergegeven en druk op ⊕ of →.

3 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "DISPLAY" wordt weergegeven en druk op ⊕ of →.

4 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om de displayinstelling te wijzigen en druk op ⊕.

- DSPL ON: Het display wordt altijd weergegeven.
- DSPL OFF: Het display wordt weergegeven wanneer u de receiver bedient.

5 Druk op AMP MENU.

Het menu AMP wordt uitgeschakeld.

De slaaptimer gebruiken (SLEEP)

U kunt instellen dat de receiver op een bepaalde tijd automatisch wordt uitgeschakeld.

1 Druk op AMP MENU.

"SET HDMI" wordt in het display weergegeven.

2 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "CUSTOM" wordt weergegeven en druk op ⊕ of →.

3 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ tot "SLEEP" wordt weergegeven en druk op ⊕ of →.

4 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om de vooraf ingestelde tijd te selecteren en druk op ⊕.

De weergave van de minuten (de resterende tijd) wordt als volgt gewijzigd:

SLP OFF ↔ SLP 10M ↔ SLP 20M
↕ ↕
SLP 90M ↔ SLP 80M ↔ .....

5 Druk op AMP MENU.

Het menu AMP wordt uitgeschakeld.

De audioingangsmodus wisselen (IN MODE)

U kunt de instelling voor de audio-invoerstand selecteren wanneer u een satelliettuner of settopbox aansluit op de HDMI IN-aansluiting en de optisch digitale ingang op de receiver en invoer van de satelliettuner is geselecteerd.

1 Druk op AMP MENU.

"SET HDMI" wordt in het display weergegeven.

2 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om "CUSTOM" te selecteren.

3 Druk op ⊕ of → om het menu te openen.

4 Druk op ↑/↓ om "IN MODE" te selecteren.

5 Druk op ⊕ of → om de parameter in te voeren.

6 Druk herhaaldelijk op ↑/↓ om de gewenste audio-invoerstand te selecteren en druk op ⊕.

7 Druk op AMP MENU.

Het menu AMP wordt uitgeschakeld.

Audio-ingangsstanden

■ AUTO

Er wordt voorrang gegeven aan HDMI-audiosignalen als er twee digitale aansluitingen (HDMI en optisch) zijn.

■ OPT

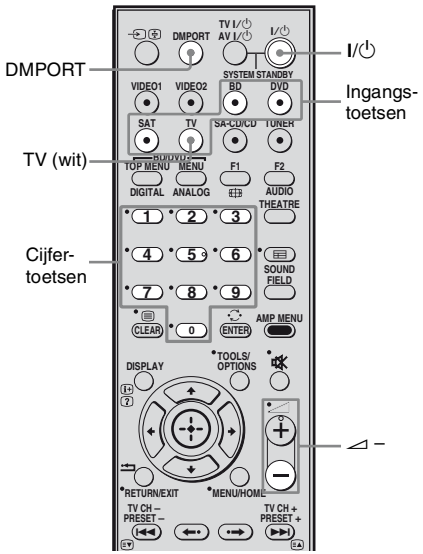
Geeft de invoer van digitale audiosignalen aan naar de DIGITAL SAT OPT IN-aansluiting.

De instellingen van de ingangstoetsen wijzigen

U kunt de fabrieksinstellingen van de ingangstoetsen aanpassen aan de componenten in het systeem. Als u bijvoorbeeld een Blu-ray Disc-speler aansluit op de DVD-aansluiting van de receiver, kunt u de toets DVD op deze afstandsbediening instellen om de Blu-ray Disc-speler te bedienen.
U kunt geen andere component dan een televisie toewijzen aan de toets TV (wit) van de afstandsbediening.

Opmerkingen

- U kunt de toewijzingen voor de ingangstoetsen BD, DVD en SAT op de afstandsbediening wijzigen.
- Wanneer de receiver zich in de stand VIDEO1, VIDEO2 of SA-CD/CD bevindt, kunt u de geselecteerde component niet bedienen.



1 Houd de ingangstoets ingedrukt waarvoor u de instelling wilt wijzigen.

Bijvoorbeeld: Houd DVD ingedrukt.

2 Raadpleeg de volgende tabel en druk op de bijbehorende toets voor de gewenste categorie.

Bijvoorbeeld: Druk op 3.
Nu kunt u de toets DVD gebruiken om de Blu-ray Disc-speler te bedienen.

Categorieën en de bijbehorende toetsen voor Blu-ray Disc-speler, DVD-speler en satelliettuner

Categorieën	Druk op
DVD-speler (bedieningsstand DVD1)	1
DVD-recorder (bedieningsstand DVD3)[a)]	2
Blu-ray-discspeler (Bedieningsstand BD1)[b)]	3
Blu-ray-recorder (Bedieningsstand BD3)	4
Europese digitale satellietreceiver[c)]	7

[a)] De standaardinstelling van de toets DVD. DVD-recorders van Sony worden bediend met de instelling DVD1 of DVD3. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing bij de DVD-recorder voor meer informatie.
[b)] De standaardinstelling van de toets BD. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing die wordt geleverd bij de Blu-ray-discspeler of de Blu-rayrecorder voor meer informatie over de instelling BD1 of BD3.
[c)] De standaardinstelling van de toets SAT.

Categorieën en de bijbehorende toetsen voor televisie

Categorieën	Druk op
TV[d)]	5
TV[e)]	6

[d)] De standaardinstelling van de toets TV (wit). Wanneer deze instelling is geselecteerd, kunt u op de toets TV (wit) drukken om de audio-invoer van de televisie te wijzigen en het beeld van de televisietuner automatisch weer te geven op het televisiescherm.

[e)] Wanneer deze instelling is geselecteerd, kunt u op de toets TV (wit) drukken om de audio-invoer van de televisie automatisch te wijzigen.

Alle toetsinstellingen voor de afstandsbediening wissen

Terwijl u ⊿ – ingedrukt houdt, drukt u op I/⏻ en DMPORT.
De fabrieksinstellingen van de afstandsbediening worden hersteld.

Aanvullende informatie

Woordenlijst

■ Bemonsteringsfrequentie

Analoge gegevens moeten worden gekwantificeerd om analoog geluid om te zetten naar digitaal geluid. Dit proces wordt bemonsteren genoemd en het aantal keer per seconde dat de analoge gegevens worden gekwantificeerd, is de zogenaamde bemonsteringsfrequentie. Een gewone muziek-CD bevat gegevens die 44.100 keer per seconde zijn gekwantificeerd. Dit levert een bemonsteringsfrequentie van 44,1 kHz op. In het algemeen betekent een hogere bemonsteringsfrequentie een betere geluidskwaliteit.

■ Digital Cinema Sound (DCS)

Een unieke technologie voor geluidsreproductie in thuisbioscopen die is ontwikkeld door Sony, in samenwerking met Sony Pictures Entertainment, zodat u thuis kunt genieten van het spannende en krachtige geluid dat u in de bioscoop hoort. Met dit "Digital Cinema Sound", dat is ontwikkeld door de integratie van een DSP (Digital Signal Processor; digitale signaalprocessor) en gemeten gegevens, kunt u thuis het ideale geluidsveld tot stand brengen zoals dit is bedoeld door de filmmakers.

■ Dolby Digital

Codeer-/decodeertechnologie voor digitaal geluid ontwikkeld door Dolby Laboratories, Inc. Deze technologie bestaat uit voor- (links/rechts), midden-, surround- (links/rechts) en subwooferkanalen. Het is een overeengekomen geluidsnorm voor DVD-video en staat ook bekend als 5.1-kanaals surround. Aangezien surroundinformatie wordt opgenomen en weergegeven in stereo, is de geluidsweergave natuurgetrouwer en bevat een vollere klank dan bij Dolby Surround.

wordt vervolgd

■ Dolby Pro Logic II
Met deze technologie wordt 2-kanaals stereogeluid omgezet naar 5.1-kanaals geluid voor weergave. Er is een MOVIE-stand voor films en een MUSIC-stand voor stereobronnen, zoals muziek. Oude films die zijn opgenomen in de traditionele stereo-indeling, kunnen worden verbeterd naar 5.1-kanaals surround sound.

■ Dolby Surround (Dolby Pro Logic)
Technologie voor geluidsbewerking ontwikkeld door Dolby Laboratories, Inc. Midden- en mono-surroundinformatie wordt volgens een matrix weggeschreven als twee stereokanalen. Het geluid wordt gedecodeerd en uitgevoerd als 4-kanaals surround sound. Dit is de meest algemene methode voor geluidsverwerking van DVD-video.

■ DTS Digital Surround
Codeer-/decodeertechnologie voor digitaal geluid voor bioscopen ontwikkeld door DTS, Inc. Het geluid wordt minder gecomprimeerd dan bij Dolby Digital, waardoor een geluidsweergave van hogere kwaliteit wordt geleverd.

■ HDMI (High-Definition Multimedia Interface)
HDMI (High-Definition Multimedia Interface) is een interface die zowel video en audio ondersteunt via één digitale aansluiting voor digitaal beeld en geluid van hoge kwaliteit. De HDMI-specificatie ondersteunt HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection; beveiliging van digitale inhoud op hoge bandbreedte), een kopieerbeveiligingstechnologie die coderingstechnologie bevat voor digitale videosignalen.

■ L.F.E. (Low Frequency Effects)
Geluidseffecten met lage frequenties die worden uitgevoerd via een subwoofer in Dolby Digital of DTS, enzovoort. Door een diep basgeluid toe te voegen met een frequentie tussen 20 en 120 Hz, wordt het geluid krachtiger.

■ S-master
S-master is een volledig digitale versterkertechnologie die is ontwikkeld door Sony, waarmee geluidsfragmentatie en jitter op effectieve manier worden gereduceerd om zo zeer heldere dialogen en nauwkeurige reproductie van het oorspronkelijke geluid te verkrijgen. Met het compacte versterkergedeelte wordt efficiënter stroomgebruik mogelijk en worden verbeterde thermische prestaties verkregen.

■ TSP (Time Stretched Pulse = uitgerekte puls)
Een TSP-signaal is een signaal voor uiterst precieze metingen, dat impulsenergie gebruikt om, over een korte tijd, een brede band, van hoog tot laag, te meten.
De hoeveelheid energie, die gebruikt wordt om signalen te meten is belangrijk, om de meetprecisie in normale omgeving binnenshuis te garanderen. Door het gebruik van TSP signalen is het mogelijk, signalen effectief te meten.

■ x.v.Colour
x.v.Colour is een bekendere benaming voor de xvYCC-standaard die is voorgesteld door Sony en die een handelsmerk van Sony is. xvYCC is een internationale standaard voor kleurruimte in video's.
Met deze standaard kan een groter kleurenbereik worden uitgedrukt dan met de weergavestandaard die momenteel wordt gebruikt.

Voorzorgsmaatregelen

Veiligheid

Als een voorwerp of vloeistof in de behuizing terechtkomt, moet u de receiver loskoppelen en laten nakijken door bevoegde servicetechnici voordat u deze weer gebruikt.

Stroombronnen

- Voordat u de receiver gebruikt, moet u controleren of de werkspanning overeenkomt met de plaatselijke netvoeding. De werkspanning vindt u op het naamplaatje aan de achterkant van de receiver.
- Het apparaat blijft onder netspanning staan als de stekker in het stopcontact zit, zelfs als het apparaat zelf is uitgeschakeld.
- Als u de receiver langere tijd niet wilt gebruiken, moet u de stekker van de receiver uit het stopcontact halen. Trek altijd aan de stekker en nooit aan het netsnoer als u het netsnoer uit het stopcontact haalt.
- Het netsnoer mag alleen door bevoegde servicetechnici worden vervangen.

Oververhitting

De receiver kan tijdens gebruik warm worden. Dit duidt niet op een storing. Als u deze receiver doorlopend met hoog volume gebruikt, kunnen de boven-, zij- en onderpanelen van de behuizing na verloop van tijd heet worden. Raak de behuizing niet aan. U kunt zichzelf branden.

Plaatsing

- Zet de receiver op een goed geventileerde plaats om te voorkomen dat deze te warm wordt. De levensduur van de receiver wordt hierdoor verlengd.
- Plaats de receiver niet in de buurt van warmtebronnen of op een plaats waar deze is blootgesteld aan direct zonlicht, overmatige hoeveelheden stof of mechanische schokken.
- Plaats geen voorwerpen boven op de behuizing waardoor de ventilatieopeningen worden afgesloten en storingen kunnen worden veroorzaakt.
- Plaats de receiver niet in de buurt van apparatuur, zoals een televisie, videorecorder of cassetterecorder. Als de receiver wordt gebruikt in combinatie met een televisie, videorecorder of cassetterecorder en te dicht bij dergelijke apparatuur staat, kan er ruis ontstaan en kan de beeldkwaliteit verslechteren. De kans hierop is groot bij een binnenantenne. Daarom kunt u het beste een buitenantenne gebruiken.
- Ga voorzichtig te werk als u de receiver of de luidsprekers op speciaal behandelde oppervlakken (met was of olie behandeld, gepolijst, enzovoort) plaatst, anders kunnen er vlekken of verkleuringen optreden.

Werking

Schakel de receiver uit en trek de stekker uit het stopcontact voordat u andere componenten aansluit.

wordt vervolgd

Als kleurafwijkingen optreden op een televisiescherm dat stand-by staat

De middenluidspreker is magnetisch afgeschermd zodat deze in de buurt van een televisie kan worden geïnstalleerd. Kleurafwijkingen kunnen echter nog voorkomen bij bepaalde televisies. Aangezien de voorluidsprekers, surroundluidsprekers en subwoofer niet magnetisch zijn afgeschermd, kunt u de voorluidsprekers, surroundluidsprekers en subwoofer het beste verder uit de buurt van een televisie zetten. (pagina 14).

Als kleurafwijkingen optreden…

Schakel de televisie uit en schakel deze vervolgens na 15 tot 30 minuten weer in.

Als opnieuw kleurafwijkingen optreden…

Plaats de luidspreker verder bij de televisie vandaan.

Als een fluitend geluid optreedt

Verplaats de luidsprekers of zet het volume van de receiver lager.

Reiniging

Reinig de behuizing, het voorpaneel en de bedieningselementen met een zachte doek die licht is bevochtigd met een mild zeepsopje. Gebruik geen schuursponsje, schuurpoeder of oplosmiddelen, zoals alcohol of benzine.

Met alle vragen over of eventuele problemen met de receiver kunt u terecht bij de dichtstbijzijnde Sony-handelaar.

Problemen oplossen

Als u problemen ondervindt bij het gebruik van deze receiver, probeert u deze eerst zelf op te lossen aan de hand van de onderstaande lijst.

Audio

Er wordt geen geluid uitgevoerd, ongeacht de geselecteerde component, of het geluid is nauwelijks hoorbaar.

- Controleer of de luidsprekers en componenten goed zijn aangesloten.
- Controleer of de receiver en de componenten zijn ingeschakeld.
- Controleer of MASTER VOLUME niet is ingesteld op "VOL MIN".
- Druk op 🔇 om de functie voor dempen te annuleren.
- Controleer of u de juiste component hebt geselecteerd met de ingangstoetsen.
- De beveiliging van de receiver is geactiveerd. Schakel de receiver uit, los het kortsluitingsprobleem op en schakel de receiver weer in.
- Controleer of de instelling voor IN MODE correct is voor invoer van de satelliettuner.

Er wordt geen geluid uit een bepaalde component uitgevoerd.

- Controleer of de component goed is aangesloten op de audio-ingangen voor deze component.
- Controleer of de kabels goed zijn aangesloten op de aansluitingen van de receiver en de component.

Er komt geen geluid uit een van de voorluidsprekers.

- Zorg ervoor dat u zowel de L- als R-aansluiting van een analoge component hebt aangesloten en niet alleen de L- of R-aansluiting. Gebruik een audiokabel (niet bijgeleverd).

Er wordt geen geluid uitgevoerd via digitale bronnen (via de OPTICAL-ingang).

- Controleer of IN MODE is ingesteld op "AUTO" voor invoer van de satelliettuner.

Er is een sterke brom of ruis hoorbaar.

- Controleer of de luidsprekers en componenten goed zijn aangesloten.
- Zorg ervoor dat de verbindingskabels zich niet in de buurt van een transformator of motor bevinden en ten minste 3 meter uit de buurt van een televisie of fluorescerende lamp zijn geplaatst.
- Plaats de audiocomponenten verder van de televisie vandaan.
- De stekkers en aansluitingen zijn vuil. Maak deze schoon met een doek die licht is bevochtigd met alcohol.

Er komt een knallend geluid van een specifieke component, die aan deze receiver aangesloten is, wanneer u deze component inschakelt.

- Controleer of IN MODE is ingesteld op "AUTO" voor invoer van de satelliettuner (pagina 57).

Er komt geen geluid of alleen een zwak geluid uit de midden-/surround-luidsprekers.

- Selecteer MOVIE-D.C.S.- (pagina 44).
- Pas het niveau van de luidsprekers aan (pagina 30).
- Controleer, of de luidsprekers goed zijn aangesloten.

Er komt geen geluid uit de subwoofer.

- Controleer of de subwoofer goed en stevig is aangesloten.

Het surroundeffect werkt niet.

- Zorg ervoor dat de geluidsveldfunctie is ingeschakeld (druk op SOUND FIELD).
- Geluidsvelden werken niet voor signalen met een bemonsteringsfrequentie van hoger dan 48 kHz.

Er wordt geen Dolby Digital of DTS meerkanaals geluid weergegeven.

- Controleer of de DVD, enzovoort die u afspeelt, is opgenomen in de Dolby Digital- of DTS-indeling.
- Als u de DVD-speler, enzovoort aansluit op de digitale ingangen van deze receiver, controleert u de audio-instelling (instellingen voor de audio-uitgang) van de aangesloten component.

Er wordt geen geluid uitgevoerd uit de component die is aangesloten op de DIGITAL MEDIA PORT-adapter.

- Pas het volume van deze receiver aan.
- De DIGITAL MEDIA PORT-adapter en/of component is niet juist aangesloten. Schakel de receiver uit, sluit de DIGITAL MEDIA PORT-adapter en/of component opnieuw aan.
- Controleer of de DIGITAL MEDIA PORT-adapter en/of component deze receiver ondersteunt.

Video

Er verschijnt geen of een onduidelijk beeld op de televisie of monitor.

- Controleer of u de video-uitgang van de videocomponent hebt aangesloten op de televisie.
- Plaats de audiocomponenten verder van de televisie vandaan.
- Video-uitvoer is wellicht niet mogelijk, afhankelijk van de DIGITAL MEDIA PORT-adapter.

wordt vervolgd

HDMI

De geluidsinvoer naar de HDMI-aansluiting op de receiver wordt niet uitgevoerd via de receiver of de luidspreker van televisie.

- Controleer de HDMI-aansluiting (pagina 21).
- U kunt de Super Audio CD niet beluisteren via HDMI.
- Afhankelijk van de afspeelcomponent moet u de component wellicht instellen. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing die wordt geleverd bij de componenten.

De beeldinvoer naar de HDMI-aansluiting op de receiver wordt niet uitgevoerd via de televisie.

- Controleer de HDMI-aansluiting (pagina 21).
- Afhankelijk van de afspeelcomponent moet u de component wellicht instellen. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing die wordt geleverd bij de componenten.

De functie Controle voor HDMI werkt niet.

- Controleer de HDMI-aansluiting (pagina 21).
- Controleer of "CONTROL FOR HDMI" is ingesteld op "CTRL ON" in het menu SET HDMI.
- Controleer of de aangesloten component compatibel is met de functie Controle voor HDMI.
- Controleer de instellingen voor Controle voor HDMI op de aangesloten component. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de aangesloten component.
- Herhaalt u de procedures bij "Voorbereiden voor "BRAVIA" Sync" als u de HDMI-aansluiting wijzigt of het netsnoer aansluit/loskoppelt of als er een stroomstoring optreedt (pagina 50).

Er wordt geen geluid uitgevoerd via de luidsprekers van de televisie en de receiver wanneer de System Audio Control-functie wordt gebruikt.

- Controleer of de televisie compatibel is met de System Audio Control-functie.
- Als u het geluid van een component die op de receiver is aangesloten, niet kunt beluisteren:
  - Selecteer de juiste invoer als u een programma wilt bekijken op een component die via een HDMI-aansluiting op de receiver is aangesloten.
  - Wijzig het televisiekanaal als u een televisie-uitzending wilt bekijken.
  - Selecteer de component of invoer die u wilt bekijken als u een programma bekijkt op een component die op de televisie is aangesloten. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de televisie voor meer informatie.

Als de receiver in de stand-bystand staat, wordt er geen beeld en geluid op de televisie weergegeven.

- Als de receiver in de stand-bystand staat, worden beeld en geluid uitgevoerd via de HDMI-component die was geselecteerd toen u de receiver de vorige keer uitschakelde. Als u een andere component gebruikt, speelt u af op de component en voert u de handeling One-Touch Play uit of schakelt u de receiver in om de HDMI-component te selecteren die u wilt gebruiken.
- Stel "P.SAVE" in op "SAVE OFF" in het menu SET HDMI als u componenten die niet compatibel zijn met "BRAVIA" Sync, aansluit op de receiver (pagina 55).

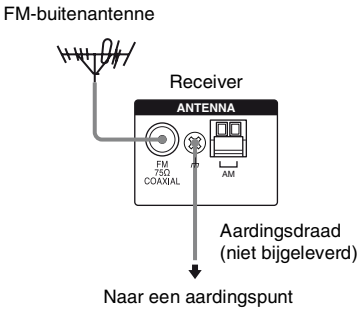
Het volume wordt verlaagd wanneer de uitvoermethode wordt gewijzigd van de televisieluidspreker in de luidsprekers die op de receiver zijn aangesloten.

- De functie voor volumebeperking is actief. Zie "De functie voor volumebeperking gebruiken" (pagina 53) voor meer informatie over het geluidsveld.

Tuner

De FM-ontvangst is slecht.

- Gebruik een coaxkabel van 75 ohm (niet bijgeleverd) om de receiver aan te sluiten op een FM-buitenantenne, zoals hieronder wordt aangegeven. Als u de receiver op een buitenantenne aansluit, moet u de receiver aarden om deze te beschermen tegen blikseminslag. Verbind de aardingsdraad niet met een gasleiding om een gasexplosie te voorkomen.



Er kan niet worden afgestemd op radiozenders.

- Controleer of de antennes goed zijn aangesloten. Pas de antennes aan en sluit eventueel een externe antenne aan.
- Het signaal van de zenders is te zwak (bij automatisch afstemmen). Schakel over naar mono-ontvangst (pagina 45).
- Er zijn geen zenders ingesteld of de voorkeurzenders zijn gewist (bij het zoeken naar voorkeurzenders). Stel de zenders in (pagina 46).

RDS werkt niet.[a)]

- Controleer of u hebt afgestemd op een FM-RDS-zender.
- Selecteer een FM-zender met een sterker signaal.

De gewenste RDS-informatie wordt niet weergegeven.[a)]

- Neem contact op met de radiozender en informeer of de service wordt geleverd. Is dit het geval, dan kan de service tijdelijk buiten gebruik zijn.

[a)] Allen modellen met landcode CEL, CEK.

Afstandsbediening

De afstandsbediening werkt niet.

- Voor bediening van de receiver, kunt u de toets DISPLAY alleen gebruiken als de TUNER-ingang is geselecteerd.
- Richt de afstandsbediening op de afstandsbedieningssensor van de receiver.
- Verwijder obstakels tussen de afstandsbediening en de receiver.
- Vervang de batterijen van de afstandsbediening door nieuwe als deze bijna leeg zijn.
- Zorg ervoor dat u de juiste ingang selecteert op de afstandsbediening.

Overigen

Het lampje ACTIVE STANDBY knippert.

- De beveiligingsstand van de receiver is geactiveerd. Schakel de receiver uit en weer in.

wordt vervolgd

Foutberichten

Als er een foutbericht wordt weergegeven tijdens het uitvoeren van Automatische Kalibratie, raadpleegt u "Wanneer foutcodes verschijnen" (pagina 29) om het probleem te verhelpen.

Als u de problemen niet kunt oplossen met de handleiding voor problemen oplossen

U lost het probleem wellicht op als u het geheugen van de receiver wist (pagina 25). Houd er rekening mee dat de fabriekswaarden voor de instellingen in het geheugen worden hersteld en dat u dus alle instellingen op de receiver opnieuw moet aanpassen.

Als het probleem blijft optreden

Neem contact op met de dichtstbijzijnde Sony-handelaar. Houd er rekening mee dat als de onderhoudsmonteur bepaalde onderdelen wijzigt tijdens de reparatie, deze gewijzigde onderdelen bewaard kunnen blijven.

Referentie voor het wissen van het geheugen van de receiver

Wissen	Zie
Alle instellingen in het geheugen	pagina 25

Technische gegevens

Versterkergedeelte

Voor modellen met landcode CEL, CEK

Uitgangsvermogen[1)]

Stereostand (geschat)
108 W + 108 W
(3 ohm bij 1 kHz, THD 1%)

Surround-modus (referentie)
RMS-uitgang
(3 ohm bij 1 kHz, THD 10%)
FRONT[2)]: 143 W/k
CENTER[2)]: 143 W
SUR[2)]: 143 W/k
(1,5 ohm bij 70 Hz, THD 10%)
SUBWOOFER[2)]: 285 W

[1)]Onder de volgende omstandigheden gemeten:

Landcode	Stroomvereisten
CEL, CEK	230 V wisselstroom, 50 Hz

[2)]Referentie-uitgangsvermogen voor voor-, midden- en surroundluidsprekers en subwoofer. Afhankelijk van de instellingen voor het geluidsveld en de bron wordt er wellicht geen geluid weergegeven.

Ingangen
Analoog: Gevoeligheid: 1 V/ 50 kilo-ohm
Digitaal (Coaxiaal): Impedantie: 75 ohm

Toon
Versterking: ±10 dB, in stappen van 0,5 dB

Frequentiebereik van weergave:
28 – 20.000 Hz

FM-tunergedeelte

Afstembereik: 87,5 – 108,0 MHz
Antenne: FM-draadantenne
Antenne-aansluitingen: 75 ohm, asymmetrisch
Tussenfrequentie: 10,7 MHz

AM-tunergedeelte

Afstembereik

Voor modellen met landcode CEL, CEK

Bij afsteminterval van 9 kHz:
531 – 1.602 kHz

Antenne: Kaderantenne

Tussenfrequentie: 450 kHz

Algemeen

Stroomvereisten

Landcode	Stroomvereisten
CEL, CEK	220 – 240 V wisselstroom, 50/60 Hz

Uitgangsvermogen (DIGITAL MEDIA PORT)

DC OUT: 5 V, 700 mA MAX

Stroomverbruik

Landcode	Stroomverbruik
CEL, CEK	165 W

Stroomverbruik (in de stand-bystand): 0,3 W (Wanneer Controle voor HDMI is uitgeschakeld)

Afmetingen (b/h/d) (ongeveer): 430 × 66,5 × 332 mm inclusief uitstekende onderdelen en bedieningselementen

Gewicht (ongeveer): 3,4 kg

Luidsprekergedeelte

Alleen HT-SF100

• Voorluidspreker (SS-MSP36F)

• Surroundluidspreker (SS-SRP36F)

• Middenluidspreker (SS-CNP36)

Middenluidspreker: Volledig bereik, Magnetisch afgeschermd

Voor-/surroundluidspreker: Volledig bereik

Luidsprekereenheden

Voor/surroundluidspreker: 65 mm, conustype

Middenluidspreker: 30 × 60 mm, conustype

Type behuizing

Voor/surroundluidspreker: Bassreflex

Middenluidspreker: Akoestische suspensie

Nominale Impedantie: 3 ohm

Afmetingen (b/h/d) (ongeveer)

Voorluidspreker: 113 × 830 × 83 mm (zonder standaar) 315 × 1.015 - 1.345 × 315 mm (met standaard)

Surroundluidspreker: 108 × 540 × 78 mm (zonder standaar) 290 × 1.045 - 1.235 × 290 mm (met standaard)

Middenluidspreker: 380 × 50 × 64 mm (met voetstuk)

Gewicht (ongeveer)

Voorluidspreker: 1,6 kg (zonder standaar) 3,3 kg (met standaard)

Surroundluidspreker: 1,1 kg (zonder standaar) 2,6 kg (met standaard)

Middenluidspreker: 0,38 kg

• Subwoofer (SS-WP36)

Luidsprekereenheid: 160 mm, conustype

Type behuizing: Basreflex

Nominale Impedantie: 1,5 ohm

Afmetingen (b/h/d) (ongeveer): 220 × 395 × 325 mm (met voetstuk)

Gewicht (ongeveer): 5,6 kg

wordt vervolgd

Alleen HT-SS100

• Voorluidspreker (SS-MSP36S)

• Surroundluidspreker (SS-SRP36S)

• Middenluidspreker (SS-CNP36)

Middenluidspreker Volledig bereik, Magnetisch afgeschermd

Voor-/surroundluidspreker
Volledig bereik

Luidsprekereenheden

Voor/surroundluidspreker
65 mm, conustype

Middenluidspreker 30 × 60 mm, conustype

Type behuizing

Voor/surroundluidspreker
Bassreflex

Middenluidspreker Akoestische suspensie

Nominale Impedantie
3 ohm

Afmetingen (b/h/d) (ongeveer)

Voor/surroundluidspreker
102 × 163 × 77 mm (met voetstuk)

Middenluidspreker 380 × 50 × 64 mm (met voetstuk)

Gewicht (ongeveer)

Voorluidspreker 0,52 kg

Surroundluidspreker 0,48 kg

Middenluidspreker 0,38 kg

• Subwoofer (SS-WP36)

Luidsprekereenheid 160 mm, conustype

Type behuizing Basreflex

Nominale Impedantie
1,5 ohm

Afmetingen (b/h/d) (ongeveer)
220 × 395 × 325 mm (met voetstuk)

Gewicht (ongeveer) 5,6 kg

Bijgeleverde luidsprekers

Voorluidspreker (2)

Middenluidspreker (1)

Surroundluidspreker (2)

Subwoofer (1)

Bijgeleverde accessoires

Gebruiksaanwijzing (deze handleiding)

Beknopte installatiegids (1)

Installatiehandleiding voor luidsprekerstandaard (alleen HT-SF100) (1)

FM-draadantenne (1)

AM-kaderantenne (1)

Afstandsbediening (RM-AAU058) (1)

R6-batterijen (AA-formaat) (2)

Optimalisatiemicrofoon (ECM-AC2) (1)

Luidsprekerkabels (5)

Voetkussentjes

• Luidsprekers
  – Alleen HT-SS100 (20)
  – Alleen HT-SF100 (4)

• Subwoofer (4)

Schroeven (klein) (alleen HT-SF100) (12)

Schroeven (groot) (alleen HT-SF100) (8)

Zie pagina 3 voor meer informatie over de landcode van de component die u gebruikt.

Ontwerp en technische gegevens kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd.

Er werden geen halogene brandvertragende producten gebruikt in de betreffende printplaat/printplaten.

Index

Cijfers

5.1-kanaals 14

A

Afspelen met één druk op een toets 51
Afstandsbediening 9
Afstemmen
  automatisch 45
  op voorkeurzenders 47
AUTO CALIBRATION 26

B

Blu-ray-discspeler
  aansluiten 21
  afspelen 34
"BRAVIA" Sync
  voorbereidingen 50

C

CD-speler
  aansluiten 19
  afspelen 34

D

Dempen 32
Digital Cinema Sound (DCS) 44, 59
DIGITAL MEDIA PORT-adapter
  aansluiten 19
  afspelen 35
DIMMER 42
DISPLAY 42
Dolby Digital 59
DTS 60
DVD-recorder
  aansluiten 21
  afspelen 34
DVD-speler
  aansluiten 21
  afspelen 34

E

Eerste instellingen 25

F

Foutberichten 66

G

Geluidsvelden
  selecteren 43

H

HDMI
  aansluiten 21

I

IN MODE 57

L

Luidsprekers
  aansluiten 17
  installeren 14

M

Menu
  A.CAL 39
  CUSTOM 42
  LEVEL 41
  SET HDMI 39
  SP SETUP 40
  TONE 41

R

RDS 48

S

Satelliettuner/Settopbox
  aansluiten 21
  afspelen 33
Selecteren
  component 32
Slaaptimer 57
Stroombesparing 55
Super Audio CD-speler
  aansluiten 19
  afspelen 34
Systeem uitschakelen 54
System Audio Control 52

T

Televisie
  aansluiten 18, 21
  afspelen 33
TEST TONE 30
Tuner
  aansluiten 24

V

Videorecorder
  aansluiten 23
  afspelen 34
Volumebeperking 53

VARNING

Utsätt inte produkten för regn eller fukt - det ökar risken för brand och/eller elektriska stötar.

Täck inte över ventilationsöppningarna på apparaten med tidningar, dukar, gardiner och liknande, eftersom det kan förorsaka brand.
Placera heller aldrig öppen eld, till exempel levande ljus, ovanpå apparaten.

Skydda apparaten mot stänk och väta och placera inte vätskefyllda föremål, som till exempel vaser, ovanpå apparaten, så undviker du risk för brand eller elektriska stötar.

Placera enheten på en plats med god ventilation. Placera den inte i bokhylla eller i ett skåp.

Eftersom du använder nätkabeln för att koppla bort apparaten från elnätet, bör du se till att det vägguttag du använder är lätt att komma åt. Om du upptäcker att något med apparaten inte är som det ska, måste du omedelbart dra ut kontakten från vägguttaget.

Batterier, eller apparater med batterier, får inte utsättas för hög värme, som till exempel genom direkt solljus, via eld eller liknande.

För att förhindra personskador måste den här produkten fästas säkert på golvet eller i väggen enligt installationsanvisningarna.

För kunder i Europa

Omhändertagande av gamla elektriska och elektroniska produkter (Användbar i den Europeiska Unionen och andra Europeiska länder med separata insamlingssystem)

Symbolen på produkten eller emballaget anger att produkten inte får hanteras som hushållsavfall. Den skall i stället lämnas in på uppsamlingsplats för återvinning av el- och elektronikkomponenter. Genom att säkerställa att produkten hanteras på rätt sätt bidrar du till att förebygga eventuella negativa miljö- och hälsoeffekter som kan uppstå om produkten kasseras som vanligt avfall. Återvinning av material hjälper till att bibehålla naturens resurser. För ytterligare upplysningar om återvinning bör du kontakta lokala myndigheter eller sophämtningstjänst eller affären där du köpte varan.

Avfallsinstruktion rörande förbrukade batterier (gäller i EU och andra europiska länder med separata insamlingssystem)

Denna symbol på batteriet eller på förpackningen betyder att batteriet inte skall behandlas som vanligt hushållsavfall.
På vissa batterier kan denna symbol användas i kombination med en kemisk symbol. Den kemiska symbolen för kvicksilver (Hg) eller bly (Pb) läggs till om batteriet innehåller mer än 0,0005% kvicksilver eller 0,004% bly.
Med att sörja för att dessa batterier blir kastade på ett riktigt sätt kommer du att bidra till att skydda miljön och människors hälsa från potentiella negativa konsekvenser som annars kunnat blivit orsakat av felaktig avfallshantering. Återvinning av materialet vill bidra till att bevara naturens resurser.
När det gäller produkter som av säkerhet, prestanda eller dataintegritetsskäl kräver permanent anslutning av ett inbyggt batteri, bör detta batteri bytas av en auktoriserad servicetekniker.
För att försäkra att batteriet blir behandlat korrekt skall det levereras till återvinningsstation för elektriska produkter när det är förbrukat.
För alla andra batterier, vänligen se avsnittet om hur man tar bort batteriet på ett säkert sätt. Lämna batteriet på en återvinningsstation för förbrukade batterier.
För mer detaljerad information rörande korrekt avfallshantering av denna produkt eller batterier, vänligen kontakta ditt kommunkontor, din avfallsstation eller din återförsäljare där du köpt produkten.

Anmärkning för kunder i de länder som följer EU-direktiv

Tillverkare av denna product är Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Auktoriserad representant för EMC och produkt säkerhet är Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61,70327 Stuttgart, Germany. För service och garanti ärenden, var vänlig att titta I separat service och garanti dokument.

Angående den här bruksanvisningen

• Instruktionerna i den här bruksanvisningen gäller modellen HT-SF100 och HT-SS100. I figurerna i den här bruksanvisningen visas modellen med områdeskoden CEL om inget annat angives. Eventuella skillnader i användningssättet är klart angivna i texten, t.ex. ”Endast modeller med områdeskod CEK”.

HT-SF100 består av:

• Mottagare	STR-KS100
• Högtalarsystem[a)]	
– Främre högtalare	SS-MSP36F
– Mitthögtalare	SS-CNP36
– Surroundhögtalare	SS-SRP36F
– Subwoofer	SS-WP36

HT-SS100 består av:

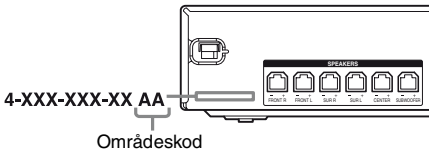
• Mottagare	STR-KS100
• Högtalarsystem[a)]	
– Främre högtalare	SS-MSP36S
– Mitthögtalare	SS-CNP36
– Surroundhögtalare	SS-SRP36S
– Subwoofer	SS-WP36

[a)] Använd bara de medföljande högtalarna.

• I instruktionerna i den här bruksanvisningen beskrivs hur man använder knapparna på den medföljande fjärrkontrollen. Det går även att använda kontrollerna på mottagaren med samma eller motsvarande namn som de på fjärrkontrollen.

Angående områdeskoder

Områdeskoden för din mottagare finns angiven nedtill på baksidan (se nedanstående figur).



Eventuella skillnader i användningssättet beroende på områdeskoden är tydligt angivna i texten, t.ex. ”Endast modeller med områdeskod AA”.

Den här mottagaren har inbyggda funktioner för Dolby* Digital och Pro Logic Surround, och DTS** Digital Surround System.

* Tillverkad under licens från Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic och symbolen med dubbla D:n är varumärken som tillhör Dolby Laboratories.

** Tillverkad på licens grundad på följande USA-patentnummer: 5 451 942; 5 956 674; 5 974 380; 5 978 762; 6 487 535 och andra gällande eller sökta patent i USA och övriga världen. DTS och DTS Digital Surround är registrerade varumärken och DTS-logotyperna och -symbolen är varumärken som tillhör DTS, Inc. © 1996-2008 DTS, Inc. Alla rättigheter förbehållna.

Den här mottagaren bygger på tekniken High-Definition Multimedia Interface (HDMI™). HDMI, HDMI-logon och High-Definition Multimedia Interface är varumärken eller registrerade varumärken som ägs av HDMI Licensing LLC.

”x.v.Colour” och logon ”x.v.Colour” är varumärken som tillhör Sony Corporation.

”BRAVIA” och BRAVIA är varumärken som tillhör Sony Corporation.

SE

Innehållsförteckning

De olika delarna och deras placering.....5

Komma igång

1: Placera högtalarna 13
2: Ansluta högtalarna.....16
3: Ansluta TV:n 17
4: Ansluta ljud/videokomponenterna 18
5: Ansluta antennerna 22
6: Förbereda mottagaren och fjärrkontrollen.....22
7: Automatisk kalibrering av inställningarna (AUTO CALIBRATION).....24
8: Ställa in högtalarvolymen (TEST TONE) 28

Uppspelning

Välja komponent 29
Lyssna på ljudet/se på bilderna från de komponenter som är anslutna till mottagaren 30

Använda förstärkaren

Navigera i menysystemet.....33
Inställningar för HDMI (Menyn SET HDMI) 36
Inställningar för automatisk kalibrering (Menyn A.CAL) 36
Inställningar för högtalaren (Menyn SP SETUP) 37
Justera in nivån (Menyn LEVEL) 38
Justera in tonen (Menyn TONE) 38
Egna inställningar (Menyn CUSTOM) 39

Lyssna på surroundljud

Välja ljudfält.....40

Använda radion

Lyssna på FM/AM-radio..... 42
Ställa in snabbvalskanaler..... 43
Använda RDS (Radio Data System)..... 45
(Endast modeller med områdeskod CEL, CEK)

”BRAVIA” Sync-funktioner

Vad är ”BRAVIA” Sync?..... 46
Förberedelser för ”BRAVIA” Sync 47
Spela upp från komponenter med en knapptryckning (One-Touch Play, uppspelning med en knapptryckning).... 48
Lyssna på TV-ljudet via högtalarna som är anslutna till mottagaren (Systemets ljudkontroll)..... 49
Stänga av mottagaren med TV:n (Avstängning av systemet)..... 50
Använda energisparfunktionen (Energisparläge)..... 51

Övriga åtgärder

Ändra teckenfönstrets ljusstyrka (DIMMER) 52
Ändra inställning för teckenfönstret (DISPLAY) 52
Använda insomningstimern (SLEEP)..... 53
Växla ljudingångsläge (IN MODE)..... 53

Använda fjärrkontrollen

Ändra ingångsknapparnas tilldelade funktioner..... 54

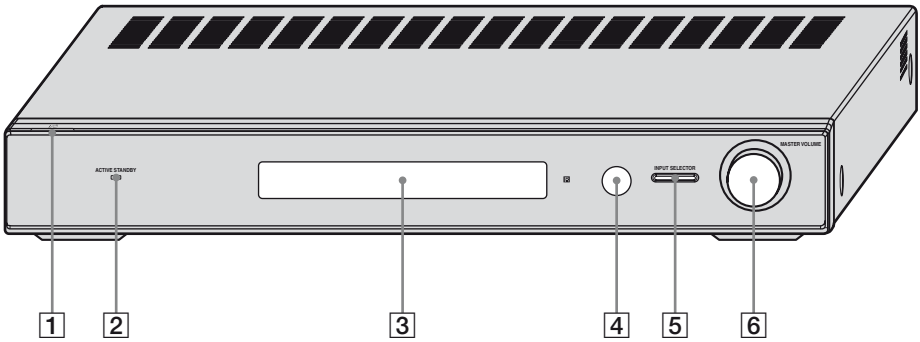
Övrig information

Ordlista..... 55
Försiktighetsåtgärder 57
Felsökning..... 58
Specifikationer 62
Register 65

De olika delarna och deras placering

Mottagare

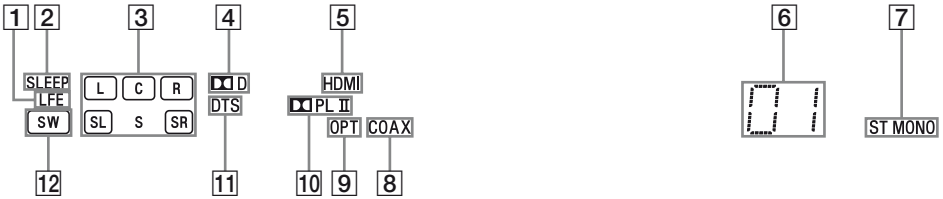
Framsida



Namn	Funktion
1 **I/⏻ (på/standby)**	Tryck för att slå på/stänga av strömmen till mottagaren (sid. 23, 30, 55).
2 **ACTIVE STANDBY lampa**	Lyser amber (gulbrunt) när Kontroll för HDMI är aktiverad och mottagaren är i standbyläge. **Obs!** Om ACTIVE STANDBY-lampan blinkar, se sid. 61.
3 **Teckenfönster**	Här visas aktuell status för den valda komponenten eller en lista med valbara alternativ (sid. 6).
4 **Fjärrkontroll-sensor**	Tar emot signaler från fjärrkontrollen.
5 **INPUT SELECTOR**	Tryck för att välja ingångskälla för uppspelning (sid. 29, 31, 32, 42, 43, 44).
6 **MASTER VOLUME**	Vrid för att ställa in volymen för alla högtalarna samtidigt (sid. 30, 31, 58).

forts.

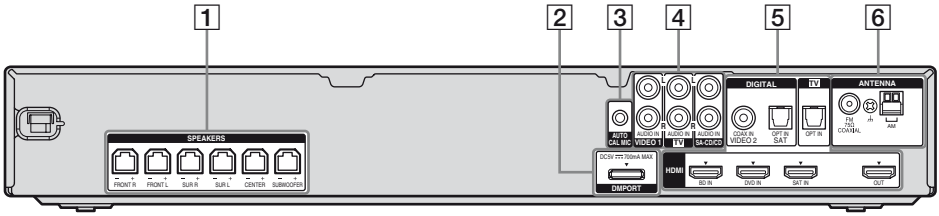
Indikatorerna i teckenfönstret



Namn	Funktion
1 **LFE**	Tänds när skivan som spelas upp innehåller en LFE (Lågfrekvenseffekt)-kanal (lågfrekvenskanal) och signalen från LFE-kanalen verkligen återges.
2 **SLEEP**	Tänds när insomningstimern är aktiverad (sid. 53).
3 **Indikatorer för kanal-uppspelning**	Bokstäverna (L, C, R osv.) visar vilka kanaler som spelas upp. Rutorna kring bokstäverna visar hur mottagaren mixar ned källjudet.
L	Vänster främre högtalare
R	Höger främre högtalare
C	Mitthögtalare (mono)
SL	Vänster surroundhögtalare
SR	Höger surroundhögtalare
S	Surroundkomponent (mono eller surroundkomponenter som skapats med Pro Logic)
	Exempel: Inspelningsformat (främre/surround): 3/2.1 Ljudfält: A.F.D. AUTO
	L C R SW SL SR
4 **D**	Tänds när mottagaren avkodar Dolby Digital-signaler. **Obs!** När du spelar upp skivor av formatet Dolby Digital använder du digitala anslutningar.
5 **HDMI**	Tänds när en uppspelningskomponent är ansluten till mottagaren via en HDMI-kontakt (sid. 19).

Namn	Funktion
6 **Indikatorer för snabbvals-kanaler**	Tänds när du använder mottagaren för att ställa in snabbvalskanaler. För mer information om hur du ställer in snabbvalskanaler, se sid. 43.
7 **Radio-indikatorer**	Tänds när du använder mottagaren för att ställa in radiokanaler (sid. 42) eller liknande.
8 **COAX**	Tänds när källsignalen är en digital signal som tas emot via COAX IN-kontakten.
9 **OPT**	Tänds när källsignalen är en digital signal som tas emot via OPT IN-kontakten.
10 **PL/ PLII**	”PL” tänds när mottagaren använder Pro Logic för att bearbeta 2-kanaliga signaler så att signaler för mittkanalen och surroundkanalen kan sändas ut. ”PLII” tänds när dekodern Pro Logic II Movie/Music är aktiverad.
11 **DTS**	Tänds när mottagaren avkodar DTS-signaler. **Obs!** När du spelar upp skivor av formatet DTS använder du digitala anslutningar.
12 **SW**	Tänds när ljudsignalen sänds från SUBWOOFER-kontakten.

Baksida



1 Sektion för anslutning till högtalare (SPEAKERS)

	För anslutning av medföljande högtalare och subwoofer (sid. 16).	

2 DMPORT

	DMPORT-kontakt	Ansluts till en DIGITAL MEDIA PORT-adapter (sid. 19).

3 Sektion för automatisk kalibrering (AUTO CALIBRATION)

	AUTO CAL MIC-kontakt	Kontakt för anslutning av den medföljande optimerings-mikrofonen som du använder tillsammans med funktionen automatisk kalibrering (Auto Calibration) (sid. 25).

4 Sektion med ljudingångar (AUDIO INPUT)

Vit (L-vänster) Röd (R-höger)	AUDIO IN-kontakterna	Hit ansluter du en Super Audio CD-spelare, en CD-spelare eller liknande (sid. 17, 18, 19, 21).

5 Sektion med digitala ingångar/ utgångar (DIGITAL INPUT/OUTPUT)

	OPT IN-kontakterna	För anslutning till en satellitmottagare. COAX IN-kontakten ger bättre ljudkvalitet (sid. 21).
	COAX IN-kontakt	
	HDMI IN/ OUT-kontakterna	För anslutning till en DVD-spelare, satellitmottagare, eller en Blu-ray-skivspelare. Bilden sänds till en TV eller en projektor medan ljudet kan sändas ut från TV:n och/eller högtalare som är anslutna till den här mottagaren (sid. 19).

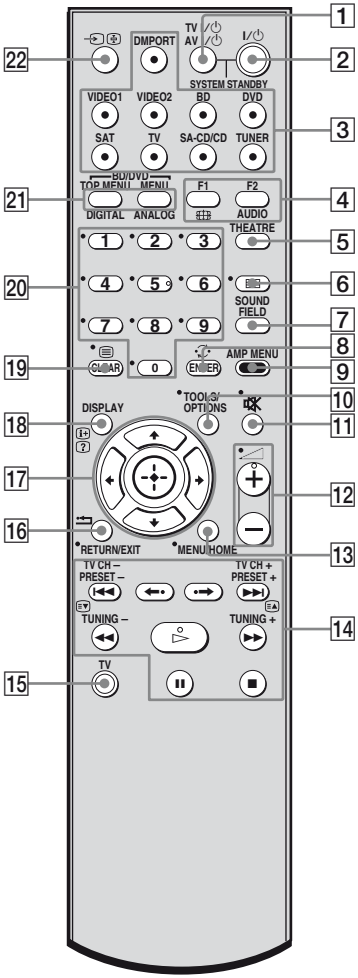
6 Sektion med antennanslutningar (ANTENNA)

	FM ANTENNA-kontakt	För anslutning till medföljande FM-trådantenn (sid. 22).
	AM ANTENNA-terminalen	För anslutning till medföljande AM-ramantenn (sid. 22).

Fjärrkontroll

Du kan använda den medföljande fjärrkontrollen RM-AAU058 till att kontrollera mottagaren och för att kontrollera ljud/video-komponenter från Sony som fjärrkontrollen är avsedd för att kontrollera. (sid. 54).

RM-AAU058



Grundläggande hantering

Knapp på fjärrkontrollen	Funktion
2 **I/⏻ (på/standby)**	Tryck för att slå på/stänga av strömmen till mottagaren. För att slå av strömmen till alla komponenter från Sony trycker du på **I/⏻** och AV **I/⏻** (1) samtidigt (SYSTEM STANDBY). **Spara ström i standbyläget** När ”CONTROL FOR HDMI” är ställd på ”CTRL ON” och ”P.SAVE” är ställd på ”SAVE ON” (sid. 36).
3 **Ingångs-knappar**	Välj komponent genom att trycka på en av knapparna. De här knapparna är fabriksinställda för att kontrollera komponenter från Sony. Du kan ändra de funktioner som knapparna har tilldelats genom att följa stegen under ”Ändra ingångsknapparnas tilldelade funktioner” på sid. 54.
7 **SOUND FIELD**	Tryck för att välja ett ljudfält.
9 **AMP MENU**	Tryck för att visa mottagarens meny.
11 **(Dämpa ljudet)**	Tryck för att stänga av ljudet. Ljudet kommer tillbaka när du trycker på igen.
12 **+*/–**	Tryck för att ställa in volymen.
17 **,** ↑/↓/←/→	Välj inställningar genom att trycka på ↑, ↓, ← eller →. Aktivera sedan valet genom att trycka på ⊕.

Radioåtgärder

Knapp på fjärrkontrollen		Funktion
8	**ENTER**	Tryck för att bekräfta valet.
13	**MENU/HOME**	Tryck för att visa menyn.
14	**PRESET +/–**	Tryck för att välja snabbvalskanaler.
	TUNING +/–	Tryck för att söka efter en kanal.
17	⊕, ↑/↓/←/→	Tryck för att välja ett menyalternativ och för att aktivera valet.
18	**DISPLAY**	Tryck för att visa information när du använder TUNER-funktionen.
19	**CLEAR**	Tryck för att radera om du råkat skriva fel tecken.

DMPORT-åtgärder

Knapp på fjärrkontrollen		Funktion
14	**I◄◄/►►I**	Tryck för att hoppa över spåren.
	◄◄/►►	Tryck för att snabbspola bakåt eller framåt.
	▷ (Uppspelning)/ ❚❚ (Gör paus, och tryck igen för att återgå till normal uppspelning)/ ■ (Stoppa)	Uppspelningslägesknappar.

För att kontrollera komponenten

1 Välj den komponent du vill kontrollera genom att trycka på motsvarande ingångsknapp (TV, BD, DVD, och SAT) (3).

Du kan nu utföra åtgärder på den komponent som är tilldelad den valda ingångsknappen.

2 Ta hjälp av följande tabell och tryck på knappen som motsvarar önskad funktion.

Vanliga åtgärder

Knapp på fjärrkontrollen		Funktion
1	**TV I/⏻ AV I/⏻ (på/standby)**	Tryck för att stänga av eller slå på ljud/videokomponenterna från Sony som fjärrkontrollen är avsedd att kontrollera (sid. 54). Tryck samtidigt på **I/⏻** (2) och TV **I/⏻**/ AV **I/⏻** (1) för att stänga av mottagaren och andra komponenter som fjärrkontrollen har konfigurerats förv (SYSTEM STANDBY).
8	**ENTER**	Tryck för att bekräfta valet.
20	**Sifferknappar (siffran 5*)**	Tryck för att välja kanaler och spår direkt.

forts.

För att kontrollera en TV

Kontrollera TV:n genom att trycka på TV-knappen (gul) (15) och hålla den intryckt samtidigt som du trycker på knapparna med en gul prick eller ett gult tryck.

Knapp på fjärrkontrollen	Funktion
4 **AUDIO**	Tryck för att välja önskad ljudsignal.
(Skärmläge)	Tryck för att ändra skärmformatet manuellt så att det passar utsändningen.
5 **THEATRE**	Tryck för att automatiskt ställa in de optimala bildinställningarna för filmvisning när du ansluter en Sony TV som THEATRE-knappen fungerar för. När du ansluter systemet till en TV med en HDMI-anslutning och har aktiverat funktionen Kontroll för HDMI, växlas ljudet automatiskt till ljudutgången på det här systemet.
6 **(Guide)**	Tryck för att visa guiden när du tittar på analoga och digitala kanaler.
8 **(Föregående kanal)**	Tryck för att återgå till den föregående kanal som du (under minst fem sekunder) tittade på.
10 **TOOLS/ OPTIONS**	Tryck för att få tillgång till olika visningsalternativ och för att ändra/göra inställningar enligt källa och skärmformat.
11 **(Dämpa ljudet)**	Tryck för att stänga av ljudet.
12 **+*/–**	Tryck för att ställa in volymen.
13 **MENU/HOME**	Tryck för att välja kanaler eller ingångskällor och ändra inställningarna på TV:n.
14 **TV CH +/–** **/**	I TV-läge: Tryck för att välja nästa (+) eller föregående (–) kanal. I text-TV-läge: Tryck för att välja nästa ( ) eller föregående ( ) kanal.
16 **RETURN/ EXIT**	Tryck för att återgå till föregående skärm när en meny visas.
17 **,** **/ / / **	Tryck för att välja ett menyalternativ och för att aktivera valet.
18 **DISPLAY**	Tryck för att visa TV:ns information på TV-skärmen. (Visar aktuellt kanalnummer etc.)
/ **(Visa information/ dold text)**	I digitalläge: Tryck för att visa kortfattad information om det program som visas för tillfället. I analogläge: Tryck för att visa information som t.ex. aktuellt kanalnummer och skärmformat. I text-TV-läge: Tryck för att visa gömd information (t.ex. svaren på frågor).
19 **(Text-TV)**	Tryck för att visa text-TV.
20 **Sifferknappar (siffran 5*)**	Tryck för att välja kanaler. Byt kanal direkt genom att trycka på ENTER (8).
21 **ANALOG**	Tryck för att växla till analogläge.
DIGITAL	Tryck för att växla till digitalläge.
22 **/** **(Ingångsval/ låsa text-TV-sida)**	I TV-läge: Tryck för att välja ingång. I analogt text-TV-läge: Tryck för att låsa den aktuella sidan.

För att kontrollera en DVD-inspelare/ Blu-ray-skivinspelare

Knapp på fjärrkontrollen		Funktion
4	**F1**	Tryck för att välja HDD.
	F2	Tryck för att välja Blu-ray/ DVD-skivan.
13	**MENU/HOME**	Tryck för att visa menyn.
14	**I◄◄**	Tryck för att hoppa över kapitel.
	←•	Tryck för att gå bakåt när du tittar på direktsända eller inspelade program.
	•→	Tryck för att gå framåt när du tittar på inspelade program.
	►►I	Tryck för att gå framåt till nästa tillgängliga kapitel.
	◄◄/►►	Tryck under uppspelning för att snabbspola skivan bakåt eller framåt.
	▷ (Uppspelning)/ **II** (Gör paus, och tryck igen för att återgå till normal uppspelning)/ ■ (Stoppa)	Uppspelningslägesknappar.
17	⊕, ↑/↓/←/→	Tryck för att välja ett menyalternativ och för att aktivera valet.
21	**BD/DVD TOP MENU, MENU**	Tryck för att visa huvudmenyn eller skivans meny.

För att kontrollera DVD-spelaren/ Blu-ray-skivspelaren

Knapp på fjärrkontrollen		Funktion
13	**MENU/HOME**	Tryck för att visa menyn.
14	**I◄◄/►►I**	Tryck för att hoppa över kapitel.
	←•	Tryck för att gå bakåt.
	•→	Tryck för att gå framåt.
	◄◄/►►	Tryck under uppspelning för att snabbspola skivan bakåt eller framåt.
	▷ (Uppspelning)/ **II** (Gör paus, och tryck igen för att återgå till normal uppspelning)/ ■ (Stoppa)	Uppspelningslägesknappar.
17	⊕, ↑/↓/←/→	Tryck för att välja ett menyalternativ och för att aktivera valet.
21	**BD/DVD TOP MENU, MENU**	Tryck för att visa huvudmenyn eller skivans meny.

forts.

För att kontrollera HDD/DVD COMBO

Knapp på fjärrkontrollen		Funktion
4	**F1**	Tryck för att välja HDD.
	F2	Tryck för att välja DVD-skivan.
13	**MENU/HOME**	Tryck för att visa menyn.
14	**I◄◄/►►I**	Tryck för att välja föregående eller nästa kapitel eller spår.
	←•	Tryck för att ändra till återuppspelningsläge.
	•→	Tryck för att gå framåt.
	◄◄/►►	Tryck för att gå framåt till nästa tillgängliga kapitel.
	▷ (Uppspelning)/ ▮▮ (Gör paus, och tryck igen för att återgå till normal uppspelning)/ ■ (Stoppa)	Uppspelningslägesknappar.
17	⊕, ↑/↓/←/→	Tryck för att flytta markeringen (markören) och välja objektet.
21	**BD/DVD TOP MENU, MENU**	Tryck för att visa huvudmenyn eller skivans meny.

För att kontrollera SAT

Knapp på fjärrkontrollen		Funktion
6	▤ **(Guide)**	Tryck för att visa guidemenyn.
13	**MENU/HOME**	Tryck för att visa menyn.
17	⊕, ↑/↓/←/→	Tryck för att välja ett menyalternativ och för att aktivera valet.

*Knapparna 5, ◁ + och ▷ har en upphöjd punkt som du kan känna med fingret. Använd den lilla punkten, som du kan känna med fingret, som referens när du använder mottagaren.

Obs!

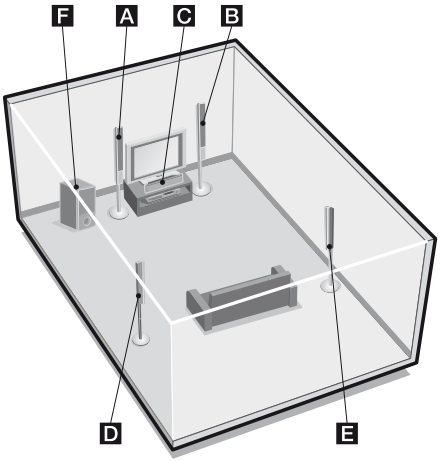
- Beroende på modell är det möjligt att vissa funktioner som beskrivs i det här avsnittet inte går att använda.
- Ovanstående förklaringar är bara avsedda att tjäna som vägledning. Därför kan det hända att vissa av ovanstående funktioner inte går att utföra på vissa komponenter, eller att de måste utföras på ett annat sätt.

1: Placera högtalarna

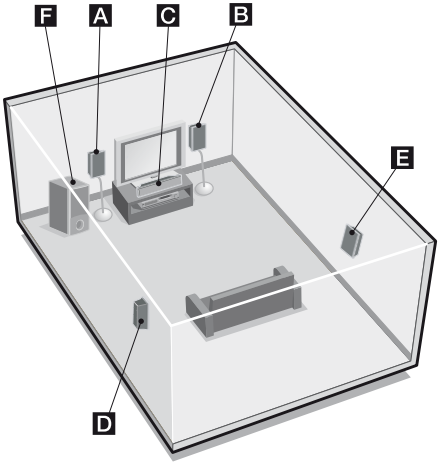
Med den här mottagaren kan du använda ett 5.1-kanaligt högtalarsystem. Om du vill ha ett flerkanaligt surroundljud, som i en biosalong, måste du ansluta samtliga högtalare (två främre högtalare, en mitthögtalare och två surroundhögtalare) samt en subwoofer (5.1-kanaler).
Du kan placera högtalarna på det sätt som visas nedan.

A Främre högtalare (vänster)
B Främre högtalare (höger)
C Mitthögtalare
D Surroundhögtalare (vänster)
E Surroundhögtalare (höger)
F Subwoofer

Endast HT-SF100



Endast HT-SS100



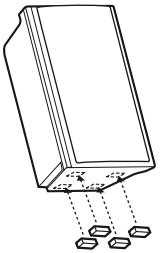
Tips!

Du kan placera subwoofern där den passar bäst eftersom ljudet från den är svårt att lokalisera.

Placering av högtalarna på en plan yta

Innan du placera ut högtalarna och subwoofern bör du, för att förhindra vibrationer från högtalarna eller att högtalarna rör på sig, sätta fast de medföljande fotkuddarna som nedanstående bild visar.

Exempel på HT-SS100 främre högtalare



Fäst de medföljande fotkuddarna på följande högtalare.

Modell	Högtalare
HT-SF100	Mitthögtalare och subwoofer
HT-SS100	Alla högtalare och subwoofer

Placering av högtalarna på högtalarstativ

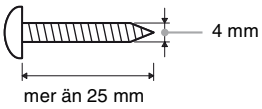
För att få större flexibilitet när du placerar ut högtalarna, bör du att använda högtalarstativet enligt nedan.

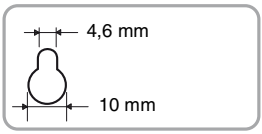
Modell	Högtalarstativ
HT-SF100	Medföljer. Mer information finns i installationsguiden som medföljer högtalarstativet.
HT-SS100	Högtalarstativen WS-FV11 och WS-FV10D finns som tillval (endast tillgängligt i vissa länder). Mer information finns i bruksanvisningen som följer med högtalarstativet.

Placering av högtalarna på väggen

Du kan hänga upp högtalarna på väggen.

1 Se till att du har skruvar (medföljer ej) som passar hålet på baksidan av respektive högtalare. Se nedanstående illustrationer.

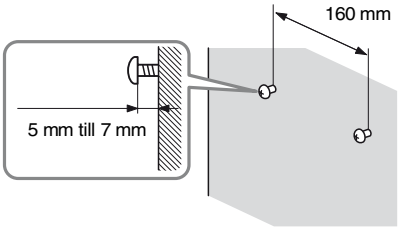




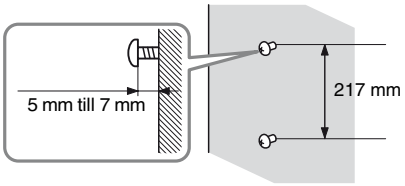
Hål på högtalarens baksida

2 Skruva fast skruvarna i väggen. Skruvarna ska sticka ut 5 mm till 7 mm från väggen.

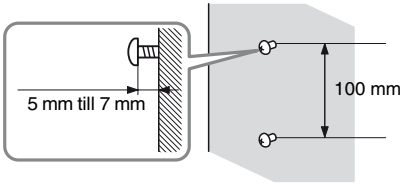
För mitthögtalare



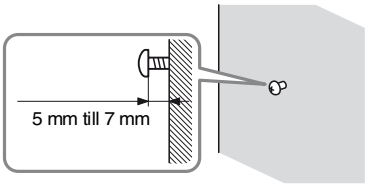
För HT-SF100 främre högtalare



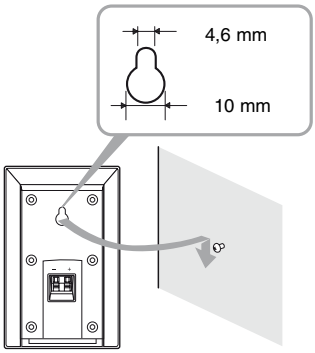
För HT-SF100 surroundhögtalare



För HT-SS100 främre högtalare och surroundhögtalare



3 Häng upp högtalarna på skruvarna.



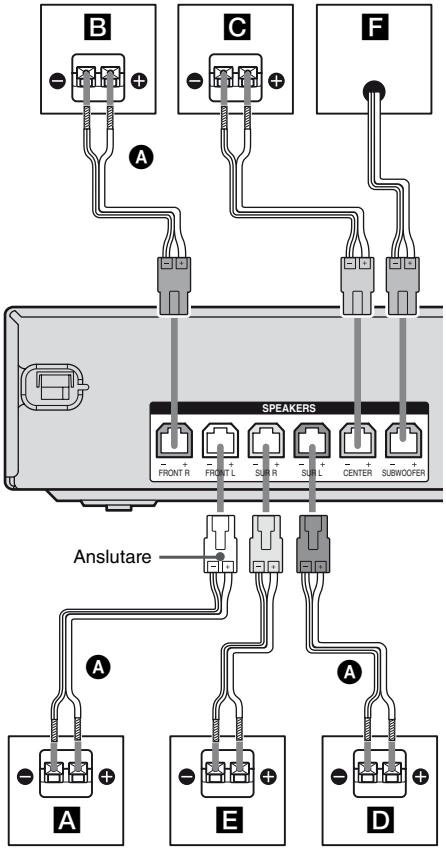
Högtalarens baksida

Obs!

- Använd skruvar som är anpassade till väggens material och bärkraft. Om väggen består av gipsplattor bör du skruva fast dem i en regel eftersom gipsplattor är sköra. Montera högtalarna på en vertikal och plan vägg där den är förstärkt.
- Hör dig för hos en järnhandel eller en installationsfirma angående väggmaterial och vilka skruvar du bör använda.
- Sony kan inte göras ansvarig för eventuella olyckor eller skador som uppstår på grund av felaktig montering, montering på en vägg som inte är tillräckligt stark, felaktig montering av skruvarna, naturkatastrofer eller liknande.
- För HT-SF100 gäller att om du installerar högtalarna på väggen behöver du inte använda det medföljande högtalarstativet.

2: Ansluta högtalarna

Koppla bort nätkabeln innan du ansluter kablarna.



A Högtalarkablar (medföljer)

A Främre högtalare (vänster)
B Främre högtalare (höger)
C Mitthögtalare
D Surroundhögtalare (vänster)
E Surroundhögtalare (höger)
F Subwoofer

Angående högtalarkablar

Högtalarkablarnas anslutare har samma färg som högtalarkontakten som ska anslutas. Då du ansluter en högtalarkabel, se till så att du matchar den färgade anslutaren till högtalarkontakten på mottagaren:

Anslutare	Högtalarkontakt
Rod	FRONT R
Vit	FRONT L
Grå	SUR R
Blå	SUR L
Grön	CENTER
Mörklila	SUBWOOFER

Så här ansluter du högtalarna på rätt sätt

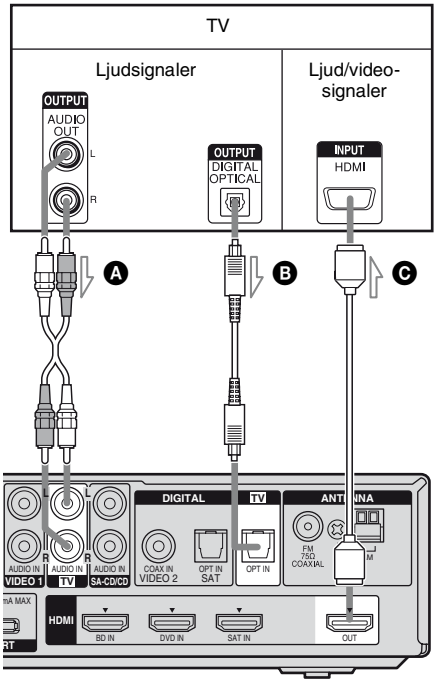
Ta reda på högtalartypen; den finns angiven på högtalaretiketten* på högtalarnas baksida.

Beteckning på högtalaretiketten	Högtalartyp
L	Vänster främre högtalare
R	Höger främre högtalare
SL	Vänster surroundhögtalare
SR	Höger surroundhögtalare

*Mitthögtalaren och subwoofern har inga tecken på högtalaretiketten. Mer information om högtalartypen finns på sid. 3.

3: Ansluta TV:n

Du kan titta på bilden från den valda ingången när du anslutit HDMI OUT- kontakten till en TV.
Du behöver inte ansluta alla kablarna. Anslut ljud- och videokablarna efter de kontakter som finns på komponenterna.
Koppla bort nätkabeln innan du ansluter några kablar.



A Ljudkabel (medföljer ej)
B Optisk digitalkabel (medföljer ej)
C HDMI-kabel (medföljer ej)
Du bör använda en Sony HDMI-kabel.

Obs!

- Se till att du slår på strömmen till mottagaren när video- och ljudsignaler från en uppspelande komponent sänds till en TV via mottagaren. Om inte strömmen är påslagen sänds varken bild eller ljud ut.
- När du ansluter optiska digitalkablar skjuter du kontakterna rakt in, tills de klickar på plats.
- Undvik att böja eller knyta optiska digitalkablar.

Tips!

- För att ljudet från TV:n ska spelas upp på högtalarna som är anslutna till mottagaren kontrollerar du att du har
  – anslutit ljudutgångarna på TV:n till TV IN-kontakterna på mottagaren.
  – stängt av TV:ns ljudvolym eller aktiverat TV:ns ljuddämpningsfunktion.
- Alla digitala ljudkontakter kan hantera samplingsfrekvenserna 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz och 96 kHz.

4: Ansluta ljud/ videokomponenterna

Så här ansluter du komponenterna

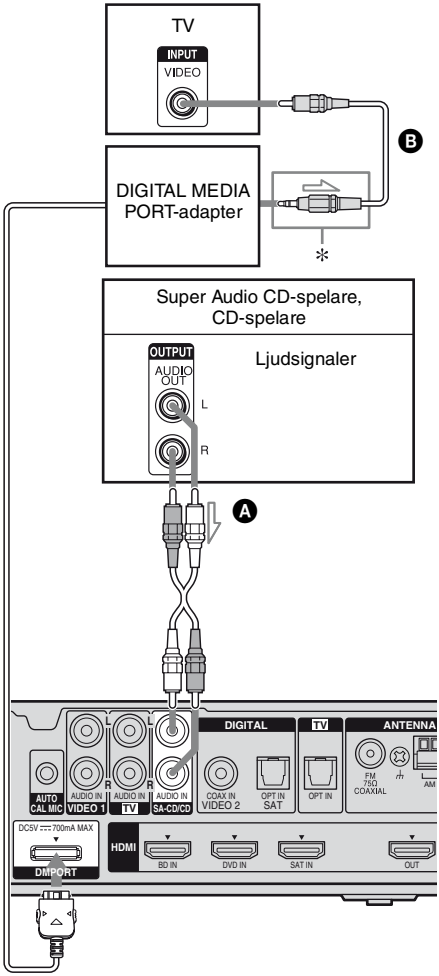
I det här avsnittet beskrivs hur du ansluter komponenterna till den här mottagaren. Innan du börjar, se ”Komponent som ska anslutas” nedan. Där finns information som beskriver hur du ansluter ljud/video-komponenterna. Koppla bort nätkabeln innan du ansluter kablarna.
När du anslutit alla komponenterna fortsätter du till ”5: Ansluta antennerna” (sid. 22).

Komponent som ska anslutas

För att ansluta	Se
TV	sid. 17
Ljudkomponenter • Super Audio CD-spelare/ CD-spelare • DIGITAL MEDIA PORT-adapter	sid. 18
Komponenter med HDMI-kontakt	sid. 19
Videokomponenter • DVD-inspelare, DVD-spelare • Satellitmottagare, Digitalbox (set-top box) • Videobandspelare	sid. 21

Ansluta ljudkomponenter

Följande illustration visar hur du ansluter ljudkomponenter som t.ex. Super Audio CD-spelare, CD-spelare och DIGITAL MEDIA PORT-adapter.
Du kan också titta på bilderna på TV-skärmen genom att ansluta videoutgången på DIGITAL MEDIA PORT-adaptern till videoingången på TV:n. Emellertid kan det, beroende på DIGITAL MEDIA PORT-adaptern, hända att ingen video sänds ut.

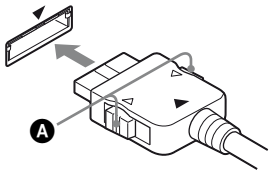


A Ljudkabel (medföljer ej)
B Videokabel (medföljer ej)

*Anslutningens typ varierar beroende på DIGITAL MEDIA PORT-adaptern.
Mer information finns i bruksanvisningen som medföljer DIGITAL MEDIA PORT-adaptern.

Om anslutning av DIGITAL MEDIA PORT-adaptern

- Du får varken ansluta eller koppla ur DIGITAL MEDIA PORT-adaptern medan mottagaren är påslagen.
- Sätt i DMPORT-kontakten rakt och se till att anslutningen är stabil.
- Eftersom anslutaren på DIGITAL MEDIA PORT-adaptern är ömtålig måste du hantera den försiktigt när du rör eller flyttar mottagaren.
- När du ansluter DIGITAL MEDIA PORT-adaptern måste du vända den så att du sätter in den med pilmärket inpassat mot pilmärket på DMPORT-kontakten. Ta bort DIGITAL MEDIA PORT-adaptern genom att trycka in vid Ⓐ och hålla dem intryckta samtidigt som du drar ut anslutningen.



Ansluta komponenter med HDMI-kontakter

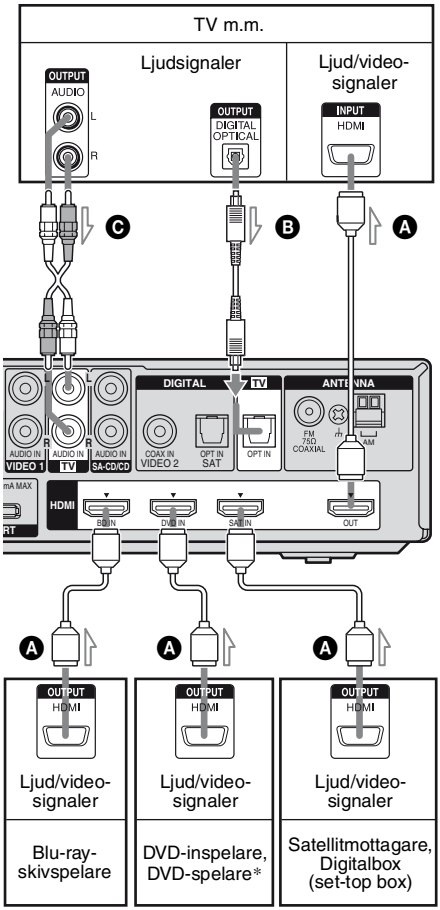
HDMI är en förkortning av High-Definition Multimedia Interface. Det är ett gränssnitt som överför video och ljud i digitalt format. Sony rekommenderar dig att ansluta komponenterna till mottagaren med en HDMI-kabel.
Med HDMI kan du på ett enkelt sätt få ljud och bild med hög kvalitet.

Tänk på att, för att få flerkanaligt TV-ljud från mottagaren, måste du ansluta ljudutgången på TV:n till ljudingången på mottagaren med en optisk kabel.

Om du ansluter komponenter som kan hantera Sony ”BRAVIA” Sync med HDMI-kablar blir tillvägagångssättet förenklat med ””BRAVIA” Sync-funktioner” (sid. 46).

HDMI-funktioner

- En digital ljudsignal som sänds med HDMI kan gå ut från de högtalare som är anslutna till mottagaren. Denna signal stöder Dolby Digital, DTS, och linjär PCM.
- Den här mottagaren kan hantera xvYCC-överföring.
- Den här mottagaren kan hantera funktionen Kontroll för HDMI. Mer information finns under ””BRAVIA” Sync-funktioner” (sid. 46).



Ⓐ HDMI-kabel (medföljer ej)
Du rekommenderas att använda en Sony HDMI-kabel.
Ⓑ Optisk digitalkabel (medföljer ej)[a)]
Ⓒ Ljudkabel (medföljer ej)[a)]

[a)] Anslut åtminstone den ena ljudkabeln (Ⓑ eller Ⓒ).

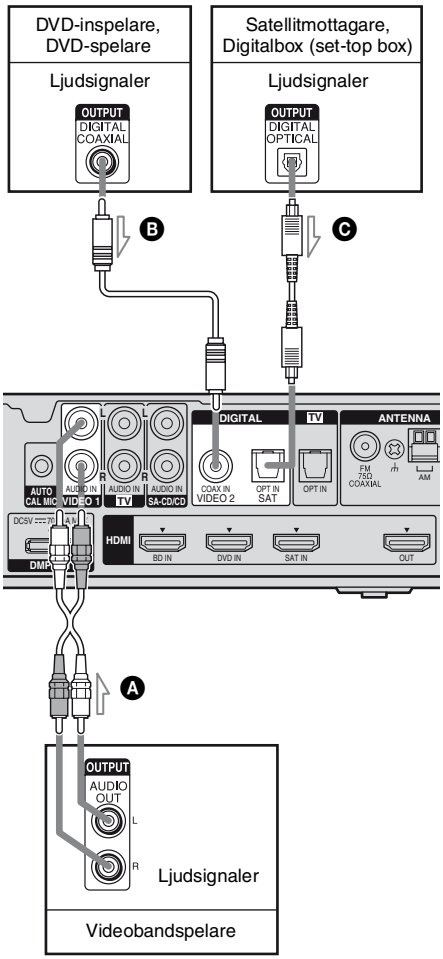
*Om du ansluter en DVD-spelare ändrar du fabriksinställningen för ingångsknappen DVD på fjärrkontrollen, så att du kan använda knappen till att kontrollera DVD-spelaren. För mer information, se ”Ändra ingångsknapparnas tilldelade funktioner” (sid. 54).

Angående HDMI-anslutningar

- En ljudsignal in i HDMI IN-kontakten går ut från SPEAKERS-kontakterna och HDMI OUT-kontakten. Den går inte ut från några andra ljudkontakter.
- Videosignaler som går in HDMI IN-kontakten kan endast gå ut från HDMI OUT-kontakten.
- Multi/stereoljudsignalerna från Super Audio CD-skivor sänds inte ut.
- Ljudsignaler (samplingsfrekvens, bit-längd, etc.) som sänds från en HDMI-kontakt kan dämpas av den anslutna komponenten. Kontrollera inställningen för den anslutna komponenten om bilden har dålig kvalitet eller om du inte får något ljud från en komponent som är ansluten via HDMI-kabeln.
- Ljudet kan avbrytas om samplingsfrekvensen, antalet kanaler eller ljudformatet hos de signaler som uppspelningskomponenten sänder ut, ändras.
- Då den anslutna komponenten inte är kompatibel med kopieringsskyddstekniken (HDCP), kan bild och/eller ljud från HDMI OUT-kontakten förvrängas eller inte sändas ut alls. Om så är fallet, kolla specificeringen för den anslutna komponenten.
- Du kan bara få flerkanalig Linear PCM med en HDMI-anslutning.
- När du sänder ut 96 kHz flerkanaligt ljud via en HDMI-anslutning ställer du bildupplösningen på den uppspelande komponenten på 720p, 1080i eller 1080p.
- Du kan behöva göra vissa inställningar av bildupplösningen på spelaren innan du kan använda flerkanalig Linear PCM. Mer information finns i bruksanvisningen till spelaren.
- Mer information finns i bruksanvisningen som följer med respektive ansluten komponent.
- Vi rekommenderar ej att använda en HDMI-DVI-konverteringskabel. Om du ansluter en HDMI-DVI-konverteringskabel till en DVI-D-komponent, kanske ljudet och/eller bilden inte sänds ut.

Ansluta videokomponenter

Följande illustration visar hur du ansluter videokomponenter som t.ex. DVD-spelare, DVD-inspelare, videobandspelare eller liknande.
Du behöver inte ansluta alla kablarna.
Anslut ljud- och videokablarna efter de anslutningar som finns på komponenterna.



Ⓐ Ljudkabel (medföljer ej)
Ⓑ Koaxial digitalkabel (medföljer ej)
Ⓒ Optisk digitalkabel (medföljer ej)

Obs!

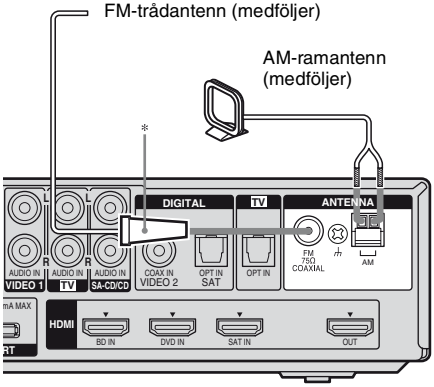
- För att ta emot flerkanaligt digitalt ljud från DVD-spelaren ställer du in den digitala ljudutgången på DVD-spelaren. Se även bruksanvisningen som följer med DVD-spelaren.
- När du ansluter optiska digitalkablar skjuter du kontakterna rakt in, tills de klickar på plats.
- Undvik att böja eller binda ihop optiska digitalkablar.
- Anslut videoutgången på DVD-spelaren, DVD-inspelaren och videobandspelaren till TV:n, så att bilden visas på TV:n. Mer information finns i bruksanvisningen till de olika anslutna komponenterna.
- Du kan inte spela in på en DVD-inspelare eller en videobandspelare via den här mottagaren. Mer information finns i den bruksanvisning som följde med DVD-inspelaren eller videobandspelaren.

Tips!

Alla digitala ljudkontakter är kompatibla med samplingsfrekvenserna 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz och 96 kHz.

5: Ansluta antennerna

Anslut den medföljande AM-ramantennen och FM-trådantennen.
Koppla bort nätkabeln innan du ansluter antennerna.



*Kontaktens utformning varierar beroende på mottagarens områdeskod.

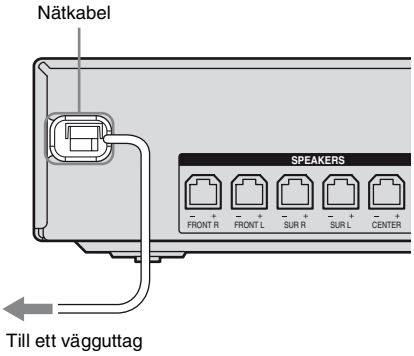
Obs!

- Du undviker att störningar fångas in om du ser till att AM ramantennen inte placeras i närheten av mottagaren och övriga komponenter.
- Sträck ut FM-trådantennen så långt det går.
- När du anslutit FM-trådantennen bör du försöka dra den så vågrätt som möjligt.

6: Förbereda mottagaren och fjärrkontrollen

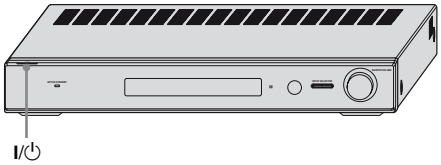
Ansluta nätkabeln

Anslut nätkabeln till ett vägguttag.



Utföra grundinställningarna

Innan du använder mottagaren för första gången initierar du den genom att utföra följande procedur. Den här proceduren kan du också utföra om du vill få tillbaka fabriksinställningarna.
Den här åtgärden utför du med knapparna på mottagaren.



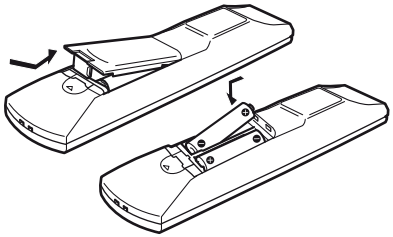
1 Slå på mottagaren genom att trycka på I/⏻.

2 Håll I/⏻ intryckt under 5 sekunder.

”CLEARED” visas.
Alla inställningar som du har ändrat eller justerat återställs till fabriksinställningarna.

Sätta in batterier i fjärrkontrollen

Sätt in två R6-batterier (storlek AA) i fjärrkontrollen RM-AAU058.
Kontrollera att du sätter i batterierna med polerna rättvända.



Obs!

- Låt inte fjärrkontrollen bli liggande där det är mycket varmt eller fuktigt.
- Blanda inte nya och gamla batterier.
- Blanda inte manganbatterier med andra typer av batterier.
- Utsätt inte infrarödmottagaren för direkt solljus eller ljuset från blixtaggregat. Det kan leda till funktionsstörningar.
- Om du vet med dig att du inte kommer att använda fjärrkontrollen under en längre tid, bör du ta ur batterierna. Då undviker du risken för de frätskador som läckande batterier kan orsaka.
- När du byter batterier i fjärrkontrollen kan det hända att fjärrkontrollens knappar återställs till de ursprungliga inställningarna. I så fall tilldelar du knapparna igen (sid. 54).
- När det inte längre går att kontrollera mottagaren med fjärrkontrollen byter du ut batterierna mot nya.

7: Automatisk kalibrering av inställningarna (AUTO CALIBRATION)

Mottagaren är utrustad med DCAC (Digital Cinema Auto Calibration), en teknik som utför en automatisk kalibrering enligt följande:

- Kontrollera anslutningen mellan de olika högtalarna och mottagaren.
- Ställer in högtalarvolymen.
- Mäta avståndet från de olika högtalarna till din lyssningsposition.
- Mät frekvensegenskaperna.*

*Das Messergebnis wird nicht für Signale mit einer Abtastfrequenz von mehr als 96 kHz angewendet.

DCAC:n är utformad att ge riktig ljudbalans i ditt rum. Du kan också ställa in högtalarna manuellt om du vill. För mer information, se ”8: Ställa in högtalarvolymen (TEST TONE)” (sid. 28).

Innan du utför automatisk kalibrering (Auto Calibration)

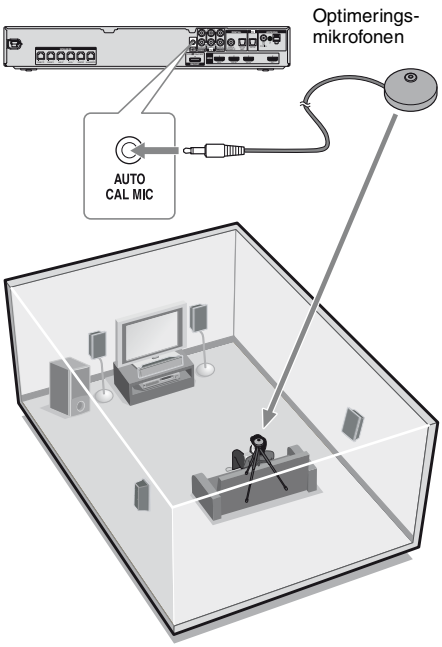
Innan du utför Automatisk Kalibrering (Auto Calibration) installerar och ansluter du högtalarna (sid. 13, 16).

- AUTO CAL MIC-kontakten är endast till för anslutning av den medföljande optimeringsmikrofonen. Anslut inga andra mikrofoner till den här kontakten. Det kan skada mottagaren och mikrofonen.
- Under kalibrering är nivån på ljudet från högtalarna mycket högt. Ljudvolymen går inte att reglera. Tänk på det om det är småbarn i närheten, eller hur det kan påverka dina grannar.
- Utför Automatisk Kalibrering när det är tyst i omgivningen för att undvika störningar och för att få så noggranna mätningar som möjligt.
- Om det finns några hinder mellan optimeringsmikrofonen och högtalarna kan inte kalibreringen utföras på korrekt sätt. Ta bort eventuella hinder från mätområdet för att undvika fel i mätningen.

Obs!

Om du aktiverar dämpningsfunktionen när automatisk kalibrering utförs stängs dämpningsfunktionen automatiskt av.

Exempel: HT-SS100



1 Anslut den medföljande optimeringsmikrofonen AUTO CAL MIC-kontakten.

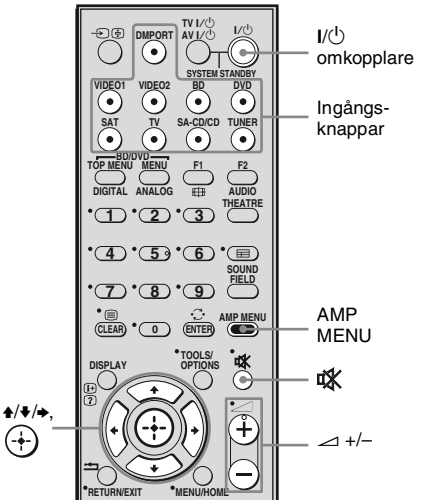
2 Ställa upp optimeringsmikrofonen.

Placera optimeringsmikrofonen vid din lyssningsposition. Du kan också använda en pall eller ett stativ så att optimeringsmikrofonen hamnar på samma höjd som dina öron.

Tips!

Om du riktar högtalarna mot optimeringsmikrofonen får du bättre mätresultat.

Utföra Automatisk Kalibrering (Auto Calibration)



1 Tryck på AMP MENU.

2 Välj ”A.CAL” genom att trycka flera gånger på ↑/↓.

3 Öppna menyn genom att trycka på ⊕ eller →.

”START” visas i teckenfönstret.

4 Starta mätningen genom att trycka på ⊕.

Uppmätningen börjar inom 5 sekunder. Medan tiden räknas ned bör du, för att undvika mätfel, avlägsna dig från mätområdet.

Mätningen tar ungefär 30 sekunder att slutföra. Tabellen nedanför visar displayen när mätningen börjar.

Mätning av	Teckenfönster
Högtalarförekomst	TONE
Högtalarförstärkning, avstånd, frekvensrespons	T.S.P.
Subwooferförstärkning och avstånd	WOOFER

forts.

Obs!

Om ”CHK MIC” visas kan du inte utföra automatisk kalibrering (Auto Calibration). Anslut optimeringsmikrofonen och utför sedan automatisk kalibrering igen.

Tips!

- När den Automatiska Kalibreringen startar:
  - Stå en bit bort från högtalarna och lyssningspositionen så att du inte påverkar uppmätningen. Om du står i mätområdet kan uppmätningarna misslyckas eftersom de utförs med ledning av den testton som sänds ut från högtalarna.
  - För att inte påverka mätningarna måste du också vara alldeles tyst medan de pågår.
- Den Automatiska Kalibreringen avbryts om du gör något av följande medan uppmätningarna pågår:
  - Trycker på I/⏻ eller 🔇.
  - Tryck på ingångsknapparna på fjärrkontrollen eller på INPUT SELECTOR på mottagaren.
  - Ställer in ljudvolymen.

Bekräfta/spara mätresultaten

1 Bekräfta mätresultatet.

Då mätningen slutar, hörs ett pipljud och mätresultatet visas på teckenfönstret.

Mätresultat	Teckenfönster	Förklaring
Då mätningen slutförs på riktigt sätt	SAVE	Fortsätt till steg 2.
Då mätningen misslyckas	ERROR XXXX	Se ”Då felkoder visas” (sid. 26).

2 Tryck ner ↑/↓ upprepade gånger för att göra ditt val. Tryck sedan ner ⊕.

Punkt	Förklaring
SAVE	Sparar mätresultaten och går ur inställningsprocessen.
WRN CHK	Visar varning angående mätresultaten. Se ”Då du väljer ”WRN CHK”” (sid. 26).
DIST	Visar mätresultatet för högtalaravstånd.
LEVEL	Visar mätresultatet för högtalarnivå.
EXIT	Går ur inställningsprocessen utan att spara mätresultaten.

Obs!

Mätresultaten sparas automatiskt efter att ”SAVE” har visats i 50 sekunder.

3 Spara mätresultatet.

Välj ”SAVE” i steg 2.

Mätresultaten sparas.

Då felkoder visas

Försök genomföra åtgärderna och utför Automatisk Kalibrering igen.

Felkod	Orsak och åtgärder
ERROR 32	• Ljudet från optimeringsmikrofonen är utanför det specificerade intervallet. • Optimeringsmikrofonen eller subwoofern kan vara skadad. Kontakta din Sony-återförsäljare eller en auktoriserad Sony-serviceverkstad.
ERROR F 33	De främre högtalarna är inte anslutna. Kontrollera att de främre högtalarna är ordentligt anslutna.
ERROR SR33	Den högra eller vänstra surroundhögtalaren är inte ansluten. Kontrollera att surroundhögtalarna är ordentligt anslutna.
ERROR SW33	Subwoofern kan vara skadad. Kontakta din Sony-återförsäljare eller en auktoriserad Sony-serviceverkstad.

Då du väljer ”WRN CHK”

Om en varning om mätresultaten finns, visas detaljerad information.

Tryck ner ⊕ för att återgå till steg 2 i ”Bekräfta/spara mätresultaten”.

Varningskod	Förklaring
WARN 40	Automatisk Kalibrering har slutförts. Men, störljudsnivån är hög. Du kan kanske utföra Automatisk Kalibrering riktigt om du försöker igen, även om mätningen inte kan utföras i alla miljöer. Försök utföra Automatisk Kalibrering i en tyst miljö.
WARN 41 WARN 42	Det ingående ljudet från optimeringsmikrofonen är utanför räckvidden. Optimeringsmikrofonen och högtalarna är för nära varandra. Öka avståndet och försök sedan utföra automatisk kalibrering.
WARN 43	Subwooferns avstånd och position kan inte registreras. Orsaken till detta kan vara störljud. Försök utföra Automatisk Kalibrering i en tyst miljö.
NO WARN	Det finns ingen varningsinformation.

När du väljer ”DIST” eller ”LEVEL”

Du kan kontrollera högtalaravståndet eller högtalarvolymen.

Obs!

Mätresultatet för en högtalare visas inte om mottagaren inte kan identifiera högtalaren som ansluten.

När du är klar

Koppla bort optimeringsmikrofonen från mottagaren.

Obs!

Om du har ändrat högtalarnas position, rekommenderas du att utföra den Automatisk Kalibrering igen för att kunna avnjuta surround-ljudet.

Radera mätresultaten

Du kan radera resultaten från den automatiska kalibreringen (Auto Calibration). Om det inte finns någon sparad information kan du inte utföra den här åtgärden.

1 Tryck på AMP MENU.

2 Tryck flera gånger på ↑/↓ tills ”A.CAL” visas och tryck sedan på ⊕ eller →.

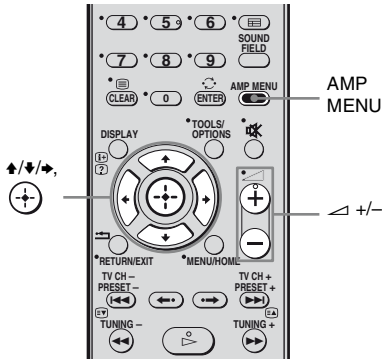
3 Välj ”A.CAL CLR” genom att trycka flera gånger på ↑/↓, och tryck sedan på ⊕ eller →.

4 Välj ”YES” genom att trycka flera gånger på ↑/↓, och tryck sedan på ⊕.

Det sparade resultatet raderas. Inställningarna för högtalaravståndet och högtalarvolymen återställs till standardinställningarna.

8: Ställa in högtalarvolymen (TEST TONE)

Du kan ställa in högtalarvolymen samtidigt som du lyssnar på testtonen från din lyssningsposition.



1 **Tryck på AMP MENU.**

”SET HDMI” visas i teckenfönstret.

2 **Tryck flera gånger på ↑/↓ tills ”LEVEL” visas och tryck sedan på ⊕ eller →.**

3 **Tryck flera gånger på ↑/↓ tills ”T. TONE” visas och tryck sedan på ⊕ eller →.**

4 **Tryck flera gånger på ↑/↓ tills ”T. TONE Y” visas och tryck sedan på ⊕.**

Testtonen sänds ut från alla högtalarna, i tur och ordning.
Vänster främre ⟶ Mitt ⟶ Höger främre ⟶ Höger surround ⟶ Vänster surround ⟶ Subwoofer

5 **Tryck på ← tills ”T. TONE” visas.**

6 **Tryck på ↑/↓ upprepade gånger för att välja en högtalare och tryck sedan på ⊕ eller →.**

Testtonen avges endast från den högtalare som ställs in.

- FL LVL: ställer in den vänstra främre högtalaren.
- CNT LVL: ställer in mitthögtalaren.
- FR LVL: ställer in den högra främre högtalaren.
- SR LVL: ställer in den högra surroundhögtalaren.
- SL LVL: ställer in den vänstra surroundhögtalaren.
- SW LVL: ställer in volymen på subwoofern.

Obs!

- ”CNT LVL” visas inte när du ställt in ”CNT N” under ”SP SETUP”.
- ”SR LVL” och ”SL LVL” visas inte när du ställt in ”SUR N” under ”SP SETUP”.

7 **Tryck på ↑/↓ upprepade gånger för att ställa in högtalaren och tryck sedan på ⊕ eller →.**

Du kan göra justeringar från –6,0 dB till +6,0 dB i steg om 0,5 dB.

Obs!

Om du inte gör någon inställning, övergår testtonen till nästa högtalare efter en stund.

8 **Upprepa steg 6 och 7 för att justera volymen för övriga högtalare.**

9 **När justeringarna är slutförda trycker du på ↑/↓ upprepade gånger tills ”T. TONE” visas och trycker sedan på ⊕ eller →.**

10 **Tryck flera gånger på ↑/↓ tills ”T. TONE N” visas och tryck sedan på ⊕.**

11 **Tryck på AMP MENU.**

Menyn AMP stängs.

När ingen testton avges från högtalarna

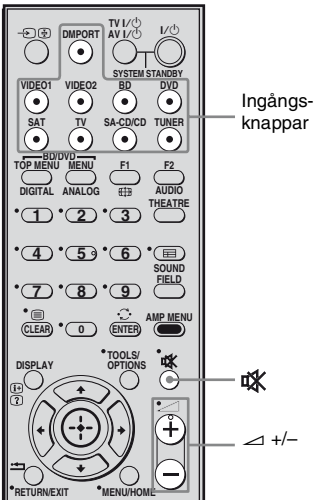
- Det är inte säkert att högtalarkablarna är ordentligt anslutna.
- Det är möjligt att högtalarkablarna är kortslutna.

Obs!

Testtonen sänds inte ut från HDMI OUT-kontakten.

Uppspelning

Välja komponent



1 Välj komponent genom att trycka på ingångsknappen.

Du kan också använda INPUT SELECTOR på mottagaren.
Den ingång du valt visas i teckenfönstret.

Vald ingång [Visas i teckenfönstret]	Komponenter som kan spelas upp
DMPORT [DMPORT]	DIGITAL MEDIA PORT-adapter, ansluten till DMPORT-kontakt
VIDEO1 eller VIDEO2 [VIDEO 1 eller VIDEO 2]	Videobandspelare eller liknande, som är ansluten till VIDEO 1 eller VIDEO 2-kontakten
BD [BD]	Blu-ray-skivspelare eller liknande, som är ansluten till BD-kontakten
DVD [DVD]	DVD-spelare, DVD-inspelare eller liknande, som är ansluten till DVD-kontakten

forts.

Vald ingång [Visas i teckenfönstret]	Komponenter som kan spelas upp
SAT [SAT]	Satellitmottagare, digitalbox (set-top box) eller liknande, som är ansluten till SAT-kontakten
TV [TV]	TV eller liknande, som är ansluten till TV-kontakten
SA-CD/CD [SA-CD/CD]	Super Audio CD/CD-spelare eller liknande, som är ansluten till SA-CD/CD-kontakten.
TUNER [FM- eller AM-band]	Inbyggd radio

2 **Slå på strömmen till komponenten och starta uppspelningen.**

3 **Ställ in ljudvolymen genom att trycka på ⊿ +/–.**

Du kan också använda MASTER VOLUME på mottagaren.

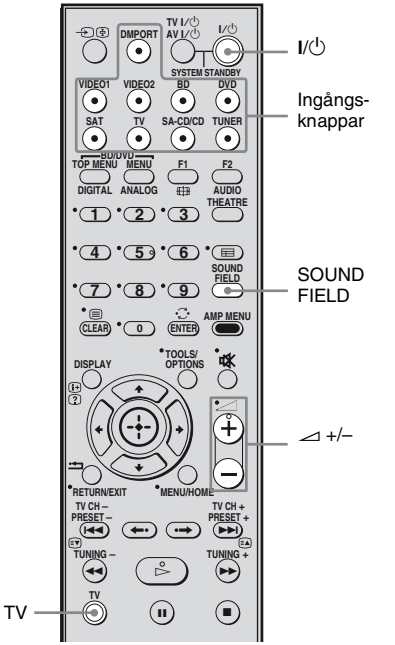
När ingen testton avges från högtalarna

Tryck på 🔇.
Dämpningsfunktionen stängs av när du gör något av följande.
- Trycker en gång till på 🔇.
- Höjer volymen.
- Stänger av strömmen till mottagaren.

Undvik att skada högtalarna

Sänk volymen innan du stänger av strömmen till mottagaren.

Lyssna på ljudet/se på bilderna från de komponenter som är anslutna till mottagaren



Titta på TV

1 **Slå på TV:n och välj ett program.**

Mer information finns i bruksanvisningen till TV:n.

2 **Slå på strömmen till mottagaren.**

3 **Tryck på TV.**

4 **Justera volymen på mottagaren.**

Tips!

- När du ansluter en Sony TV ställs ljudingången på TV:n om och bilden från TV-mottagaren visas automatiskt på TV-skärmen när du trycker på TV-knappen. För information om hur du gör för att ändra den här inställningen, se ”Ändra ingångsknapparnas tilldelade funktioner” (sid. 54).
- Ljudet kanske spelas upp via TV:ns högtalare. I så fall vrider du ned volymen på TV:n så mycket det går.

Använda en satellitmottagare eller digitalbox

1 Slå på strömmen till TV:n.

Mer information finns i bruksanvisningen till TV:n.

2 Slå på satellitmottagaren eller digitalboxen samt mottagaren.

3 Tryck på SAT.

Du kan också använda INPUT SELECTOR på mottagaren för att välja ”SAT”.

4 Växla TV-ingång.

Mer information finns i bruksanvisningen till TV:n.

5 Justera volymen på mottagaren.

Tips!

Ljudet kanske spelas upp via TV:ns högtalare. I så fall vrider du ned volymen på TV:n så mycket det går.

Titta på en blu-ray/DVD-skiva

1 Slå på strömmen till TV:n.

2 Slå på strömmen till blu-ray-skivspelaren/DVD-spelaren (inspelaren) och mottagaren.

3 Tryck på DVD eller BD.

Du kan också använda ”DVD” eller ”BD” med INPUT SELECTOR på mottagaren. Glöm inte att ändra fabriksinställningen för ingångsknappen DVD på fjärrkontrollen, så att du kan använda knappen till att kontrollera DVD-spelare. För mer information, se ”Ändra ingångsknapparnas tilldelade funktioner” (sid. 54).

4 Växla TV-ingång.

Mer information finns i bruksanvisningen till TV:n.

5 Starta uppspelningen av skivan.

6 Justera volymen på mottagaren.

Tips!

Även om du spelar upp Dolby True HD, Dolby Digital Plus eller DTS-HD med en ansluten komponent som är kompatibel med dessa ljudformat, tar mottagaren emot signalerna som Dolby Digital eller DTS. Om du ansluter komponenten till mottagaren med en HDMI-kabel för att spela upp dessa högkvalitativa ljudformat ställer du, om möjligt, in den anslutna komponenten så att den sänder ut ljudet i flerkanaligt PCM-format.

Titta på videobandspelare

1 Slå på strömmen till TV:n.

2 Slå på strömmen till videobandspelaren och mottagaren.

3 Tryck på VIDEO1 eller VIDEO2.

Du kan också använda ”VIDEO 1” eller ”VIDEO 2” med INPUT SELECTOR på mottagaren.

4 Växla TV-ingång.

Mer information finns i bruksanvisningen till TV:n.

5 Spela upp bandet på videobandspelaren.

Lyssna på en Super Audio CD/ CD-skiva

1 Slå på strömmen till Super Audio CD/CD-spelaren och placera sedan skivan i skivfacket.

2 Slå på strömmen till mottagaren.

3 Tryck på SA-CD/CD.

Du kan också använda INPUT SELECTOR på mottagaren för att välja ”SA-CD/CD”.

4 Justera volymen på mottagaren.

Använda en ansluten komponent via DMPORT-anslutning

1 Tryck på DMPORT.

Du kan också använda INPUT SELECTOR på mottagaren för att välja ”DMPORT”.

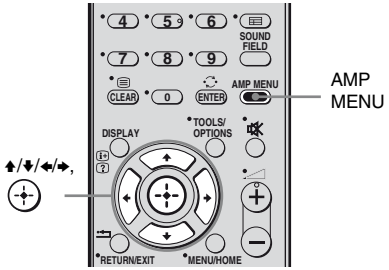
2 Starta uppspelningen på den anslutna komponenten.

Tips!

När du lyssnar på MP3 eller annan komprimerad musik med en bärbar musikspelare kan du förbättra ljudets kvalitet. Välj ”P. AUDIO” genom att trycka flera gånger på knappen SOUND FIELD.

Navigera i menysystemet

Via förstärkarens menyer kan du anpassa mottagaren genom att göra olika inställningar.



1 **Tryck på AMP MENU.**

”SET HDMI” visas i teckenfönstret.

2 **Välj önskad meny genom att trycka flera gånger på ↑/↓.**

3 **Öppna menyn genom att trycka på ⊕ eller →.**

4 **Välj den parameter du vill ställa in genom att trycka flera gånger på ↑/↓.**

5 **Bekräfta parametern genom att trycka på ⊕ eller →.**

6 **Välj önskad inställning genom att trycka flera gånger på ↑/↓.**

7 **Aktivera inställningen genom att trycka på ⊕.**

För att återgå till föregående visning

Tryck på ←.

För att stänga menyn

Tryck på AMP MENU.

Menyöversikt

Följande alternativ finns tillgängliga i varje meny. För mer information om hur du navigerar i menyerna, se sid. 33.

Meny [Teckenfönster]	Parametrar [Teckenfönster]	Inställningar	Ursprunglig inställning
HDMI-inställning [SET HDMI] (sid. 36)	Kontroll för HDMI[a)b)] [CONTROL FOR HDMI]	CTRL ON, CTRL OFF	CTRL ON
	Volymbegränsning[a)] [VOL LIM]	LIM MAX, LIM 39…LIM 1, LIM MIN	LIM MAX
	Energisparläge[a)] [P.SAVE]	SAVE ON, SAVE OFF	SAVE ON
Inställning för automatisk kalibrering [A.CAL] (sid. 36)	Starta automatisk kalibrering[a)] [START]	För mer information, se ”Utföra Automatisk Kalibrering (Auto Calibration)” (sid. 25).	
	Radera resultat för automatisk kalibrering[a)c)] [A.CAL CLR]	YES, NO	NO
Högtalarinställning [SP SETUP] (sid. 37)	Mitthögtalare[a)] [CNT SP]	CNT Y, CNT N	CNT Y
	Surroundhögtalare[a)] [SUR SP]	SUR Y, SUR N	SUR Y
	Avstånd till vänster främre högtalare[a)d)] [FL DIST]	FL 0.00 m til FL 7.00 m (i steg om 0,10 m)	FL 3.00 m
	Avstånd till mitthögtalaren[a)d)] [CNT DIST]	CNT 0.00 m til CNT 7.00 m (i steg om 0,10 m)	CNT 3.00 m
	Avstånd till höger främre högtalare[a)d)] [FR DIST]	FR 0.00 m til FR 7.00 m (i steg om 0,10 m)	FR 3.00 m
	Avstånd till höger surroundhögtalare[a)d)] [SR DIST]	SR 0.00 m til SR 7.00 m (i steg om 0,10 m)	SR 3.00 m
	Avstånd till vänster surroundhögtalare[a)d)] [SL DIST]	SL 0.00 m til SL 7.00 m (i steg om 0,10 m)	SL 3.00 m
	Subwooferavstånd[a)d)] [SW DIST]	SW 0.00 m til SW 7.00 m (i steg om 0,10 m)	SW 3.00 m

Meny [Teckenfönster]	Parametrar [Teckenfönster]	Inställningar	Ursprunglig inställning
Volyminställning [LEVEL] (sid. 38)	Testton[a)] [T. TONE]	T. TONE Y, T. TONE N	T. TONE N
	Ljudvolym för främre vänster högtalare [FL LVL]	FL –6.0 dB til FL +6.0 dB (i steg om 0,5 dB)	FL 0.0 dB
	Mitthögtalarens nivå [CNT LVL]	CNT –6.0 dB til CNT +6.0 dB (i steg om 0,5 dB)	CNT 0.0 dB
	Ljudvolym för främre höger högtalare [FR LVL]	FR –6.0 dB til FR +6.0 dB (i steg om 0,5 dB)	FR 0.0 dB
	Nivå för höger surroundhögtalare [SR LVL]	SR –6.0 dB til SR +6.0 dB (i steg om 0,5 dB)	SR 0.0 dB
	Nivå för vänster surroundhögtalare [SL LVL]	SL –6.0 dB til SL +6.0 dB (i steg om 0,5 dB)	SL 0.0 dB
	Subwoofernivå [SW LVL]	SW –6.0 dB til SW +6.0 dB (i steg om 0,5 dB)	SW 0.0 dB
Toninställning [TONE] (sid. 38)	Basnivå [BASS]	BASS –6.0 dB til BASS +6.0 dB (i steg om 0,5 dB)	BASS 0.0 dB
	Diskantnivåe [TREBLE]	TRE –6.0 dB til TRE +6.0 dB (i steg om 0,5 dB)	TRE 0.0 dB
Egen inställning [CUSTOM] (sid. 39)	Språkval för digital sändning[a)] [DUAL]	MAIN, SUB, MAIN/SUB	MAIN
	Synkroniserar ljudet med videoutsignalen[a)] [A/V SYNC]	SYNC 20 til SYNC 1, SYNC OFF	SYNC OFF
	Dynamikkompressor för ljud[a)] [AUD. DRC]	DRC OFF, DRC STD, DRC MAX	DRC OFF
	Teckenfönstrets ljusstyrka[a)] [DIMMER]	DIMMER Y, DIMMER N	DIMMER N
	Teckenfönster[a)] [DISPLAY]	DSPL ON, DSPL OFF	DSPL ON
	Insomningstimer[a)] [SLEEP]	SLP OFF, SLP 10M…SLP 90M	SLP OFF
	Växla ljudingångsläge[a)e)] [IN MODE]	AUTO, OPT	AUTO

[a)]Mer information finns på sidorna inom parentes.
[b)]”CONTROL FOR HDMI” rullas över teckenfönstret, sedan visas ”CONTROL”.
[c)]Den här parametern är bara tillgänglig när resultaten från en automatisk kalibrering sparas.
[d)]När resultaten från en automatisk kalibrering sparas kan du justera inställningen i steg om 0,01 meter.
[e)]Den här parametern är bara tillgänglig när du valt SAT-ingången.

Inställningar för HDMI
(Menyn SET HDMI)

Du kan använda menyn SET HDMI för att göra de olika justeringarna för HDMI-inställningar.
Välj ”SET HDMI” i förstärkarens menyer. För mer information om hur du justerar parametrarna, se ”Navigera i menysystemet” (sid. 33) och ”Menyöversikt” (sid. 34).

Parametrarna i menyn SET HDMI

■ CONTROL FOR HDMI (Kontroll för HDMI)
Gör att du kan slå på och stänga av funktionen Kontroll för HDMI. Mer information finns under ”Förberedelser för ”BRAVIA” Sync” (sid. 47).

■ VOL LIM (Volymbegränsning)
Använder du för att ställa in volymbegränsningen på mottagaren. För mer information, se ”Använda funktionen för volymbegränsning” (sid. 49).

■ P.SAVE (Energisparläge)
Gör att du kan spara ström i standbyläget när funktionen Kontroll för HDMI är aktiverad. För mer information, se ”Använda energisparfunktionen (Energisparläge)” (sid. 51).

Inställningar för automatisk kalibrering
(Menyn A.CAL)

Du kan använda menyn A.CAL för att göra inställningar för funktionen Automatisk Kalibrering så de passar dina önskemål.
Välj ”A.CAL” i förstärkarmenyerna. För närmare beskrivning om hur du justerar parametrarna, se ”Navigera i menysystemet” (sid. 33) och ”Menyöversikt” (sid. 34).

Parametrarna i menyn A.CAL

■ START (Starta automatisk kalibrering)
Med det här alternativet startar du den automatiska kalibreringen. För mer information, se ”Utföra Automatisk Kalibrering (Auto Calibration)” (sid. 25).

■ A.CAL CLR (Radera resultat för automatisk kalibrering)
Med det här alternativet raderar du resultaten från den automatiska kalibreringen (Auto Calibration). För mer information, se ”Radera mätresultaten” (sid. 27).

Inställningar för högtalaren

(Menyn SP SETUP)

Du kan använda menyn SP SETUP för att ställa in avståndet till högtalarna som är anslutna till den här mottagaren.
Välj ”SP SETUP” i förstärkarens menyer. För mer information om hur du justerar parametrarna, se ”Navigera i menysystemet” (sid. 33) och ”Menyöversikt” (sid. 34).

Parametrarna i SP SETUP-menyn

■ CNT SP (Mitthögtalare)

Med det här alternativet väljer du mitthögtalaren.

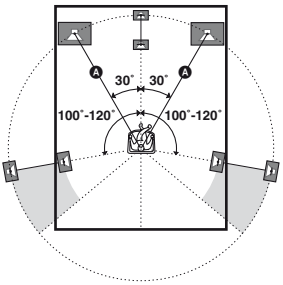
■ SUR SP (Surroundhögtalare)

Med det här alternativet väljer du surroundhögtalarna.

■ FL DIST (Avstånd till vänster främre högtalare)

■ FR DIST (Avstånd till höger främre högtalare)

Ställ in avståndet från lyssningspositionen till den främre högtalaren (Ⓐ). Om de båda fronthögtalarna inte står på samma avstånd från din lyssningsposition, ställ in avståndet till den närmsta högtalaren.



■ CNT DIST (Avstånd till mitthögtalaren)

Ställa in avståndet från lyssningspositionen till mitthögtalaren.

■ SR DIST (Avstånd till höger surroundhögtalare)

■ SL DIST (Avstånd till vänster surroundhögtalare)

Ställ in avståndet från lyssningspositionen till surroundhögtalarna.

■ SW DIST (Subwooferavstånd)

Använder du för att ange avståndet mellan din lyssningsposition och subwoofern.

Obs!

- ”CNT DIST” visas inte om du har ställt in ”CNT N” i inställningen för ”SP SETUP”.
- ”SR DIST” och ”SL DIST” visas inte om du har ställt in ”SUR N” i inställningen för ”SP SETUP”.

Tips!

När resultaten från en automatisk kalibrering sparas kan du justera högtalaravståndet i steg om 1 cm. Om resultaten från en automatisk kalibrering inte sparas kan du justera högtalaravståndet i steg om 10 cm.

Justera in nivån
(Menyn LEVEL)

Du kan justera nivån för de olika högtalarna i menyn LEVEL.
Välj ”LEVEL” i förstärkarens menyer. För mer information om hur du ställer in parametrarna, se ”Navigera i menysystemet” (sid. 33) och ”Menyöversikt” (sid. 34).

Parametrarna i menyn LEVEL

■ T. TONE (Testton)
Gör att du kan ställa in högtalarvolymen samtidigt som du lyssnar på testtonen från din lyssningsposition. För mer information, se ”8: Ställa in högtalarvolymen (TEST TONE)” (sid. 28).

■ FL LVL (Ljudvolym för främre vänster högtalare)

■ CNT LVL (Mitthögtalarens nivå)

■ FR LVL (Ljudvolym för främre höger högtalare)

■ SR LVL (Nivå för höger surroundhögtalare)

■ SL LVL (Nivå för vänster surroundhögtalare)

■ SW LVL (Subwoofernivå)

Obs!
- ”CNT LVL” visas inte när du ställt in ”CNT N” under ”SP SETUP”.
- ”SR LVL” och ”SL LVL” visas inte när du ställt in ”SUR N” under ”SP SETUP”.

Justera in tonen
(Menyn TONE)

Du kan använda menyn TONE för att ställa in tonkvaliteten (nivån för bas/diskant) för högtalarna.
Välj ”TONE” i förstärkarens menyer. För mer information om hur du justerar parametrarna, se ”Navigera i menysystemet” (sid. 33) och ”Menyöversikt” (sid. 34).

Parametrarna i menyn TONE

■ BASS (Basnivå)

■ TREBLE (Diskantnivåe)

Egna inställningar
(Menyn CUSTOM)

Du kan göra olika personliga inställningar så att de passar dina önskemål i menyn CUSTOM.
Välj ”CUSTOM” i förstärkarens menyer. För mer information om hur du justerar parametrarna, se ”Navigera i menysystemet” (sid. 33) och ”Menyöversikt” (sid. 34).

Parametrarna i menyn CUSTOM

■ DUAL (Språkval för digital sändning)

Gör att du kan välja det språk du vill lyssna på under digitala sändningar. Den här funktionen kan bara användas med Dolby Digital-källor.

- MAIN
  Huvudspråkets ljud sänds ut.
- SUB
  Sekundärspråkets ljud sänds ut.
- MAIN/SUB
  Huvudspråket sänds ut via den främre vänstra högtalaren samtidigt som sekundärspråket sänds ut via den främre högra högtalaren.

■ A/V SYNC (Synkroniserar ljudet med videosignalen)

Ger dig möjlighet att fördröja det utgående ljudet så att tidsförskjutningen mellan det utgående ljudet och den visade bilden minimeras. Du kan ställa in från OFF, 1 (10ms) till 20 (200ms) i steg om 1 (10ms).

Obs!

- Det är inte säkert att du kan ställa in fördröjningen mellan ljudet och bilden helt perfekt med hjälp av den här funktionen.
- Den här funktionen kan bara användas för optiska och koaxiala ljudinsignaler i formatet Dolby Digital, DTS och Linear PCM (2-kanalig).

■ AUD. DRC (Dynamikkompressor för ljud)

Använder du för att komprimera ljudspårets dynamikomfång. Den här funktionen kan du t.ex. använda om du vill titta på filmer på låg ljudvolym sent på natten. Komprimering av dynamikomfånget kan bara göras för Dolby Digital-källor.

- DRC OFF
  Ljudets dynamik komprimeras inte.
- DRC STD
  Ljudets dynamik komprimeras på det sätt inspelningsteknikern menat det.
- DRC MAX
  Ljudets dynamik komprimeras drastiskt.

Tips!

Med en dynamiskt omfångskompressor kan du komprimera ljudspårets dynamikomfång baserat på den komprimeringsinformation som ingår i Dolby Digital-signalen.
”DRC STD” är den ursprungliga inställningen men den ger bara en lätt komprimering. Du rekommenderas därför att använda inställningen ”DRC MAX”. Det här läget komprimerar dynamikomfånget mycket, vilket gör att du kan titta på filmer sent på natten på låg volym. Till skillnad från analoga nivåbegränsare är nivåerna förutbestämda och ger en mycket naturlig komprimering.

■ DIMMER (Teckenfönstrets ljusstyrka)

Använder du för att ställa in teckenfönstrets ljusstyrka. För mer information, se ”Ändra teckenfönstrets ljusstyrka (DIMMER)” (sid. 52).

■ DISPLAY (Teckenfönster)

Använder du för att slå på och stänga av teckenfönstret. För mer information, se ”Ändra inställning för teckenfönstret (DISPLAY)” (sid. 52).

■ SLEEP (Insomningstimer)

Använder du för att ställa in timern så att den stänger av enheten automatiskt. För mer information, se ”Använda insomningstimern (SLEEP)” (sid. 53).

forts.

■ IN MODE (Växla ljudingångsläge)

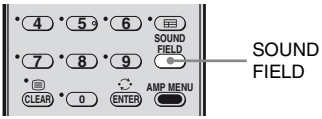
Använder du för att ställa in ljudingångsläge bland ingångarna. För mer information, se ”Växla ljudingångsläge (IN MODE)” (sid. 53).

Den här parametern är bara tillgänglig när du valt SAT-ingången.

Lyssna på surroundljud

Välja ljudfält

Den här mottagaren kan skapa flerkanaligt surroundljud. Du kan välja något av de optimerade ljudfälten från systemets förprogrammerade ljudfält.



Välj ljudfält genom att trycka flera gånger på SOUND FIELD.

För mer information, se ”Typ av ljudfält som du kan välja” (sid. 41).

Typ av ljudfält som du kan välja

Ljudfält för	Ljudfält [Teckenfönster]	Effekt
A.F.D.	2CH STEREO [2CH ST]	När flerkanaliga surroundformat tas emot mixas signalerna ned till 2 kanaler.
	A.F.D. STANDARD [A.F.D. STD]	Det här läget återger ljudet som det spelades in/kodades, utan att några surroundeffekter läggs till. Den här mottagaren genererar däremot en lågfrekvent signal som sänds till subwoofern när inga LFE-signaler finns.
	A.F.D. MULTI [A.F.D. MULT]	Återge ljud från ett av formaten till 2 eller fler högtalare.
	PRO LOGIC [DOLBY PL]	Avkodar med Dolby Pro Logic. Källor som spelats in med 2 kanaler avkodas till 4.1 kanaler.
	PRO LOGIC II MOVIE [PLII MV]	Avkodar med läget Dolby Pro Logic II Movie. Den här inställningen passar filmer som har ljudet kodat i formatet Dolby Surround. Dessutom kan det här läget återskapa 5.1-kanaligt ljud av dubbad video och äldre filmer.
	PRO LOGIC II MUSIC [PLII MS]	Avkodar med läget Dolby Pro Logic II Music. Den här inställningen passar vanliga stereokällor, t.ex. CD-skivor.
Film	MOVIE-D.C.S.- [MV-D.C.S.-]*	Återger ljudmiljön i Sony Pictures Entertainments ”Cary Grant Theater” filmproduktionsstudio. Det här är ett standardläge som passar de flesta filmtyper.
Musik	SPORTS [SPORTS]	Återger känslan hos en sportutsändning.
	NEWS [NEWS]	Återger programannonsörens röst bättre
	PORTABLE AUDIO ENHANCER [P. AUDIO]	Återger en klar och förstärkt ljudbild från en bärbar ljudenhet. Det här läget är idealiskt för MP3 och annan komprimerad musik.

*Tekniken D.C.S. används. För mer information, se ”Ordlista” (sid. 55).

forts.

Obs!

- Effekterna som de virtuella högtalarna skapar kan öka bruset i ljudet.
- När du lyssnar med ljudfält som använder virtuella högtalare hör du inte något ljud direkt från surroundhögtalarna.
- Flerkanalig Linear PCM är inte tillgängligt för ”P. AUDIO”.
- Den här funktionen arbetar inte som den ska när
  – signaler med en samplingsfrekvens som är högre än 48 kHz tas emot.
  – flerkanaliga Linear PCM-signaler tas emot via en HDMI IN-kontakt.
- Beroende på skivan eller källan är det möjligt att början av ljudet inte kommer med eftersom optimeringsläget väljs automatiskt. Du undviker att ljud klipps bort genom att välja ”A.F.D. STD”.
- När insignalen är en flerkanalig källa avbryts Dolby Pro Logic II MOVIE/MUSIC och den flerkanaliga källan sänds ut direkt.
- När ljudet från en tvåspråkig sändning tas emot kan inte Dolby Pro Logic II MOVIE/MUSIC användas.
- Egenskaper hos insignalen kan ibland göra att avkodningsläget inte fungerar effektivt.
- När du väljer ”MV-D.C.S.-” är det möjligt att, beroende på insignalen, Dolby Pro Logic används automatiskt.

Tips!

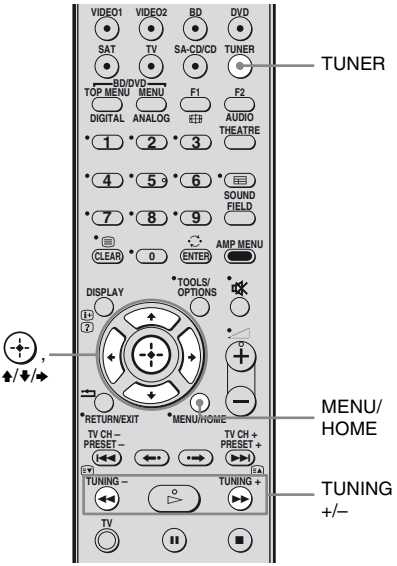
Du kan identifiera formatet som DVD-mjukvaran osv. kodat med genom logotypen på förpackningen.

Använda radion

Lyssna på FM/AM-radio

Med den inbyggda radion kan du lyssna på FM- och AM-sändningar. Anslut FM- och AM-antennerna till mottagaren innan du använder radion (sid. 22).

Ställa in en kanal automatiskt (automatisk inställning)



1 Välj FM eller AM genom att trycka flera gånger på TUNER.

Du kan också använda INPUT SELECTOR på mottagaren.

2 **Tryck på TUNING + eller TUNING –.**

Om du vill söka från låga frekvenser till höga trycker du på TUNING +; om du vill söka från högra frekvenser till låga trycker du på TUNING –.
Mottagaren avbryter avsökningen när en kanal tas emot. Om du vill stoppa den automatiska inställningen trycker du på TUNING + eller TUNING –.

Om ett FM-program innehåller störningar

Om ett FM-program innehåller störningar kan du välja att ta emot sändningen i mono. Stereoeffekten försvinner, men mottagningen förbättras.

1 **Tryck på MENU/HOME.**

2 **Tryck flera gånger på ↑/↓ tills ”FM MODE” visas och tryck sedan på ⊕ eller →.**

3 **Välj ”MONO” genom att trycka flera gånger på ↑/↓.**

• STEREO: Stereomottagning
• MONO: Monomottagning
Ursprunglig inställning är STEREO.

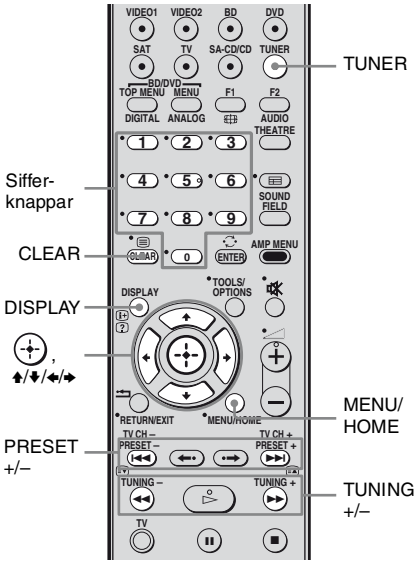
4 **Tryck på ⊕.**

5 **Tryck på MENU/HOME.**

Tips!
Du kan förbättra mottagningskänsligheten genom att rikta om de medföljande antennerna.

Ställa in snabbvalskanaler

Du kan förinställa upp till 20 kanaler för FM och 10 kanaler för AM. Då kan du snabbt växla mellan de kanaler som du ofta lyssnar på.



Ställa in snabbvalskanaler

1 **Välj FM eller AM genom att trycka flera gånger på TUNER.**

Du kan också använda INPUT SELECTOR på mottagaren.

2 **Tryck på TUNING + eller TUNING – och håll den intryckt tills den automatiska avsökningen startar.**

Sökningen avbryts när mottagaren ställer in en station. ”ST” (för stereoprogram) tänds i teckenfönstret.

3 **Tryck på MENU/HOME.**

forts.

4 Tryck flera gånger på ↑/↓ tills ”MEMORY” visas i teckenfönstret.

5 Tryck på ⊕ eller →.

Ett snabbvalsnummer visas i teckenfönstret.

6 Välj önskat snabbvalsnummer genom att trycka flera gånger på ↑/↓.

Du kan välja ett snabbvalsnummer direkt genom att trycka på sifferknapparna.

7 Tryck på ⊕.

”COMPLETE” visas i teckenfönstret och kanalen lagras.

8 Tryck på MENU/HOME.

9 Upprepa från steg 2 till 8 om du vill lagra fler kanaler.

Ändra det förinställda numret

Börja om från steg 3.

Välja bland snabbvalskanalerna

1 Välj FM eller AM genom att trycka flera gånger på TUNER.

Du kan också använda INPUT SELECTOR på mottagaren.

2 Välj snabbvalskanal genom att trycka på PRESET + eller PRESET – flera gånger.

Varje gång du trycker på knappen ställer mottagaren in en förinställd kanal.
Du kan också välja snabbvalskanal genom att trycka på sifferknapparna.
Tryck sedan på ⊕ för att bekräfta valet.

Namnge förinställda snabbvalskanaler

Du kan namnge förinställda kanaler. Dessa namn (t.ex. ”XYZ”) visas i teckenfönstret när du valt en kanal.
Du kan bara ange ett namn per kanal.

1 Välj FM eller AM genom att trycka flera gånger på TUNER.

Du kan också använda INPUT SELECTOR på mottagaren.

2 Tryck på PRESET + eller PRESET – upprepade gånger för att välja den förinställda kanal du vill skapa ett indexnamn för.

3 Tryck på MENU/HOME.

4 Välj ”NAME IN” genom att trycka flera gånger på ↑/↓.

5 Tryck på ⊕.

6 Skapa ett namn med hjälp av ↑/↓/←/→.

Välj ett tecken genom att trycka på ↑/↓ och tryck sedan på → för att flytta markören till nästa position.
Kanalnamn kan innehålla bokstäver, siffror och andra symboler.

Om du anger fel tecken

Tryck på ←/→ upprepade gånger tills det tecken du vill ändra blinkar, tryck sedan på ↑/↓ för att välja önskat tecken.
Du raderar ett tecken genom att trycka flera gånger på ←/→ upprepade gånger tills det tecken du vill radera blinkar, tryck sedan på CLEAR.

7 Tryck på ⊕.

”COMPLETE” visas i teckenfönstret och kanalens namn lagras.

8 Tryck på MENU/HOME.

Visa kanalens namn eller frekvens i teckenfönstret

När mottagaren är ställd på ”FM” eller ”AM” kan du kontrollera frekvensen i teckenfönstret.

Tryck på DISPLAY.

Varje gång du trycker på DISPLAY ändras teckenfönstret på det sätt som visas.
Kanalnamn[a)] → Frekvens[b)]

[a)] Det här visas om du har namngett den förinställda kanalen.
[b)] Återgår till det ursprungliga teckenfönstret när flera sekunder gått.

Använda RDS (Radio Data System)

(Endast modeller med områdeskod CEL, CEK)

Med den här mottagaren kan du använda de tjänster som RDS (Radio Data System) erbjuder, dvs. du kan använda den tilläggsinformation som vissa stationer sänder tillsammans med den reguljära programsignalen. Du kan också visa RDS-information.

Obs!

- RDS är bara tillgängligt för FM-kanaler.
- Inte alla FM-kanaler erbjuder RDS-tjänster; de erbjuder inte heller alltid samma typ av tjänster. Om du vill veta mer om RDS-systemet kan du få mer information om du kontaktar din lokala radiostation.

Ta emot RDS-sändningar

Välj helt enkelt en kanal i FM-bandet med hjälp av automatisk inställning (sid. 42) eller genom snabbval (sid. 44).

När du ställer in en kanal som erbjuder RDS-tjänster visas programtjänstens namn i teckenfönstret.

Obs!

RDS kanske inte fungerar som det ska om stationen du lyssnar på inte sänder RDS-signalen korrekt, eller om signalen inte är tillräckligt stark.

Visa RDS-information

När en RDS-kanal tas emot trycker du flera gånger på DISPLAY.

Varje gång du trycker på knappen ändras RDS-informationen i teckenfönstret enligt följande cykel:
Namn på programtjänsten → Frekvens

Vad är ”BRAVIA” Sync?

”BRAVIA” Sync är kompatibelt med Sonys TV-apparater, blu-ray-skivspelare/DVD-spelare, AV-förstärkare och liknande som är utrustade med funktionen Kontroll för HDMI. Om du ansluter Sony-komponenter som kan hantera funktionen ”BRAVIA” Sync med en HDMI-kabel (medföljer ej) blir tillvägagångssättet förenklat enligt följande:

- One-Touch Play (uppspelning med en knapptryckning): När du spelar upp på en komponent, som t.ex. en DVD/Blu-ray-skivspelare, slås mottagaren och TV:n på automatiskt och växlar över till rätt HDMI-ingång. Kontrollera att inställningen för systemets ljudkontroll (System Audio Control) är aktiverad.
- Systemets ljudkontroll: Medan du tittar på TV kan du välja att spela upp ljudet från TV:ns högtalare eller från högtalarna som är anslutna till mottagaren.
- Avstängning av systemet: När du slår av strömmen till TV:n och mottagaren stängs även de anslutna komponenterna av samtidigt.

Kontroll för HDMI är en gemensam kontrollfunktionsstandard som används av HDMI CEC (Consumer Electronics Control) för HDMI (High-Definition Multimedia Interface (högupplöst multimediagränssnitt)).

Funktionen Kontroll för HDMI fungerar inte som den ska i följande fall:

- När du ansluter mottagaren till en komponent som inte stämmer överens med Sony funktion Kontroll för HDMI.
- När du ansluter mottagaren och komponenterna med en annan anslutning än HDMI.

Du bör ansluta mottagaren till produkter som använder ”BRAVIA” Sync.

Obs!

Det är inte säkert att funktionen Kontroll för HDMI går att använda för alla komponenter som du ansluter. Mer information finns i bruksanvisningen till respektive komponent.

Förberedelser för ”BRAVIA” Sync

Om du tänker använda ”BRAVIA” Sync aktiverar du funktionen Kontroll för HDMI på både mottagaren och den anslutna komponenten. Mottagaren hanterar funktionen ”Kontroll för HDMI-Förenklad inställning”.

När TV:n kan hantera funktionen ”Kontroll för HDMI-Förenklad inställning”

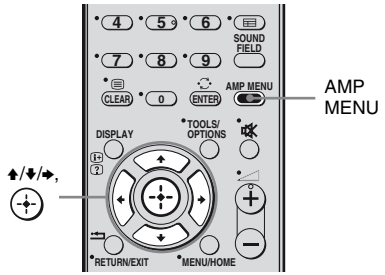
Om du ansluter en Sony TV med ”Kontroll för HDMI-Förenklad inställning” kan Kontroll för HDMI på mottagaren slås på samtidigt som du aktiverar Kontroll för HDMI på TV:n.

1. Mottagaren, TV:n och uppspelningskomponenterna måste vara anslutna med en HDMI-kabel (medföljer ej). (Respektive komponent måste kunna hantera Kontroll för HDMI).
2. Slå på mottagaren, TV:n och uppspelningskomponenterna.
3. Aktivera Kontroll för HDMI på TV:n.
   Funktionen Kontroll för HDMI på mottagaren och alla anslutna komponenter slås på samtidigt. Under inställning visas ”SCANNING” i teckenfönstret, och när inställningen är slutförd visas ”COMPLETE”. Vänta tills inställningen slutförts.

Mer information om hur du ställer in TV:n finns i bruksanvisningen till TV:n.

När TV:n inte kan hantera funktionen ”Kontroll för HDMI-Förenklad inställning”

Aktivera funktionen Kontroll för HDMI på mottagaren och på den anslutna komponenten var för sig.



1. Utför stegen som anges under ”När TV:n kan hantera funktionen ”Kontroll för HDMI-Förenklad inställning”” (sid. 47).
2. Tryck på AMP MENU.
   ”SET HDMI” visas i teckenfönstret.
3. Öppna menyn genom att trycka på ⊕ eller →.
4. Välj ”CONTROL FOR HDMI” genom att trycka flera gånger på ↑/↓.
   ”CONTROL FOR HDMI” rullas över teckenfönstret, sedan visas ”CONTROL”.
5. Bekräfta parametern genom att trycka på ⊕ eller →.
6. Välj ”CTRL ON” genom att trycka flera gånger på ↑/↓ och tryck sedan på ⊕.
   Funktionen Kontroll för HDMI är aktiverad.
7. Ställ funktionen Kontroll för HDMI på den anslutna komponenten på på (on).

forts.

8 Välj HDMI-ingången (BD, DVD, SAT) på mottagaren och TV:n så att de passar HDMI-utgången på den anslutna komponenten så att bilden från den anslutna komponenten visas.
Mer information om hur du ställer in TV:n och de anslutna komponenterna finns i bruksanvisningarna som medföljer respektive komponent.

Obs!

- När du kopplar bort HDMI-kabeln, eller ändrar anslutningen, utför du stegen som anges under ”När TV:n kan hantera funktionen ”Kontroll för HDMI-Förenklad inställning”” (sid. 47) eller ”När TV:n inte kan hantera funktionen ”Kontroll för HDMI-Förenklad inställning”” (sid. 47).
- Du kan inte använda One-Touch Play (uppspelning med en knapptryckning) och System Audio Control (systemjudkontroll) samtidigt som du använder Kontroll för HDMI-Förenklad inställning.
- Kontrollera att TV:n och de anslutna komponenterna och mottagaren är påslagna innan du utför Kontroll för HDMI-Förenklad inställning från TV:n.
- Om uppspelningskomponenterna inte fungerar när du har gjort inställningarna för Kontroll för HDMI - Förenklad inställning kontrollerar du inställningen för Kontroll för HDMI på TV:n.
- Om de anslutna uppspelningskomponenterna saknar stöd för Kontroll för HDMI-Förenklad inställning måste du ställa in funktionen Kontroll för HDMI för de anslutna komponenterna innan du utför Kontroll för HDMI-Förenklad inställning från TV:n.

Spela upp från komponenter med en knapptryckning

(One-Touch Play, uppspelning med en knapptryckning)

Du kan med en enkel åtgärd få bild och ljud från de komponenter som är anslutna till mottagaren via HDMI-anslutning.

Spela upp från den anslutna komponenten.

Mottagaren och TV:n slås på automatiskt och växlar över till rätt HDMI-ingång.

Obs!

Kontrollera att inställningen för systemets ljudkontroll (System Audio Control) är aktiverad.

Ett enkelt sätt att visa DVD/Blu-ray-filmer

Du kan också välja en ansluten komponent, t.ex. en DVD/Blu-ray-skivspelare via TV:ns meny. I det här fallet växlar mottagaren och TV:n om till rätt HDMI-ingång.

Obs!

På vissa TV-apparater kan det hända att början av materialet inte visas.

Tips!

Du kan använda komponenterna som är anslutna till HDMI-kontakterna, även när mottagaren är avstängd.
Indikatorn ACTIVE STANDBY lyser med gulbrun färg.

Lyssna på TV-ljudet via högtalarna som är anslutna till mottagaren

(Systemets ljudkontroll)

Det finns ett enkelt sätt att lyssna på TV-ljudet via högtalarna som är anslutna till mottagaren. Du kan också använda funktionen System Audio Control (systemjudkontroll) via TV:ns meny. Mer information finns i bruksanvisningen till TV:n.
Om funktionen System Audio Control (systemjudkontroll) är påslagen slås mottagaren på och växlar automatiskt över till motsvarande ingång.
Ljudet från TV:n sänds ut via de högtalare som är anslutna till mottagaren och volymen på TV:n sänks samtidigt.
Du kan också använda funktionen System Audio Control (systemjudkontroll) på följande vis.

- Om du slår på mottagaren medan TV:n är påslagen, slås systemets ljudkontroll automatiskt på, och ljudet från TV:n sänds ut via de högtalare som är anslutna till mottagaren. Om du stänger av mottagaren sänds ljudet ut via TV:ns högtalare.
- Du kan ställa in mottagarens volym när du ställer in volymen på TV:n.

Obs!

- Om System Audio Control (systemjudkontroll) inte fungerar efter TV:ns inställning kan du ta bruksanvisningen till TV:n till hjälp.
- Om du ansluter en TV som saknar systemljudkontroll fungerar inte systemets ljudkontroll.
- Om du slår på TV:n innan du slår på mottagaren hörs inget ljud från TV:n under några ögonblick.

Använda funktionen för volymbegränsning

När systemets ljudkontroll är aktiverad och metoden för utmatning av ljudet automatiskt ändras från TV:ns högtalare till de högtalare som är anslutna till mottagaren, kan ljudet bli väldigt högt, beroende på hur volymen är ställd på mottagaren. Du kan undvika det här genom att begränsa den maximala ljudvolymen.

1 **Tryck på AMP MENU.**

2 **Tryck flera gånger på ↑/↓ tills ”SET HDMI” visas och tryck sedan på ⊕ eller →.**

3 **Tryck flera gånger på ↑/↓ tills ”VOL LIM” visas och tryck sedan på ⊕ eller →.**

4 **Välj den önskade maximala ljudnivån genom att trycka flera gånger på ↑/↓.**

Den maximala ljudnivån ändras på följande sätt:

LIM MAX ⟷ LIM 39 ⟷ LIM 38 ⟷ ..... ⟷ LIM 2 ⟷ LIM 1 ⟷ LIM MIN

5 **Tryck på AMP MENU.**

Menyn AMP stängs.

Obs!

- Den här funktionen är bara tillgänglig när funktionen Kontroll för HDMI är aktiverad.
- Den här funktionen är inte tillgänglig när metoden för utmatning av ljudet växlar från högtalarna som är anslutna till mottagaren till TV:ns högtalare.

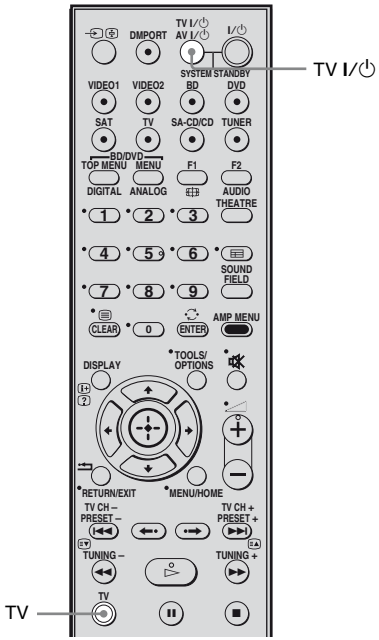
Tips!

- Sony rekommenderar att du ställer den maximala ljudnivån en aning lägre än den volym du i normala fall lyssnar på.
- Oberoende av vilken maximal ljudnivå du har angett, kan du fortfarande använda MASTER VOLUME på mottagaren och knappen ◿ +/– på fjärrkontrollen.
- Om du inte vill begränsa den maximala ljudnivån väljer du ”MAX”.

Stänga av mottagaren med TV:n

(Avstängning av systemet)

När du stänger av strömmen till TV:n med POWER-knappen på TV:ns fjärrkontroll, slås mottagaren och de anslutna komponenterna av automatiskt.
Du kan också stänga av TV:n med mottagarens fjärrkontroll.



Tryck på TV och TV I/⏻ på samma gång.

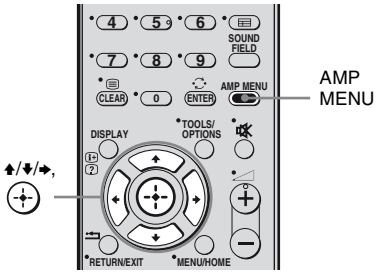
TV:n, mottagaren och de komponenter, som är anslutna via HDMI, stängs av.

Obs!

- Ställ TV Standby Synchro på ”ON” innan du använder funktionen för avstängning av systemet. Mer information finns i bruksanvisnin gen till TV:n.
- Det är inte säkert att de anslutna komponenterna slås av under alla förhållanden. Mer information finns i de bruksanvisningar som följde med de anslutna komponenterna.

Använda energisparfunktionen
(Energisparläge)

Du kan minska mottagarens strömförbrukning när du ansluter en TV som kan hantera ”BRAVIA” Sync till den här mottagaren. I aktivt standbyläge avbryts sändningen av HDMI-signalen om du stänger av TV:n. På det sättet minskas strömförbrukningen.



1 **Tryck på AMP MENU.**

”SET HDMI” visas i teckenfönstret.

2 **Öppna menyn genom att trycka på ⊕ eller →.**

3 **Välj ”P.SAVE” genom att trycka flera gånger på ↑/↓, och tryck sedan på ⊕ eller →.**

4 **Välj inställningen genom att trycka flera gånger på ↑/↓, och tryck sedan på ⊕ eller →.**

- SAVE ON: Minskar strömförbrukningen i standbyläget. HDMI-signalerna överförs bara när TV:n är påslagen.
- SAVE OFF: Ingen minskning. HDMI-signalerna överförs hela tiden.

5 **Tryck på AMP MENU.**

Menyn AMP stängs.

Obs!

- Energisparfunktionen kanske inte fungerar för alla TV-apparater som hanterar ”BRAVIA” Sync. I så fall ställer du ”P.SAVE” på ”SAVE OFF”.
- Beroende på komponenterna kan det ta en stund innan bild och ljud sänds ut.
- Den här funktionen är bara tillgänglig när funktionen Kontroll för HDMI är aktiverad.

Ändra teckenfönstrets ljusstyrka (DIMMER)

Du kan ändra teckenfönstrets ljusstyrka.

1 **Tryck på AMP MENU.**
”SET HDMI” visas i teckenfönstret.

2 **Tryck flera gånger på ↑/↓ tills ”CUSTOM” visas och tryck sedan på ⊕ eller →.**

3 **Tryck flera gånger på ↑/↓ tills ”DIMMER” visas och tryck sedan på ⊕ eller →.**

4 **Ställ in ljusstyrkan i teckenfönstrets genom att trycka flera gånger på ↑/↓, och tryck sedan på ⊕.**
- DIMMER Y: Låg belysning
- DIMMER N: Stark belysning

5 **Tryck på AMP MENU.**
Menyn AMP stängs.

Ändra inställning för teckenfönstret (DISPLAY)

Du kan ändra inställningarna för teckenfönstret.

1 **Tryck på AMP MENU.**
”SET HDMI” visas i teckenfönstret.

2 **Tryck flera gånger på ↑/↓ tills ”CUSTOM” visas och tryck sedan på ⊕ eller →.**

3 **Tryck flera gånger på ↑/↓ tills ”DISPLAY” visas och tryck sedan på ⊕ eller →.**

4 **Tryck flera gånger på ↑/↓ för att ändra ljusstyrkan i teckenfönstrets, och tryck sedan på ⊕.**
- DSPL ON: Teckenfönstret visas hela tiden.
- DSPL OFF: Teckenfönstret visas när du använder mottagaren.

5 **Tryck på AMP MENU.**
Menyn AMP stängs.

Använda insomningstimern (SLEEP)

Du kan ställa in så att mottagaren stängs av automatiskt vid en förinställd tid.

1 Tryck på AMP MENU.

”SET HDMI” visas i teckenfönstret.

2 Tryck flera gånger på ↑/↓ tills ”CUSTOM” visas och tryck sedan på ⊕ eller →.

3 Tryck flera gånger på ↑/↓ tills ”SLEEP” visas och tryck sedan på ⊕ eller →.

4 Välj den förinställda tiden genom att trycka på ↑/↓, och tryck sedan på ⊕.

Visningen av minuterna (den återstående tiden) ändras cykliskt på följande sätt:

SLP OFF ⟷ SLP 10M ⟷ SLP 20M
↕ ↕
SLP 90M ⟷ SLP 80M ⟷ .....

5 Tryck på AMP MENU.

Menyn AMP stängs.

Växla ljudingångsläge (IN MODE)

Du kan ljudingångsläge när du ansluter en satellitmottagare eller en digitalbox till såväl HDMI IN-kontakten som den optiska digitalingången på mottagaren och har valt SAT-ingången.

1 Tryck på AMP MENU.

”SET HDMI” visas i teckenfönstret.

2 Välj ”CUSTOM” genom att trycka flera gånger på ↑/↓.

3 Öppna menyn genom att trycka på ⊕ eller →.

4 Välj ”IN MODE” genom att trycka flera gånger på ↑/↓.

5 Bekräfta parametern genom att trycka på ⊕ eller →.

6 Välj önskat ljudingångsläge genom att trycka på ↑/↓ flera gånger, och tryck sedan på ⊕.

7 Tryck på AMP MENU.

Menyn AMP stängs.

Ljudingångslägen

■ AUTO

Ger prioritet åt HDMI-ljudsignaler när det finns två digitala anslutningar (HDMI och optisk).

■ OPT

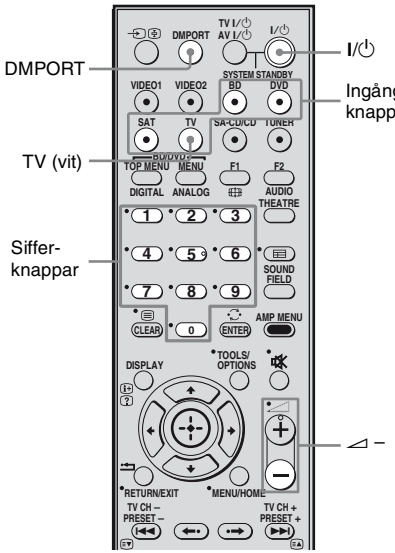
Ställer in de digitala insignalerna för ljudet till DIGITAL SAT OPT IN-kontakten.

Ändra ingångsknapparnas tilldelade funktioner

Du kan ändra fabriksinställningarna för ingångsknapparna så att de bättre passar för de komponenter som är anslutna till systemet. Om du t.ex. ansluter en blu-ray-skivspelare till DVD-kontakten på mottagaren, kan du ställa in så att DVD-knappen på den här fjärrkontrollen gör att du kan kontrollera blu-ray-skivspelaren.
Du kan inte tilldela någon annan komponent än en TV till TV-knappen (vit) på fjärrkontrollen.

Obs!

- Du kan ändra knapptilldelningarna för BD-, DVD- och SAT-ingångsknappar.
- När mottagaren är i läget VIDEO1, VIDEO2 eller SA-CD/CD kan du inte använda den valda komponenten.



1 Tryck på den ingångsknapp som du vill ändra tilldelning för och håll den intryckt.

Exempel: Håll DVD nedtryckt.

2 Ta hjälp av följande tabell och tryck på knappen som motsvarar önskad kategori.

Exempel: Tryck på 4.
Du kan nu kontrollera blu-ray-skivspelaren med hjälp av DVD-knappen.

Kategorier och motsvarande knappar för BD, DVD och SAT

Kategorier	Tryck på
DVD-spelare (kommandoläge DVD1)	1
DVD-inspelare (kommandoläge DVD3)[a)]	2
Blu-ray-skivspelare (kommandoläge BD1)[b)]	3
Blu-ray-skivinspelare (kommandoläge BD3)	4
Europeisk digital satellitmottagare[c)]	7

[a)] Ursprunglig inställning för DVD-knappen. DVD-inspelare från Sony används med inställningen DVD1 eller DVD3. Mer information finns i den medföljande bruksanvisningen till DVD-inspelaren.
[b)] Ursprunglig inställning för BD-knappen. Mer information om inställningen BD1 eller BD3 finns i bruksanvisningen som följde med Blu-ray-skivspelaren eller blu-ray-skivinspelaren.
[c)] Ursprunglig inställning för SAT-knappen.

Kategorier och motsvarande knappar för TV

Kategorier	Tryck på
TV[d)]	5
TV[e)]	6

[d)]Ursprunglig inställning för TV-knappen (vit). När du valt den här inställningen ställs ljudingången på TV:n om, och bilden från TV-mottagaren visas automatiskt på TV-skärmen när du trycker på TV-knappen (vit).

[e)]När du valt den här inställningen ställs ljudingången på TV:n automatiskt om när du trycker på TV-knappen (vit).

Radera fjärrkontrollens alla knapptilldelningar

Samtidigt som du håller ⊿ – intryckt, trycker du på I/⏻ och DMPORT.
Fjärrkontrollen återställs till sina fabriksinställningar.

Övrig information

Ordlista

■ Digital Cinema Sound (DCS)

En unik teknik för ljudåtergivning med hemmabiosystem och som har utvecklats av Sony i samarbete med Sony Pictures Entertainment, så att du kan få en ljudupplevelse som liknar den du kan få i en biosalong. Med ”Digital Cinema Sound”, som utvecklats genom att integrera en DSP (Digital Signal Processor, digital signalprocessor) med uppmätt information, kan du uppleva samma ljudfält som filmmakarna avsett, fast i hemmiljö.

■ Dolby Digital

Teknik för digital kodning/avkodning av ljud utvecklad av Dolby Laboratories, Inc. Den består av främre kanaler (vänster/höger), en mittkanal, surroundkanaler (vänster/höger) samt en subwooferkanal. Det är en ljudstandard för DVD-video och är även känt som 5.1-kanaligt surroundljud. Eftersom surroundinformation spelas in och återges i stereo får man ett mer realistiskt ljud med större närvaro än med formatet Dolby surround.

■ Dolby Pro Logic II

Den här tekniken omvandlar 2-kanaligt inspelat ljud till 5.1 kanaler för uppspelning. Det finns ett MOVIE-läge för filmer och ett MUSIC-läge för stereokällor som t.ex. musik. Gamla filmer som kodats i det vanliga stereoformatet kan förbättras med 5.1-kanaligt surroundljud.

forts.

■ Dolby Surround (Dolby Pro Logic)

Teknik för ljudbearbetning som utvecklats av Dolby Laboratories, Inc. Mitt- och monosurroundinformation omvandlas till två stereokanaler. När den återskapas avkodas ljudet och sänds ut med 4-kanaligt surroundljud. Det här är den vanligaste metoden för ljudbearbetning av DVD-video.

■ DTS Digital Surround

Teknik för digital kodning/avkodning av ljud för biosalonger utvecklad av DTS, Inc. Det här läget komprimerar ljudet mindre än Dolby Digital, vilket gör att ljudet återges med högre kvalitet.

■ HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) är ett gränssnitt som kan hantera både video och ljud via en enda digital anslutning och som ger högkvalitativa digitala bilder och högkvalitativt digitalt ljud. I specifikationerna för HDMI finns stöd för HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection), en teknik för skydd av upphovsrätten, som innefattar teknik för kodning av digitala videosignaler.

■ L.F.E. (lågfrekvenseffekt)

Lågfrekventa ljudeffekter sänds ut via en subwoofer i formatet Dolby Digital, DTS osv. Genom att lägga till en djup bas med en frekvens på mellan 20 till 120 Hz blir ljudet mer kraftfult.

■ S-master

S-master är en heldigital förstärkarteknik som utvecklats av Sony, och som på ett effektivt sätt minimerar ljudfragmentering och ljudbortfall, vilket ger en förnämlig skärpa i dialoger och en naturtrogen återgivning av det ursprungliga ljudet. Den kompakta förstärkardelen ger en effektivare energihantering och förbättrad värmeprestanda.

■ Samplingsfrekvens

Vid konvertering av analogt ljud till digitalt ljud måste den analoga informationen kvantifieras. Den här processen kallas ”sampling” (digital inspelning) och samplingsfrekvensen anger hur många gånger per sekund som den analoga signalen kvantifieras. Den information som lagras på en vanlig ljud-CD-skiva är resultatet av 44 100 kvantifieringar per sekund, vilket motsvarar samplingsfrekvensen 44,1 kHz. Generellt sett ger en högre samplingsfrekvens bättre ljudkvalitet.

■ TSP (Tidssträckt Puls)

En TSP-signal är en väldigt exakt mätsignal som utnyttjar impulsenergi, och mäter ett brett band, från lågt till högt, under en kort period. Mängden energi som används för att mäta signaler är viktig för att säkra mätnoggrannheten i en normal inomhusmiljö. Genom att använda TSP-signaler blir det möjligt att mäta signaler effektivt.

■ x.v.Colour

x.v.Colour är en vanligare beteckning på standarden xvYCC, som tagits fram av Sony, och är ett varumärke som tillhör Sony. xvYCC är en internationell standard för färgrymd i video.
Den här standarden medger ett större färgomfång än den nuvarande sändningsstandarden.

Försiktighetsåtgärder

Om säkerhet

Om du råkar tappa något så att det hamnar inne i enheten, eller om du råkar spilla någon vätska i den, bör du genast koppla bort strömmen. Låt sedan en behörig servicetekniker kontrollera den innan du använder den igen.

Strömförsörjning

- Innan du använder mottagaren bör du kontrollera att den är inställd för samma spänning som elnätet levererar. Drivspänningen är angiven på märketiketten på mottagarens baksida.
- Även om du har slagit av strömmen på enheten är den inte bortkopplad från nätspänningen så länge den är ansluten till ett vägguttag.
- Om du vet med dig att du inte kommer att använda mottagaren under en längre tid bör du koppla bort den från vägguttaget. Ta bort nätkabeln genom att greppa om kontakten, dra aldrig i själva sladden.
- Nätkabeln får bara bytas av en auktoriserad serviceverkstad.

Värmebildning

Att mottagaren blir varm när du använder den är inte ett tecken på att något är fel. Om du under en längre tid använder mottagaren på hög volym, kan chassit bli mycket varmt upptill, på sidorna och undertill. Se upp så att du inte bränner dig.

Placering

- För att undvika att mottagaren blir onödigt varm bör du placera den på en plats som medger tillräcklig ventilation; då förlänger du dess livslängd.
- Placera inte mottagaren i närheten av värmekällor eller i direkt solljus. Placera den inte heller på platser där den utsätts för mycket damm eller mekaniska stötar.
- På chassit bör du inte placera något som kan blockera ventilationshålen och därmed skapa funktionsstörningar.
- Placera inte mottagaren nära utrustning som t.ex. en TV, videobandspelare eller bandspelare. Om mottagaren används ihop med en TV, videobandspelare eller bandspelare och placeras allt för nära den utrustningen, kan störande ljud uppstå och bildkvaliteten kan påverkas negativt. Det här är speciellt känsligt när du använder en inomhusantenn. Därför rekommenderas du att använda en utomhusantenn.
- Var försiktig när du placerar mottagaren eller högtalarna på ytor som specialbehandlats (t.ex. med vax, olja, polermedel eller liknande) eftersom de kan göra att du får fläckar eller missfärgningar på ytan.

Användning

Innan du ansluter andra komponenter bör du stänga av mottagaren och koppla bort strömförsörjningen till den.

Om du råkar ut för färgavvikelser på en närliggande TV-skärm

Mitthögtalaren är magnetiskt avskärmad så att den kan placeras nära en TV. Trots det kan det uppstå färgavvikelser hos vissa typer av TV-apparater. Eftersom de främre högtalarna, surroundhögtalarna och subwoofern inte är magnetiskt avskärmade, bör du att placera de främre högtalarna, surroundhögtalarna och subwoofern lite längre bort från TV:n (sid. 13).

forts.

Om du råkar ut för färgavvikelser ...

Slå av strömmen till TV:n och slå sedan på den igen efter 15 till 30 minuter.

Om färgavvikelserna inte försvinner ...

Placera högtalaren ännu längre bort från TV:n.

Om du hör ett tjutande ljud

Placera om högtalarna eller vrid ned volymen på mottagaren.

Rengöring

Rengör chassit, panelen och reglagen med en mjuk duk lätt fuktad med ett milt rengöringsmedel. Använd inga typer av skurdukar med slipmedel, skurpulver eller lösningsmedel som t.ex. alkohol eller bensin.

Om du har några problem eller frågor rörande mottagaren, kontaktar du närmaste Sony-återförsäljare.

Felsökning

Om du stöter på något av följande problem när du använder mottagaren kan du försöka åtgärda problemet med hjälp av den här felsökningsguiden.

Ljud

Jag får inte fram något ljud, eller nivån på ljudet är väldigt låg, oberoende av vilken komponent jag väljer.

- Kontrollera att högtalarna och komponenterna är korrekt anslutna och att kontakterna sitter fast ordentligt.
- Kontrollera att strömmen till mottagaren och alla komponenter är påslagen.
- Kontrollera att inte MASTER VOLUME är ställd på ”VOL MIN”.
- Avbryt ljuddämpningen genom att trycka på .
- Kontrollera att du valt rätt komponent med ingångsknapparna.
- Mottagarens skyddskrets har aktiverats. Slå av mottagaren, åtgärda kortslutningen och slå på strömmen igen.
- Kontrollera att inställningen för IN MODE är korrekt för SAT-ingången.

En viss komponent ger inget ljud ifrån sig.

- Kontrollera att komponenten är korrekt ansluten till de ljudingångar som är avsedda för den.
- Kontrollera att kabeln (kablarna) som används för anslutningen är ordentligt inskjutna i både mottagaren och komponenten.

Det hörs inget från en av de främre högtalarna.

- Kontrollera att du har anslutit både L och R kontakt på en analog komponent, och inte bara till antingen L eller R kontakt. Använd en ljudkabel (medföljer ej).

Det hörs inget ljud från digitala källor (från OPTICAL-ingångarna).

- Kontrollera att IN MODE är ställd på ”AUTO” för SAT-ingången.

Det är alldeles för mycket brum eller störningar i ljudet.

- Kontrollera att högtalarna och komponenterna är säkert anslutna och att kontakterna sitter fast ordentligt.
- Kontrollera att anslutningskablarna inte ligger i närheten av en transformator eller motor. De bör dessutom inte ligga närmare än 3 meter från en TV eller ett lysrör.
- Flytta bort ljudkomponenterna från TV:n.
- Kontakterna på kablarna eller komponenterna är smutsiga. Rengör dem med en duk, lätt fuktad med alkohol.

Det förekommer smällande störljud från en specifik komponent ansluten till denna mottagare då du sätter på komponenten.

- Kontrollera att IN MODE är ställd på ”AUTO” för SAT-ingången (sid. 53).

Inget ljud hörs, eller nivån på ljudet från mitthögtalaren/ surroundhögtalarna är väldigt låg.

- Välj MOVIE-D.C.S.- (sid. 41).
- Ställ in högtalarvolymen (sid. 28).
- Kontrollera att högtalarna är säkert anslutna och att kontakterna sitter fast ordentligt.

Det hörs inget från subwoofern.

- Kontrollera att subwoofern är korrekt ansluten och att anslutningarna sitter stadigt.

Jag kan inte få fram någon surroundeffekt.

- Kontrollera att ljudfältsfunktionen är aktiverad (tryck på SOUND FIELD).
- Du kan inte använda ljudfält för signaler med en samplingsfrekvens som är högre än 48 kHz.

Dolby Digital eller flerkanaligt DTS-ljud återges inte.

- Kontrollera att DVD-skivan, eller liknande som du spelar upp, är inspelad med formatet Dolby Digital eller DTS.
- Om du ansluter en DVD-spelare eller liknande till de digitala ingångarna på den här mottagaren kontrollerar du ljudinställningen (för ljudutgången) på den anslutna komponenten.

Det hörs inget ljud från den komponent som är ansluten till DIGITAL MEDIA PORT-adaptern.

- Justera volymen på den här mottagaren.
- DIGITAL MEDIA PORT-adaptern och/ eller komponenten är inte korrekt anslutna. Slå av mottagaren och gör om anslutningen till DIGITAL MEDIA PORT-adaptern och/eller komponenten.
- Kontrollera att DIGITAL MEDIA PORT-adaptern och/eller komponenten kan hanteras av den här mottagaren.

Video

Jag får ingen bild på TV-skärmen eller monitorn eller så är den bild som visas oskarp.

- Se till att du anslutit videoutgången på videokomponenten till TV:n.
- Flytta bort ljudkomponenterna från TV:n.
- Beroende på DIGITAL MEDIA PORT-adaptern kan det hända att ingen video sänds ut.

forts.

HDMI

Ljudet som sänds till HDMI-kontakten på mottagaren sänds inte ut från mottagaren eller TV:ns högtalare.

- Kontrollera HDMI-anslutningen (sid. 19).
- Du kan inte lyssna på Super Audio CD-skivan genom att göra en HDMI-anslutning.
- Beroende på vilken uppspelningskomponent du använder kan du behöva göra inställningar för komponenten. Mer information finns i bruksanvisningen som medföljer respektive komponent.

Bilden som sänds till HDMI-kontakten på mottagaren sänds inte ut från TV:n.

- Kontrollera HDMI-anslutningen (sid. 19).
- Beroende på vilken uppspelningskomponent du använder kan du behöva göra inställningar för komponenten. Mer information finns i bruksanvisningen som medföljer respektive komponent.

Funktionen Kontroll för HDMI fungerar inte.

- Kontrollera HDMI-anslutningen (sid. 19).
- Kontrollera att ”CONTROL FOR HDMI” är ställt på ”CTRL ON” i menyn SET HDMI.
- Kontrollera att den anslutna komponenten kan hantera funktionen Kontroll för HDMI.
- Kontrollera inställningarna för Kontroll för HDMI på den anslutna komponenten. Se bruksanvisningen till den anslutna komponenten.
- Upprepar du proceduren som beskrivs under ”Förberedelser för ”BRAVIA” Sync” om du ändrar HDMI-anslutningen, ansluter eller kopplar bort nätkabeln, eller om det har varit ett strömavbrott (sid. 47).

Inget ljud sänds ut från mottagaren och TV:ns när jag använder systemets ljudkontroll.

- Kontrollera om TV:n kan hantera systemets ljudkontroll.
- Om det inte går att få fram ljudet från en komponent som är ansluten till mottagaren.
  - Välj lämplig ingång när du vill se ett program på en komponent som är ansluten till mottagaren via HDMI-anslutning.
  - Byt TV-kanal när du vill se en TV-sändning.
  - Välj den komponent eller ingång som du vill titta på när du tittar på ett program på en komponent som är ansluten till TV:n. Hur du gör finns beskrivet i bruksanvisningen till TV:n.

När mottagaren är i standbyläge visas ingen bild på TV:n och inget ljud spelas upp.

- När mottagaren är i standbyläge sänds bild och ljud ut från den HDMI-komponenten som var vald när du senast stängde av mottagaren. Om du använder en annan komponent spelar du upp från komponenten och utför One-Touch Play (uppspelning med en knapptryckning), eller slår på mottagaren för att välja den HDMI-komponent som du vill använda.
- Kontrollera att ”P.SAVE” är ställd på ”SAVE OFF” i menyn SET HDMI om du ansluter komponenter, som inte kan hantera ”BRAVIA” Sync, till mottagaren (sid. 51).

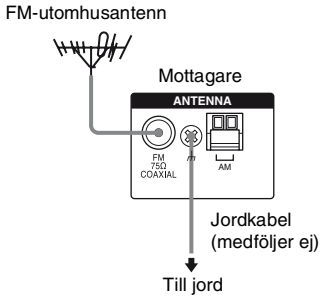
Volymen sänks när metoden för utmatning av ljudet växlar över från TV:ns högtalare till högtalarna som är anslutna till mottagaren.

- Funktionen för volymbegränsning är aktiverad. För mer information, se ”Använda funktionen för volymbegränsning” (sid. 49).

Radiomottagare

FM-mottagningen är dålig.

- Använd en koaxialkabel på 75 ohm (medföljer ej) när du ansluter mottagaren till en FM-utomhusantenn på det sätt som visas nedan. Om du ansluter mottagaren till en utomhusantenn bör du jorda den för att skydda den från blixtnedslag. Du bör inte ansluta jordkabeln till en gasledning eftersom det medför risk för explosion.



Det går inte att ställa in några radiokanaler.

- Kontrollera att antennerna är säkert anslutna. Justera antennerna och anslut vid behov en extern antenn.
- Signalstyrkan från stationen är för svag (för automatisk inställning). Ställ om till monomottagning (sid. 42).
- Inga radiokanaler har förinställts eller de förinställda snabbvalskanalerna har raderats (vid automatisk inställning av snabbvalsstationer genom avsökning). Förinställ kanalerna (sid. 43).

RDS fungerar inte.[a)]

- Kontrollera att du verkligen har en FM RDS-kanal inställd.
- Välj en starkare FM-kanal.

Den RDS-information som jag vill se visas inte.[a)]

- Kontakta radiostationen och hör efter om de verkligen erbjuder den önskade tjänsten. Det kan också hända att tjänsten är tillfälligt avstängd.

[a)]Endast modeller med områdeskod CEL, CEK.

Fjärrkontroll

Fjärrkontrollen fungerar inte som den ska.

- För åtgärder på mottagaren kan du endast använda DISPLAY-knappen när du valt TUNER-ingången.
- Rikta fjärrkontrollen mot mottagarens IR-mottagare.
- Ta bort eventuella hinder mellan fjärrkontrollen och mottagaren.
- Om batterierna är svaga byter du ut samtliga batterier mot nya.
- Se till att du väljer rätt ingång på fjärrkontrollen.

Övrigt

ACTIVE STANDBY-lampan blinkar.

- Mottagaren är i skyddsläge. Stäng av och slå på mottagaren igen.

forts.

Felmeddelanden

Om ett felmeddelande visas när du utför den Automatiska Kalibreringen finns information om vad du kan göra för att åtgärda problemet under ”Då felkoder visas” (sid. 26).

Om du inte kan åtgärda problemet med felsökningsguiden

Det är möjligt att problemet kan åtgärdas genom att du återställer mottagarens minne (sid. 23). Återställning innebär att alla minneslagrade inställningar återställs till sina fabriksvärden, så du måste vara beredd på att göra om alla de inställningar som du har gjort på mottagaren.

Om problemet kvarstår

Kontakta närmaste Sony-återförsäljare. Om servicepersonalen måste byta ut vissa delar under reparationen kan det hända att du inte får tillbaka dessa delar.

Referensavsnitt för återställning av mottagarens minne

För att återställa	Se
Alla minneslagrade inställningar	sid. 23

Specifikationer

Förstärkarsteg

Modeller med områdeskod CEL, CEK

Uteffekt[1)]

Stereoläge (uppmätt) 108 W + 108 W (3 ohm vid 1 kHz, THD 1%)

Surroundläge (referens)
RMS-uteffekt (3 ohm vid 1 kHz, THD 10%)
FRONT[2)]: 143 W/kanal
CENTER[2)]: 143 W
SUR[2)]: 143 W/kanal
(1,5 ohm vid 70 Hz, THD 10%)
SUBWOOFER[2)]: 285 W

[1)]Uppmätt under följande förhållanden:

Områdeskod	Strömförsörjning
CEL, CEK	230 V växelström (AC), 50 Hz

[2)]Referensuteffekt för främre högtalare, mitthögtalare, surroundhögtalare och subwoofer. Ljudfältsinställningen och den källa du har valt kan medföra att inget ljud sänds ut.

Ingångar
Analoga Känslighet: 1 V/50 kohm
Digitala (Koaxial) Impedans: 75 ohm

Ton
Förstärkningsnivåer
±10 dB, i steg om 0,5 dB

Frekvensomfång vid återgivning:
28 – 20 000 Hz

FM-radio

Inställningsintervall 87,5 – 108,0 MHz
Antenn FM-trådantenn
Antennterminaler 75 ohm, obalanserade
Mellanfrekvens 10,7 MHz

AM-radio

Inställningsintervall

Modeller med områdeskod CEL, CEK

Med ett kanalsökningssteg på 9 kHz: 531 – 1 602 kHz

Antenn: Ramantenn

Mellanfrekvens: 450 kHz

Allmänt

Strömförsörjning

Områdeskod	Strömförsörjning
CEL, CEK	220–240 V växelström (AC), 50/60 Hz

Uteffekt (DIGITAL MEDIA PORT)

DC OUT: 5 V, 700 mA MAX

Energiförbrukning

Områdeskod	Energiförbrukning
CEL, CEK	165 W

Energiförbrukning (i standbyläge): 0,3 W (När Kontroll för HDMI är avstängd)

Storlek (b/h/d) (ungefärlig): 430 × 66,5 × 332 mm inklusive utstickande delar och reglage

Vikt (ungefärlig): 3,4 kg

Högtalare

Endast HT-SF100

• Främre högtalare (SS-MSP36F)

• Surroundhögtalare (SS-SRP36F)

• Mitthögtalare (SS-CNP36)

Mitthögtalare: Bredband, Magnetiskt avskärmad

Främre högtalare/surroundhögtalare: Bredband

Högtalarenheter

Främre/Surroundhögtalare: 65 mm, kontyp

Mitthögtalare: 30 × 60 mm, kontyp

Inneslutning

Främre/Surroundhögtalare: Basreflex

Mitthögtalare: Sluten låda

Märkimpedans: 3 ohm

Storlek (b/h/d) (ungefärlig)

Främre högtalare: 113 × 830 × 83 mm (utan stativ)
315 × 1 015 – 1 345 × 315 mm (med stativ)

Surroundhögtalare: 108 × 540 × 78 mm (utan stativ)
290 × 1 045 – 1 235 × 290 mm (med stativ)

Mitthögtalare: 380 × 50 × 64 mm (med fot)

Vikt (ungefärlig)

Främre högtalare: 1,6 kg (utan stativ)
3,3 kg (med stativ)

Surroundhögtalare: 1,1 kg (utan stativ)
2,6 kg (med stativ)

Mitthögtalare: 0,38 kg

• Subwoofer (SS-WP36)

Högtalarenhet: 160 mm, kontyp

Inneslutning: Basreflex

Märkimpedans: 1,5 ohm

Storlek (b/h/d) (ungefärlig): 220 × 395 × 325 mm (med fot)

Vikt (ungefärlig): 5,6 kg

forts.

Endast HT-SS100

• Främre högtalare (SS-MSP36S)
• Surroundhögtalare (SS-SRP36S)
• Mitthögtalare (SS-CNP36)

Mitthögtalare	Bredband, Magnetiskt avskärmad
Främre högtalare/surroundhögtalare	Bredband
Högtalarenheter	
Främre/Surroundhögtalare	65 mm, kontyp
Mitthögtalare	30 × 60 mm, kontyp
Inneslutning	
Främre/Surroundhögtalare	Basreflex
Mitthögtalare	Sluten låda
Märkimpedans	3 ohm
Storlek (b/h/d) (ungefärlig)	
Främre/Surroundhögtalare	102 × 163 × 77 mm (med fot)
Mitthögtalare	380 × 50 × 64 mm (med fot)
Vikt (ungefärlig)	
Främre högtalare	0,52 kg
Surroundhögtalare	0,48 kg
Mitthögtalare	0,38 kg

• Subwoofer (SS-WP36)

Högtalarenhet	160 mm, kontyp
Inneslutning	Basreflex
Märkimpedans	1,5 ohm
Storlek (b/h/d) (ungefärlig)	
	220 × 395 × 325 mm (med fot)
Vikt (ungefärlig)	5,6 kg

Medföljande högtalare

Främre högtalare (2)
Mitthögtalare (1)
Surroundhögtalare (2)
Subwoofer (1)

Medföljande tillbehör

Bruksanvisning (den bruksanvisning du läser nu)
Snabbstartguide (1)
Installationsguide för högtalarstativ (endast HT-SF100) (1)
FM-trådantenn (1)
AM-ramantenn (1)
Fjärrkontroll (RM-AAU058) (1)
R6-batterier (storlek AA) (2)
Optimeringsmikrofon (ECM-AC2) (1)
Högtalarkablar (5)
Fotkuddar
• Högtalare
– Endast HT-SS100 (20)
– Endast HT-SF100 (4)
• Subwoofer (4)
Skruvar (små) (endast HT-SF100) (12)
Skruvar (stora) (endast HT-SF100) (8)

För mer information om områdeskoden för den komponent du använder, se sid. 3.

Design och specifikationer kan ändras utan förbehåll eftersom kontinuerlig produktutveckling pågår.

Halogenflammande medel har inte använts i vissa tryckta kretskort.

Register

Symbols

”BRAVIA” Sync
förbereda 47

Numeriskt

5.1 kanaler 13

A

AUTO CALIBRATION 24
Avstängning av systemet 50

B

Blu-ray-skivspelare
ansluta 19
uppspelning 31

C

CD-spelare
ansluta 18
uppspelning 32

D

Dämpa ljudet 30
Digital Cinema Sound (DCS) 41, 55
DIGITAL MEDIA PORT-adapter
ansluta 18
uppspelning 32
DIMMER 39
DISPLAY 39
Dolby Digital 55
DTS 56
DVD-inspelare
ansluta 19
uppspelning 31
DVD-spelare
ansluta 19
uppspelning 31

E

Energisparläge 51

F

Felmeddelanden 62
Fjärrkontroll 8

H

HDMI
ansluta 19
Högtalare
ansluta 16
placera 13

I

IN MODE 53
Insomningstimern 53

K

Kanalinställning
automatisk 42
ställa in
snabbvalskanaler 44

L

Ljudfält
välja 40

M

Menyn
A.CAL 36
CUSTOM 39
LEVEL 38
SET HDMI 36
SP SETUP 37
TONE 38

O

One-Touch Play, uppsplening med en knapptryckning 48

R

Radio
ansluta 22
RDS 45

S

Satellitmottagare/Digitalbox (set-top box)
ansluta 19
uppspelning 31
Super Audio CD-spelare
ansluta 18
uppspelning 32
Systemets ljudkontroll 49

T

TEST TONE 28
TV
ansluta 17, 19
uppspelning 30

U

Ursprunglig inställning 23

V

Välja
komponent 29
Videobandspelare
ansluta 21
uppspelning 32
Volymbegränsning 49

* 4 1 3 0 0 2 9 4 2 * (1)

Sony Corporation Printed in Malaysia

http://www.sony.net/